بسم الله الرحمن الرحيم





OKAZ Jeddah, Jamad-ul-Thani 23, 1409 (Aquarius 10, 1367) Monday January 30, 1989. No. 8241 — 29 years
• السنة التاسعة والعشرون — ٢٠ صفحة •
• العدد ٨٢٤١ - الاثنين ٢٣ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ - (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م •





خادم الحرمين : ميزة شبابنا.. الذكاء.. والشجاعة والإخلاص

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز يتفقد قاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالمنطقة الشرقية ويشهد عرضا للزوارق السريعة الحديثة ويؤكد حفظه الله : الشباب السعودي يتميز بالذكاء والإقدام وحب الوطن .. وفي ضوء ذلك نفخر بشبابنا الذين يزاولون جميع العمليات العسكرية بسهولة وببساطة وإذا حاول أحد أن يمس كرامتهم أصبحت النفس رخيصة دفاعا عن الدين والوطن :.

(ص ٣ و ٧)

علاج الصلع بالبالون !

• فكرة قديمة تتحول الى صرعة في عالم التجميل في خميس مشيط.

(صحتك بالدنيا ص ١٩)



عيب .. يا ولد !

عند بلوغه سن الشباب .. حاول ان يعرف شيئا عن هذه المتغيرات التي تحدث لجسده وبحث عن اجابة لاسئلته عند الاهل فقالوا له : عيب يا ولد .. بعدها فقد رجولته !

(صحتك بالدنيا ص ١٩)

المخرج محمد خان : الفقر جريمة !

(فنون ص ١١)

الدجل الطبي .. من يحمي الناس منه !

هجمة اعلانية عن اساليب التخسيس دون اي مجهود او حركة ودون الامتناع عن ما تشتهيه النفس من طعام او شراب ومرهم يعيد الشعر للرؤوس الصلعاء واجهزة كهربائية تشبه العاب الاطفال واعشاب دوائية يدعى اصحابها قدرتها على المعالجة واشياء اخرى تعد « الرجال الضعفاء » بمزيد من القوة لمواجهة « اعباء الحياة الزوجية » .. ترى من يحمى الناس من هذا الدجل الطبي ؟

(صحتك بالدنيا ص ١٩)



نقلة إجتماعية لـ"السياحة الداخلية"!

• يتوقع خبراء السياحة في العالم لمدينة جده مستقبلا سياحيا يضاهي مستقبل كبريات المدن السياحية في العالم حيث اضيف اسمها الى قائمة ابرز المدن السياحية على الخارطة.

خلال اجازة الربيع اكتظت جده باعداد هائلة من السياح قدموا من جميع انحاء المملكة مما شكل ضغطا كل الخدمات الفندقية والترفيهية وتحول الكورنيش الى موقع لمهرجان يومي حتى الساعات الاولى من الصباح « عكاظ الاسبوعية » استطلعت اراء السياح من داخل المملكة وخارجها وكشف الاستطلاع عن واقع سياحي حقيقي يتحقق ونقلة اجتماعية تالية للنقلة العمرانية في جده .

« ريبورتاج مصور ص ٥ »

مخالفة .. بعلم المدير !

• أثناء عودته مع العائلة من ابحر وقع له حادث تصادم لم يقده للمرور فقط . بل الى هيئة الرقابة والتحقيق لانه كان يقود سيارة حكومية خارج اوقات العمل الرسمية ولاغراض شخصية .

السائق اعترض بقوله . لكن رؤسائي على علم بذلك ولم اكن اعرف انني مخالف للقانون ومستشار « عكاظ الاسبوعية » يجيب . جريان العمل على المخالفة لا يعني صحتها والخطأ لا يبرره خطأ اخر ..

(استشارات ص ١٥)

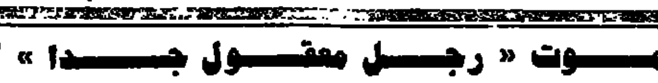
السفير عرب هاشم حكايتي مع الحرب العالمية وعيف « وادي فاطمه » !

(عالم هذا الرجل ص ١٠)

الماجستير .. يمر عبر أثنيها !

• اربع عمليات اجريت لاثنيها دون فائدة فمازال الطنين والالم يلاحقها مما يعرقل مشوارها مع الماجستير والدكتوراه

(نحن معك ص ٩)



موت « رجل معقول جدا » !



• مات « العجوز » سلفادور دالي الرجل الاكثر غرابة في العالم والاكثر غرابة في عالم الفن بابوابه السبعة بدءا بالرسم على معارش طاولات مقاهي الشانزليزيه وتصاميم المجوهرات ورقصات الباليه مرورا بالسينما ورسم اغلفة الكتب ثم .. اعماله الفذة في الفن التشكيلي .. ولم يتوقف تواصله مع الفنون .والاداب الاخرى عندما امتد تاثيره على الاتجاهات الفكرية الجديدة حيث تبدو لوحته الغريبة (الساعات المتلاشية) وكانها ترجمة فنية لرواية مارسيل بروست (البحث عن الزمن الضائع) .

وبنقله عوالم السريالية الى السينما وضع اللبنة الاولى لما عرف بسينما اللامعقول .

(وجوه في الاحداث ص ٤)



٢

عكاظ

اليومية

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩هـ

المدير العام: إياد أمين مدني
رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام: محمد عبدالله الحسون

مديرا التحرير: علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب
إشراف: مصطفى إدريس

الهواتف والمراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٩ جدة - الرمز البريد . ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ - جدة ○ تلكس : عكاظ - ٦٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية . ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسيميل : ٦٧٢٨١٥٠

٢٩ جمادى الآخرة :

الأمير سعود بن عبدالمحسن يرأس إجتماع لجنة الحج المركزية

خلف الغامدي - مكة المكرمة.

يرأس صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ورئيس لجنة الحج المركزية بالنيابة يوم الاحد القادم ٢٩ جمادى الأخرة الحالى اجتماع لجنة الحج المركزية وذلك بمقر ديوان الامارة بمكة المكرمة.

وسيتم في الاجتماع بحث التوصيات التى اقرتها اللجنة التنفيذية لاعمال الحج برئاسة وكيل الامارة الاستاذ حمد الشاوى ورئيس اللجنة والتى من بينها الملاحظات والمقترحات المقدمة من مدير الامن العام الفريق اول عبدالله ال الشيخ والعروض المقدمة من شركات القطاع الخاص لاقامة مباسط تجارية في عرفات ومنى وكذلك التقرير المقدم من امانة العاصمة المقدسة لموسم حج ١٤٠٨هـ والشئون الصحية ومشروع تطوير منى كما سيتم في الاجتماع مناقشة الدراسة المقدمة من مراكز استقبال الحجاج عن طريق مكة - جدة السريع وطريق مكة المكرمة - المدينة المنورة السريع اضافة الى التوصيات المقدمة من وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج المتعلقة بتعميم الكهرباء في مواقع مؤسسات الطوافة بمشعر عرفات واضاءة مناطق حجاج البر والمناطق الجديدة جنوب الخط الدائري وتوفير مواقع خاصة للمياه المستعملة للحريق ضمن مواقع الحجاج وتوزيع كتيبات ونشرات السلامة من قبل الدفاع المدني كما سيتم مناقشة التوصيات الخاصة بجمعية الهلال الاحمر السعودي المتعلقة بتغطية نفرة الحجيج وعرفات ودراسة التصاريح التى تمنح للمواطنين لدخول مكة المكرمة. وسوف يحضر الاجتماع معالى رئيس الطيران المدنى ومعالى مدير الخطوط السعودية ومعالى امين العاصمة المقدسة ورئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي ووكيل وزارة التخطيط ووكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج ووكيل وزارة التجارة لشئون التموين ومعالى امين مدينة جدة المكلف ومدير عام الدفاع المدنى ومدير عام الجوازات ومدير عام المرور ومدير الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ومدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية ومدير عام مشروع تطوير منى ومدير الطرق بالمنطقة الغربية ومدير الاتصالات بمكة المكرمة ومدير كهرباء الغربية والمشرف العام على مركز ابحاث الحج.

صحيفة اندونيسية تشيد بالنهضة التنموية للمملكة

واس - جاكرتا :

وصفت صحيفة اندونيسية المملكة العربية السعودية بانها تشهد تطورا ملموسا وتنمية شاملة في مختلف المجالات فيما ركزت حديثها بصورة خاصة على القطاع التعليمي الذى يشهد تناميا مستمرا من حيث عدد المدارس والمعاهد والجامعات والخريجين ذكورا واناثا.

ففي مقال نشرته مؤخرا صحيفة بليتا كتبه البروفسور ابراهيم حسين مدير جامعة علوم القران في جاكرتا قال فيه:

ان التنمية في هذا البلد الذى انزل فيه القران تجيء بسرعة وان المملكة العربية السعودية باعتبارها راعية للحرمين الشريفين تبذل في سبيل ذلك غاية الجهد.

وتناول كاتب المقال ماوصفه بالجانب الاساسى من التقدم مشيرا في هذا الصادد الى توسعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للمسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف وما شهدته الاماكن المقدسة في عرفات ومزدلفة ومنى من منشات تسهل عملية تنقل الحجاج وتتيح لحركة تنقلاتهم مزيدا من اليسر والسهولة والمرونة.

وابرز كاتب المقال الدور الطليعي الذى يؤديه خادم الحرمين الشريفين في جميع قطاعات التنمية قائلا: انه يهدف لتحقيق التقدم للشعب السعودي واشار الى ان جهود الملك فهد بن عبدالعزيز في مجال خدمة الاسلام والمسلمين بارزة للعيان ولا تحتاج الى ايضاح وبخاصة فيما يتعلق بتسهيلات اداء فريضة الحج وزيارة الحرمين الشريفين واداء العمرة.

وقال ان الملك فهد بن عبدالعزيز هو حقا خادم الحرمين الشريفين ومؤدى الامانة والوفى المتمسك بالدفاع عن الاماكن المقدسة وجعل المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة في موضع متقدم من اولويات اهتماماته بما يليق بهما كاعظم مدينتين مقدستين في العالم.

واستعرض المقال مجموعة من العلاقات التى تربط بين البلدين موضحا ان اكثرية علماء المسلمين الاندونيسيين هم نتاج اعداد المملكة العربية السعودية اذ اتيحت لهم الدراسة في معاهدها وكلياتها وبخاصة الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة

على نفقة سمو الامير سلطان:

علاج عدد من ابناء المسلمين في بعض المستشفيات بالمملكة

حسن عقيل - جدة

وافق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على علاج عدد من المسلمين من عدة دول اسلامية في بعض المستشفيات المتخصصة بالمملكة وذلك على نفقة سموه الكريم.

تحدث بذلك المشرف العام على هيئة الأغاثة الاسلامية العالمية الدكتور فريد ياسين قرشي وقال ان هؤلاء المسلمين كانوا قد تقدموا بالتماس للهيئة من اجل العلاج. وقامت الهيئة باختيار اكثرهم حاجة.. ورفع امرهم الى سمو الامير سلطان.. حيث امر سموه بتحويلهم الى عدد من المستشفيات المتخصصة

هذا وقد تم تحويل الطفلين احمد ورشا ابناء خالد احمد صالح البهلوى سعودي الجنسية الى مستشفى الملك فيصل التخصصى وذلك لعلاجهما من حريق شب في جسديهما.. اما الطفل ابراهيم بن محمد الامين حبيب الله موريتاني الجنسية فقد تم تحويله الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض حيث يعاني من ثقبين في قلبه.. كما تم تحويل المريض سلولا بولاي حسن صومالية الجنسية الى مستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بجدة حيث تعاني من مرض في قلبها.. وتم ايضا تحويل الحاج جنيد حاج عباس ماليزى الجنسية الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض وذلك لاجراء عملية جراحية في القلب بالاضافة الى المريض عمر محمد ابوبكر اريترى الجنسية والذى تم تحويله الى مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون.

وتجدر الاشارة بان هذه المكرمات تاتي في اطار المساعدات التى يقدمها سموه الكريم للهيئة في ظل توجيهات خادم الحرمين الشريفين لخدمة الاسلام والمسلمين وكذلك لدعم اعمال الهيئة الخيرية للمسلمين المحتاجين في جميع انحاء العالم.

فيما عقد اتفاقية تعاون مع اليونيسيف:

البنك الاسلامي يمنح عضو مجلس الشيوخ الباكستاني جائزة الاقتصاد الاسلامي

منى مراد - واس - جدة.

قررت لجنة الاختيار لجائزة البنك الاسلامي للتنمية منح الاستاذ خورشيد احمد عضو مجلس الشيوخ حاليا ووزير التخطيط الباكستاني السابق جائزة البنك في الاقتصاد الاسلامي لعام ١٤٠٨هـ تقديرا لما انجزه من مقالات وابحاث علمية ساهمت في تشجيع البحوث العلمية في مجالات الاقتصاد الاسلامي المختلفة

واوضح الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية في تصريح لـ واس انه يجرى التنسيق حاليا لاستكمال الترتيبات لتسليم هذه الجائزة ضمن نشاطات الاجتماع السنوى الثالث عشر لمجلس محافظى البنك والمزمع عقده بالرباط في السادس عشر من شهر رجب المقبل.

وقال الدكتور احمد محمد علي ان الجائزة تتألف من شهادة تقدير تحمل شعار البنك الاسلامي للتنمية ومبلغ نقدى قدره تسعة عشر الف دولار امريكي يقوم البنك بمنحها سنويا لابرز المفكرين اصحاب المساهمات الفعالة في هذا المجال

وكان قد تم صباح امس الاول بمقر البنك الاسلامي للتنمية بجدة توقيع اتفاقية تعاون بين كل من البنك الاسلامي للتنمية ومنظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة - اليونسيف ..

وتهدف الاتفاقية بصفة اساسية الى تسهيل وزيادة اوجه التعاون بين الطرفين الموقعين عليها في مجالات تعبئة الموارد وتقديم المساعدات اللازمة لتلبية الاحتياجات العاجلة والدائمة لمشاريع رعاية الطفولة في الدول الاعضاء في كلا المؤسستين الدوليتين البنك الاسلامي للتنمية ومنظمة اليونيسيف

هذا وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية نائب رئيس البنك السيد عثمان سيك . بينما قام بتوقيعها عن منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة - اليونيسيف . سعادة مديرها الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا السيد ريتشارد ريد

ويأتي توقيع هذه الاتفاقية في نطاق إهتمام البنك الاسلامي بدعم وتوثيق اوجه التعاون المشترك مع المؤسسات والمنظمات الدولية وصولا الى تحقيق تنمية افضل .

د . هليل يزور مجمع الملك فهد لطباعة المصحف

ايمن الردادي - واس - المدينة المنورة .

قام امين عام وزارة الاوقاف والشئون والمؤسسات الاسلامية في الاردن الدكتور احمد هليل امس بزيارة لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .

وقد اطلع المسئول الاردني والوفد المرافق له على اقسام المجمع ومرافقه حيث سجل كلمة اعرب فيها عن سروره بما شاهده من اجهزة متطورة مشيرا في هذا الصدد بما يقدمه خادم الحرمين الشريفين من خدمات جليلة لهذا المجمع الذى يقوم باصدار كتاب الله ونشره في جميع انحاء العالم .

الغانم الى بغداد

واس - الرياض .

توجه الى بغداد صباح امس رئيس المكتب الاقليمى لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين الاستاذ عبدالله حمد الغانم لافتتاح مركز تأهيل المكفوفين التابع لهيئة رعاية مقاتلي القادسية بالعراق .

واوضح الغانم لـ واس الى ان المكتب سيقوم بدراسة اوضاع المعوقين بصريا في العراق بالاضافة الى دعم اقسام المركز بالوسائل الفنية الحديثة التى تخدم التأهيل والتعليم الذى ينوى المركز انشاءه .

ونوه الاستاذ الغانم باهتمام دول الخليج العربية بالمكتب الاقليمى وخاصة إهتمام حكومة المملكة الذى مكن المكتب من تكوين خبرات واسعة وكوادر متخصصة في ميدان الاعاقات وخاصة الاعاقة البصرية .

افتتاح معرض الكتاب الاسلامي السادس بالجامعة الاسلامية

عكاظ - المدينة المنورة.

افتتح نائب رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة الشيخ صالح المحيسن صباح امس معرض الكتاب الاسلامي السادس الذى تنظمه عمادة شئون المكتبات داخل حرم الجامعة. تشارك في المعرض الذى يفتتح ابوابه على فترتين صباحية ومسائية نحو ٤٨ مكتبة ودار نشر من داخل المدينة وخارجها كما يضم المعرض الذى يستمر حتى العاشر من شهر رجب القادم مجموعة من الكتب والملفات من مختلف المعارف والعلوم واوجه الثقافة الاخرى.

افتتاح المعرض الاول للسيارات والمحركات بابها .. السبت

واس - ابها .

يفتتح يوم السبت القادم المعرض الاول للسيارات والمحركات وذلك بمقر مركز المعارض والاسواق الدولية بقرية باحص السياحية .

وقال مدير عام باحص للمعارض الاستاذ محمد عبدالرحمن باحص انه سيشارك في هذا المعرض الذى سيستمر سبعة ايام عدد كبير من وكلاء السيارات والمحركات ووكلاء الزيوت والمعدات الزراعية والصناعية وقطع الغيار .

واشار مدير عام باحص الى ان المعرض شارك في تنظيمه كل من الادارة العامة للمعارض والاسواق الدولية بوزارة التجارة وبالتعاون مع الادارة العامة للهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ووكالة وزارة المواصلات لشئون النقل والشركة السعودية لخدمة السيارات (ساسكو) وشركة الفحص الدوري

واوضح انه سيخصص لهذه الجهات المساهمة في الاجنحة بهدف العرض والتوعية اثناء المعرض الذى يقام على مساحة تقدر بحوالي ٤١٠٠م .

افتتاح معسكر الصداقة الكشفي بالشرقية

واس - الدمام

نيابة عن امير المنطقة الشرقية وبحضور امير القطيف الاستاذ محمد التريف يفتتح مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي عصر اليوم معسكر الصداقة الكشفي الذى تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع نادى النور.

واوضح مسئول المعسكرات بالمكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عبدالعزيز التميمي ان المعسكر الذى سيقام على مقر ملعب كرة القدم التابع لنادى النور ويستمر ثلاثة ايام سوف يشارك فيه مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمختلف مناطق المملكة.

بعد مغادرته المملكة:

الفريق تنسري يصل عمان

واس - عمان - جدة:

وصل الى عمان امس قائد قوات الدفاع الماليزى الفريق اول تنسرى هاشم محمد علي في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام ضمن جولة له في المنطقة.

ويلتقى المسئول العسكري الماليزى خلال الزيارة بالملك حسين عاهل الاردن كما يجرى محادثات مع كبار المسئولين الاردنيين تتناول اوجه علاقات التعاون بين البلدين خاصة في المجال العسكري.

كما يقوم بزيارة عدد من المعاهد والمواقع العسكرية التابعة للجيش الاردني

وكان قائد قوات الدفاع الماليزى الفريق تنسرى هاشم محمد علي قد غادر المملكة والوفد المرافق له صباح امس بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام التقى خلالها بعدد من كبار المسئولين بوزارة الدفاع والطيران وقام خلال الزيارة بزيارة بعض قطاعات القوات المسلحة في عدد من المناطق العسكرية وذلك تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الأمير اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي.

وقد كان في وداعه لدى مغادرته مطار الملك عبدالعزيز بجدة قائد المنطقة الغربية الفريق طيار صالح السديري وعدد من كبار ضباط افرع القوات المسلحة بالمنطقة الغربية وعدد من المسئولين في سفارة ماليزيا لدى المملكة

٨٩ ٣٩٩ طالبا وطالبة في مدارس منطقة جيزان

واس - جيزان

بلغ عدد الطلاب بنين وبنات بمنطقة جيزان التعليمية تسعة وثمانين الفا وثلاثمائة وتسعة وتسعين طالبا وطالبة في مختلف المراحل التعليمية منها اربعة واربعون الفا واربعمائة وتسعة وسبعون طالبا واربعة واربعون الف وتسعمائة وعشرون طالبة.

كما بلغ عدد المدارس بمنطقة جيزان التعليمية ثمانمائة وستا وخمسين مدرسة منها ثلاثمائة وخمس وثلاثون مدرسة للبنين وخمسمائة واحدى وعشرون مدرسة للبنات.

اما مدارس المرحلة الابتدائية للبنين فقد بلغ عددها مائتين واربع مدارس يدرس بها اثنان وثلاثون الفا وثلاثمائة وسبعة وتسعون طالبا. كما يبلغ عدد مدارس المرحلة المتوسطة اربعا وخمسين مدرسة متوسطة للبنين وعدد الدارسين بها ستة الاف وسبعمائة واثنان وسبعون طالبا وهناك ايضا خمس عشرة مدرسة ثانوية للبنين بلغ عدد الدارسين بها الفين ومائتي طالب كما توجد بالمنطقة احدى عشرة مدرسة لتحفيظ القرأن الكريم للبنين وعدد الدارسين بها الفا واربعمائة وخمسا وستين طالبا كما بلغ عدد مدارس محو الامية احدى وخمسين مدرسة للبنين وعدد الدارسين بها الف وستمائة وخمسة واربعون طالبا.

اما مدارس البنات بمنطقة جيزان فقد بلغ عددها مائتين وستين مدرسة ابتدائية وعدد الطالبات ستة وثلاثون الفا واربعمائة وخمسون واربعون طالبة كما توجد بالمنطقة خمس وستون مدرسة متوسطة وعدد الطالبات بها ستة الاف وخمس طالبات كما يبلغ عدد المدارس الثانوية احدى وعشرين مدرسة ثانوية يدرس بها الفان ومائة وخمسون طالبة بالاضافة الى وجود اربعة معاهد معلمات وعدد الدارسات بها ثلاثمائة وعشرون طالبة الى جانب مدرستين لتحفيظ القران الكريم للبنات . ومائة وخمس وستين مدرسة للبنات لمحو الامية وروضتي اطفال ومركز واحد للتفصيل والخياطة وكلية متوسطة واحدة بصبياء ونظرا لاهمية المنطقة وكبرها وكثرة مدنها وقراها فقد انشات وزارة المعارف ادارة عامة للتعليم بمدينة صبياء في عام ١٤٠٤ وقد بلغ عدد المدارس التابعة لها مائتين وتسعا وسبعين مدرسة ويدرس بها سبعة وثلاثون الفا وخمسمائة واربعة وثلاثون طالبا في مختلف المراحل.

عكاظ الأسبوعية

هل تسفر اجتماعات تونس عن حل ازمة الرئاسة في لبنان ؟!

● يضم اجتماع اليوم . في تونس اعضاء اللجنة العربية المكلفة بمتابعة سبل حل الازمة اللبنانية باشتراك ثلاثة زعماء لبنانيين هم سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة . وميشيل عون وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب .

● ويأتي هذا الاجتماع كثمرة لجهود اللجنة العربية التى شكلت بناء على قرار مجلس الجامعة العربية في ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٢/ يناير ١٩٨٩ والذى تضمن تكوين لجنة برئاسة معالى نائب رئيس الوزراء الكويتى ووزير الخارجية وعضوية نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الاردن ووزراء خارجية كل من الجزائر وتونس والسودان بالاضافة الى الامين العام للجامعة .

● وقد حدد هذا القرار مهمة اللجنة في

. الاتصال بكل الاطراف اللبنانية بقصد معرفة ارائها واقتراحاتها بخصوص الازمة اللبنانية وبذل المساعى الحميدة مع تلك الاطراف من اجل تحقيق الوفاق الوطني .

● يتسم هذا الاجتماع بأهمية خاصة بالنسبة للازمة اللبنانية التى مضى على الحرب الاهلية بها ١٤ عاما ومر ١٦ اسبوعا وهى بدون رئيس للجمهورية منذ انتهاء ولاية الرئيس السابق امين الجميل .

كذلك فإن هذا الاجتماع يكاد يكون الجهد الجدى الوحيد المبذول حاليا لتسوية الازمة بينما انحسرت سائر الجهود الدولية والمحلية الاخرى منذ فترة طويلة مما كان ينذر بانفجار اكبر للموقف .

● ليس من المتوقع بالطبع ان يؤدى هذا الاجتماع الى حلول فورية للأزمة المعقدة في لبنان او ان يضع حدا لحرب ١٤ عاما ولكن تترافق مع هذا الاجتماع بعض البوادر والمؤشرات الايجابية التى تدعو الى التفاؤل .

اولها : التجاوب البناء الذى لقيته جهود اللجنة العربية من قبل معظم الاطراف اللبنانية المعنية ذلك ان حضور الثلاثة الاطراف المعنية بالازمة الدستورية الحالية في تونس انما يعنى رغبة هؤلاء جميعا في وضع حد لهذه الأزمة .. كما يعنى ثقتهم وايمانهم بجدوى الدور العربى في تسوية الازمة . وكل هذا مقدمة ضرورية لنجاح هذه الجهود .

● وثاني المؤشرات الايجابية هو ان هذا الجهد يتم في اطار عربي .. بعد شبه غياب تام عدة سنوات لدور عربى فعال في الازمة اللبنانية كما ان هذا الجهد العربي وتجاوب الاطراف اللبنانية معه إنما يحمل في طياته . بشكل ضمنى . حسماً لمسالة عروبة هوية لبنان وانتمائه .

واقتناع الاطراف اللبنانية بذلك انما يمثل ارضية ايجابية تمهد لنجاح الحوار .

● واخيراً .. فإن تجديد الحوار بين اطراف الازمة اللبنانية يقدم تاكيداً جديداً لجميع الاخوة الفرقاء في لبنان ان تسوية مشكلاتهم لن تكون من خلال فوهات البنادق ومن خلف المتاريس وإنما يكون بالحوار البناء الذى يحفظ ما تبقى من الوطن الذى يظلهم جميعا والذى انهكته الحروب والدمار .

التوقعات :

بالطبع . فإننا جميعا نأمل ان تنجح مهمة اللجنة السداسية العربية في التوصل الى حد ادنى من الاتفاق بين اطراف الأزمة الدستورية الثلاثة في اجتماع تونس .

وليس المنتظر من هذا الاجتماع ان يتوجه إلى حل شامل للأزمة او وضع حد لها .. فلا اطرافه ولا طبيعته تسمح بمثل هذا الحل ولكن كل الأمل ان يتم الاتفاق على مخرج مناسب لأزمة الفراغ الدستورى والرئاسى الحالية بحيث يكون هذا المخرج مقدمة لحوار شامل بين جميع الأطراف لتحقيق الاصلاحات السياسية وتسوية الازمة برمتها

بيد أن هذا الأمل يتوقف بالدرجة الاولى على . نوايا . الأطراف اللبنانية الثلاثة التى تحضر اجتماع تونس . فإذا كان هؤلاء . الزعماء . قد ذهبوا الى تونس رغبة في الحوار وسعيا لتحقيق مصلحة الوطن فإن ذلك يكون أمراً مشجعا .. اما إذا كان كل منهم قد ذهب بحثا عن تدعيم شرعيته وجلب مزيد من التأييد حوله .. فإن اجتماع تونس لن يكون سوى ساحة اخرى من ساحات الصراع - دبلوماسياً - بينهم .

●● ورغم كل هذه الآمال ورغم كل المضامين الايجابية التى نتوخاها من اجتماع تونس فإن الواقع اللبنانى اكثر مرارة وتعقيداً .. بشكل خيب الآمال في جهود عديدة بذلت من قبل .

فالآمال وحدها ليست ذات مغزى كبير في الأزمة اللبنانية إزاء عدد من . المخالب . الاخرى التى تؤثر باحكام على مجرى الاحداث في لبنان .

■ فمن جهة اولى فإن حجم وقوة التدخلات الأجنبية في شئون لبنان سواء بشكل مباشر او من خلال توظيف بعض الاطراف اللبنانية - هذه التدخلات .. تنبيء بشكل واضح ان الواقع على الارض اللبنانية اكبر من لقاء يتم ترتيبه بين الحص والحسينى وعون .. حتى ان تم هذا اللقاء كما هو مقرر له غدا .

● ومن جهة ثانية فإن الأزمة اللبنانية في آخر اطوارها على مدى العام الماضى شهدت ظواهر بالغة السلبية . اولها هو الاتجاه الفعلي بدعم خارجي مختلف المصادر نحو التقسيم الفعلي وكان الازدواج الحالى في قمة السلطة مجرد رمز نحو السير فيه

الظاهرة السلبية الاخرى التى تعيشها الأزمة اللبنانية هى صراع السلطة داخل كل طائفة على حده .. فبعد ان كانت الصراعات بين طوائف وفئات محددة - مهما زاد عددها - فإن السلطة والزعامة في كل طائفة أضحت موضع تحد . وبدأت هذه الصراعات داخل الطائفة المسيحية ثم تلتها طوائف أخرى . وليس الصراع الدموى داخل الطائفة الشيعية بين حركة أمل وما يسمى حزب الله سوى شكل من اشكال هذه الصراعات .

هذه الظاهرة تكمن خطورتها في انها تؤدى إلى مزيد من تفتيت الكيان اللبناني . وتبعثر . اجزائه بشكل يصعب تجميعها مرة اخرى ويجعل من مسالة الحوار بين الاطراف او الاجماع على نتائجها مسالة شبه مستحيلة .

كذلك فإن هذه الظاهرة تؤكد الحقيقة السابقة عن دور الاطراف الخارجية بحثا عن مصالحها الذاتية حتى ولو كان ذلك على حساب انشقاق طائفة بعينها .. حتى أصبح الصراع اللبنانى ليس صراعاً طائفياً بقدر ما اضحى صراعاً عن المصالح الذاتية لهذه الأطراف الخارجية .

كل هذه الأمور تضعف الأمال ازاء نتائج اجتماع تونس . ولكنها في كل الأحوال يجب الا تدفع إلى اليأس .. بل العكس تماماً فيجب ان تتكثف الجهود العربية من خلال جهد شامل على المستوى العربي يراعى كل هذه الاعتبارات الواقعية على الساحة اللبنانية العربية ويسعى حثيثا بجهد اكبر لتخليص الشعب اللبنانى الشقيق من مأساته الراهنة .

نجاح ٢٢ طبيباً وطبيبة في إمتحان الزمالة البريطانية لاخصائيي التخدير

عكاظ - الرياض.

اعلن المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بجامعة الملك سعود امس نتيجة امتحان الزمالة البريطانية لاخصائيي التخدير في جزئه الاول والذى اقيم لاول مرة بالمملكة في يوم ١٢ جمادى الاخرة بمركز الدراسات الطبية بكلية التربية.

وذكر الدكتور منصور النزهة وكيل كلية الطب للشئون الادارية ومدير مركز الدراسات الطبية العليا بان عدد الاطباء الذين تقدموا لامتحان اخصائيي التخدير للكلية الملكية البريطانية للجراحين قد بلغ ٢٨ طبيبا من العاملين في المملكة ومن بينهم خمسة اطباء سعوديين.

واضاف بان عدد الناجحين قد بلغ ١٢ طبيبا وطبيبة وهم:

د. مؤنس احمد محمد على ابو سديرة، د. سكيب صبيح اسلام، د. افراح محمد على دريه، د. سانجنى كشارود شبانادى، د. عبدالسميع محمد عبدالوهاب اناني، د. فخري صالح فخري حسيني ، د . محمد جمعة خميس ابراهيم، د. الامين احمد خليل، د. مصطفى عادل خير الدين ، د. فرغل وهبة مصطفى رضوان، د. محمد كليم صدقى، د. جاسم محمد ابراهيم .

٤ ملايين ساعة لـ « صدف » بلا اصابة مقعدة

واس - الرياض . .

اكملت الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) اربعة ملايين ساعة عمل (٨٣١ يوما) بلا اصابة مقعدة .

بدء برنامج تبادل الزيارات بين مدارس الرياض

عكاظ - الرياض .

اعتمد مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان برنامج تبادل الزيارات بين كل من المدارس المتوسطة والثانوية بالمنطقة . وذلك حسب مناطق مراكز التوجيه التربوى في كل من وسط وشرق وغرب وجنوب وشمال الرياض والمدارس المجاورة لها

وقد وضعت ادارة النشاط الاجتماعي بالادارة قواعد الزيارة منها اختيار كل مدرسة زائرة عدد ٢٠ طالبا من القيادات الطلابية بها . وان تتم الزيارة في موعدها المحدد . وان تقوم كل مدرسة مزارة باعداد برنامج الزيارة واقامة حفل مبسط تتاح الفرصة للمدرسة الزائرة بتقديم فقرة فيها . على ان يرافق الطلاب رائد النشاط او احد المدرسين .

وتهدف مثل هذه الزيارات الى توثيق الصلات الطيبة بين طلاب كل من مدارس المرحلة المتوسطة والثانوية بالمنطقة وتبادل التجارب والخبرات بين المدارس والنهوض بمستوى الانشطة المدرسية .

المكاتب الداخلية - تحرير :
● الرياض ٤٦٥٣٣٤٢ / ٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣ / ٠٢ ● المدينة ٨٢٣٨٢٤٦ / ٠٤ ● الدمام ٨٣٧٤٤٠٦ / ٠٣
● ابها ٢٢٤٦٢٢١ / ٠٧ ● بريدة ٣٢٤٩٩٩٠ / ٠٦ ● الطائف ٧٣٦٦٤٤٤ / ٠٢ ● جازان ٥٣٢٢٩٣٩ / ٠٧
● تبوك ٤٢٢٤٥٦٨ / ٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١ / ٠٧ ● نجران ٥٢٢١٩٦٢ / ٠٧
● ينبع ٣٢٢٥٦٥٣ / ٠٤ ● الباحة ٧٢٥٤٦٦٩ / ٠٧ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦ / ٠٧
المراسلون : ● الجوف ٦٢٤٤٦٣٤ / ٠٤ ● حوطة بنى تميم ٥٥٥١٠٩٦ / ٠١ ● الخرج ٥٤٤٨٦٥٥ / ٠١

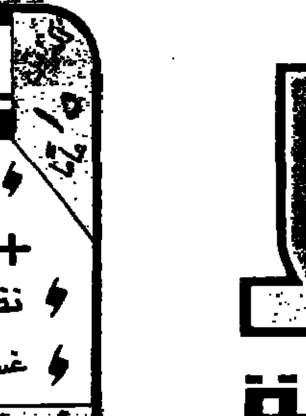
المكاتب الخارجية
● القاهرة ٩٠ شارع شهاب - المهندسين ت ٣٤٤٠٠٥٤ ● الجزائر ● تونس
● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ ● باريس OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 فاكسميل 40150710 ● لندن ● واشنطن
■ المراسلون الاردن - المغرب - السودان - صنعاء ■

اعلانات عكاظ : ● جدة ص.ب ١٥٠٨ الرمز البريدي ٢١٤٤١ ت ٦٧٢٢٦٣٠ , ٦٧٢٢٧٧٥ فاكس ٦٧٢٤٢٧٧
● الرياض ● الدمام ● مكة المكرمة

ADVERTISING DEPARTEMENT
P O Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia Tel 672 2775 672 2630 JEDDAH Telex 601360 OKAZ SJ Fax 672 4277

[طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر]

بسم الله الرحمن الرحيم



عكاظ الأسبوعية

للوطن

ضحايا الاستهتار !

● امتلاك ادوات الحضارة لا يعني تحقيق المستوى الحضاري ما لم تكن الممارسة في التعامل مع تلك الادوات .. ممارسة واعية .. مدركة !

استخدامنا للسيارة وهي احد اهم وابرز منجزات الحضارة الحديثة يكشف بوضوح عن قدرتنا على امتلاك هذه الاداة وعجزنا عن استخدامها الاستخدام السليم .

وامتلاك السيارة .. يعني امتلاك قيم جديدة ممثلة في نظم المرور وكيفية استخدام الطريق والحرص على ارواح الاخرين .. لكن المشاهد اليومية توضح .. ان قيم الاستهتار واللامسئولية هي السائدة .. علماء الاجتماع يؤكدون على ان مثل هذه الممارسات عندما تتحول الى ظاهرة عامة يصبح من الضرورة اعادة النظر في تقييم الانسان الذي امتلك الادوات الحضارية قبل ان يصل الى مستوى من الوعي يؤهله لاستخدامها .. ويشبهونه بالطفل الذي يمتلك اداة قاتلة وليتصرف بها كلعبة دون ان يدرك خطورة العبث بها .

لعل نتائج هذا الاستهتار والعبث او بمسمى اخر (التخلف) .. هي فقد اعداد كبيرة من أبناء الوطن وخسارة الانسان لا تعوض .. ورغم هذه الحقيقة .. تغص غرف الطوارىء في المستشفيات يوميا بضحايا ابرياء .. ومن احصائيات هذه الغرف نخرج بنتيجة مفجعة .. فقتلى الحوادث يفوق قتلى الحروب والكوارث الطبيعية .. وكل ذلك يحدث تحت مسمى (الاستهتار) والجهل وعدم القدرة على الدخول في عصر لا يحتمل التخلف !

مخلص

خادم الحرمين الشريفين عقب

تفقده القاعدة البحرية بالشرقية :

نستميت في سبيل عقيدتنا ووطننا

خدمة الإسلام والمسلمين أكبر شرف أنعم به الله علينا

الدول الأجنبية أشادت بالقدرات الاستيعابية لأبنائنا

● قواتنا البحرية بلغت أرقى مستوى

● زوارقنا السريعة تقوم باستعراض بحري

خادم الحرمين يستمع الى شرح عن وحدات إزالة المتفجرات

تصوير : راجيف / عكاظ

سعيد الحجاج ، الجبيل ، واس :

اكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود القائد الاعلى للقوات المسلحة اننا نستميت في الدفاع عن بيت الله الحرام والمسجد النبوي الشريف والوطن بكل مانملك .

وقال حفظه الله في كلمة عقب قيامه بجولة تفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية في المنطقة الشرقية ان التطور الذي حققته المملكة تم في وقت قياسي .

واوضح خادم الحرمين الشريفين اننا نبني قواتنا ليس للاعتداء على احد ولكن للدفاع عن انفسنا .

واشار حفظه الله الى ان قواتنا لديها احدث المعدات التي لاتوجد سوى في بعض بلدان العالم المتطورة .

نفتخر بشبابنا

واكد خادم الحرمين الشريفين اننا نفتخر بشبابنا سواء الضباط او الجنود الذين استوعبوا احدث المعدات في وقت قصير جدا مما يعكس حبهم لدينهم ووطنهم الى جانب تفوقهم العلمي .

واشار حفظه الله الى انه سأل في بريطانيا وفي فرنسا وفي امريكا عن مستويات ابنائنا العسكريين الذين يذهبون الى هناك وكان الجواب أن استيعابهم يتم بسرعة وبدون اي تكلف لانهم يتمتعون بشيئين هما الذكاء المفرط واقدامهم وحبهم لوطنهم .

ندافع عن الدين والوطن

وقال خادم الحرمين الشريفين اننا لسنا معتدين ولكن إذا حاول احد ان يمس كرامتنا اصبحت النفس رخيصة في الدفاع عن الدين والوطن

تطور كبير لقواتنا

واكد حفظه الله ان قواتنا البحرية وصلت الى ماوصلت اليه أرقى أنواع البحرية في جميع انحاء العالم .

وكان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله قد قام بصحبته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مقر الاستعراض الذي اقامته القاعدة بهذه المناسبة

وقامت بعض الوحدات البحرية باستعراض بدأ بمرور طابور طلبة كلية الملك فهد البحرية فالعربات البرمائية وبعدها مشاة البحرية ثم احد الزوارق السريعة الحديثة محمولا على عربة مقطورة تلا ذلك مرور بعض الاسلحة المستخدمة من قبل القوات الخاصة ثم تشكيل من الطائرات العمودية التابعة لسرب الطيران البحري بالقاعدة بعد ذلك قامت الزوارق السريعة الحديثة باستعراض بحري ثم استمع خادم الحرمين الشريفين الى شرح موجز عن بعض وحدات ازالة المتفجرات ووحدات القوات الخاصة .

، تفاصيل اخرى ص ٧ ،

[نص الكلمة السامية بالطبعة الثانية]

مصر تطالب إسرائيل بتنفيذ حكم طابا

كونا ـ القاهرة :

طالبت مصر الولايات المتحدة بالعمل على قيام إسرائيل بتنفيذ حكم هيئة التحكيم الدولية الخاص بمنطقة طابا بدقة تامة وبحسن نية حتى لايكون ذلك عائقا أمام فرص تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة .

صدام : لجنة عسكرية مشتركة لتثبيت وقف النار

ق . ن . ا . ا ف ب ، بغداد ، .

أعلن الرئيس العراقي صدام حسين ان بلاده وافقت على تشكيل لجنة عسكرية مشتركة مع ايران مهمتها تثبيت وقف اطلاق النار .. وقال أن العراق وافق ايضا على رفع الحظر على الملاحة الجوية المتجهة الى ايران .

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس العراقي أمس ليان الياسون ممثل السكرتير العام للامم المتحدة .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس العراقي اكد مجددا استعداد العراق لاستئناف مفاوضات السلام المباشرة مع ايران دون شروط .

الأمير سعود الفيصل وصاحب زاده يبحثان القضايا الإسلامية والدولية

واس ـ الرياض :

إجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه أمس معالي وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان .

وتم في الاجتماع بحث عدد من القضايا الاسلامية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية الاستاذ عبدالرحمن منصوري ووكيل الوزارة المساعد للشئون السياسية الاستاذ إسماعيل الشوري ورئيس الادارة العامة للشئون الاسلامية السفير محمد فايز .

كما حضر الاجتماع الوفد المرافق لمعالي وزير الخارجية الباكستاني .

وكان معالي وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان قد وصل الى الرياض صباح أمس في زيارة للمملكة .

وكان في إستقبال معاليه لدى وصوله مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار والسفير الباكستاني لدى المملكة محمد ولى الله خان خيشقي .

الحسين : التحرك لعقد المؤتمر الدولي بعد شهرين

واس ـ عمان :

أعلن العاهل الاردني الملك حسين بن طلال ان التحرك لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط مؤهل ان يبدأ بعد شهرين من الان .

وقال انه يجب علينا ان ننتظر حتى تاخذ الادارة الامريكية الجديدة مداها في رسم سياستها الخارجية لتبدأ بعد ذلك الية التحرك الدولي والاقليمي المبرمج بشان قضية الشرق الاوسط .

واشار الملك حسين في حديث لصحيفتي الرأي الاردنية والسياسة الكويتية نشر امس الى ان المتغيرات الاخيرة السريعة المتصلة بالقضية الفلسطينية فقال ان هذه المتغيرات اصبحت ملموسة حتى في فلسطين المحتلة إذ ان الاستفتاء الاخير الذي جرى هناك اظهر أن أغلبية الاسرائيليين وبنسبة حوالي ٥٤٪ يؤيدون السلام بل ويطالبون به .

وتطرق إلى الازمة اللبنانية وجهود اللجنة السياسية العربية المكلفة بمتابعتها مؤكدا ضرورة إنعقاد مؤتمر القمة العربي .

وحول الوضع الاقتصادي في الاردن قال الملك حسين ان المرحلة الصعبة التي مرت بالاردن قد إنتهت ونحن الان بصدد تغيير بنية الاقتصاد الاردني لكي يتحرك على قاعدة صلبة هي الاعتماد على الذات .

المتمردون يهددون بتصعيد الهجمات ضد المدن الاستراتيجية السودانية

رويتر ، نيروبي ، :

هدد المتمردون في جنوب السودان امس بانهم سيصعدون هجماتهم للسيطرة على المدن الاستراتيجية السودانية .

ونقلت وكالة ، رويتر ، عن جون قرنق زعيم المتمردين في جنوب السودان قوله .. ان المتمردين اقوى الآن عن ذي قبل وسيصعدون هجماتهم على القوات الحكومية وستستمر الحرب ضد الحكومة السودانية .. حسب قوله

وكان المتمردون قد سيطروا على بلدة الناصر خلال الايام الماضية

ومن جهة ثانية اعلن متحدث باسم المتمردين في جنوب السودان ان المتمردين يرحبون بالعرض الامريكي للوساطة مع الحكومة السودانية

وكان متحدث باسم الخارجية الامريكية قد اعلن امس الاول استعداد واشنطن للتوسط بين الحكومة السودانية والمتمردين لاحلال السلام في جنوب السودان

● مصادر عربية في تونس لـ (عكاظ) :

الحص وعون والحسيني يتجاوبون مع الجهود العربية لإنهاء الأزمة اللبنانية

● عكاظ (تونس) :

اجتمعت امس اللجنة الوزارية السداسية العربية في تونس مع كل من رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص والعماد ميشيل عون والسيد حسين الحسيني في لقاء تمهيدي قبيل اللقاء الرسمي اليوم حيث تم استعراض مقترحات عربية لانهاء الازمة

واكدت مصادر عربية لـ (عكاظ) أن التركيز خلال اجتماعات تونس يتم على دعم الشرعية وافساح المجال امام اجراء انتخابات الرئاسة .

وقالت المصادر ان هناك ارتياحا للتفهم والتجاوب الذي تبديه الشخصيات اللبنانية تجاه الجهود العربية لانهاء الأزمة اللبنانية

واضافت المصادر ان كلا من الدكتور الحص وعون والحسيني على استعداد للتجاوب الكامل مع جهود اللجنة الوزارية التي تضم كلا من الكويت والجزائر وتونس والاردن ودولة الامارات العربية المتحدة والسودان والأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي

وكان العماد عون قد وصل امس الى تونس قادما من قبرص على رأس وفد لبناني .

وكان الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي قد استقبل مساء امس الأول كلا من الدكتور الحص والحسيني حيث تباحث معهما حول سبل تحقيق الانفراج في لبنان .

اندونيسيا تدعو المنتجين ، الأخرين ، لتخفيض انتاجهم

رويتر ـ جاكرتا

دعا وزير النفط الاندونيسي جينانجار كارتاسسميتا منتجي النفط من خارج اوبك خفض انتاجهم في الربع الثاني من عام ١٩٨٩ حتى تبقى اسعار النفط مستقرة .



طوابير المواطنين الافغان من سكان كابول يقفون في إنتظار توزيع حصة كل منهم من الوقود .. بعد الازمة المستحكمة التي تشهدها العاصمة الافغانية ..

[صورة خاصة لـ عكاظ بالتعاون مع ا . ب]

مفاوضات حاسمة بشأن السلام في افغانستان
موسكو اكدت مواصلة دعمها لنظام كابول

ا . ف . ب (إسلام اباد) رويتر (كابول)

اكدت مصادر دبلوماسية في إسلام اباد أن المفاوضات الرامية الى إيجاد حل سلمي ينهي النزاع الافغاني دخلت مرحلة حاسمة قبل نحو اسبوعين من إتمام السوفيت إنسحابهم النهائي .

وقالت المصادر ان مفاوض الامم المتحدة بينان سيفان يواصل رحلاته المكوكية بين كابول وإسلام أباد للمساعدة في التوصل الى صيغة تضمن عدم نشوب معارك بعد الانسحاب السوفيتي

ومن جهة ثانية نقلت وكالة رويتر عن راديو كابول قوله ان الاتحاد السوفيتي أكد لنظام كابول أنه سيواصل دعمه بعد إكتمال إنسحاب قواته

واشار الراديو الى ان ديمتري يازوف وزير الدفاع السوفيتي اكد لنجيب الله مواصلة مساعدته .

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٤١ ـ الاثنين ٢٣ جمدى الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م ●

كهانا يدعو لحرية اكبر في قتل الفلسطينيين

أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة

إيران : اتهام مسئولين باختلاس ٧, ٢٥ مليون دولار

رويتر « نيقوسيا » :
قالت وكالة الانباء الايرانية ان مديري مؤسسة للادخار والتسليف اتهموا بالتحايل واساءة استخدام اموال يبلغ مجموعها ١.٨ مليار ريال ايراني (٢٥.٧ مليون دولار) .

وقالت الوكالة ان ستة من مديري شركة ميلاد للمعاملات المالية الاسلامية سيقدمون للمحاكمة يوم ٢١ فبراير شباط القادم .. وسينظر في هذه القضية قاض اوصى بتطبيق عقوبة الاعدام على رئيس مؤسسة مماثلة في الشهر الماضي

وقالت الوكالة انه في حالة ادانة اعضاء مجلس ادارة الشركة فانه سيتعين على مؤسسة ميلاد دفع غرامة تزيد بنحو ٦٠٠ مليون ريال (٨.٥ مليون دولار) عن الغرامة التي فرضت على مؤسسة نبوات للادخار والقروض .

وكان قد حكم بالاعدام على المليونير سيد علي موسى الذي انشأ شركة نبوات للمعاملات المالية الاسلامية بعد ثورة عام ١٩٧٩ لادانته تهمة الفساد في ديسمبر كانون الاول الماضي .

الوزير الإسرائيلي جور يطالب واشنطن بالتمهيد للقائه مع عرفات
الإفراج عن فيصل الحسيني وإصابة العشرات في المواجهات العنيفة

وكالات الأنباء (الأرض الفلسطينية المحتلة) :
أطلقت سلطات الاحتلال الاسرائيلي سراح السيد فيصل الحسيني رئيس مركز الدراسات العربية بالقدس بعد اعتقاله لمدة ستة أشهر اداريا بدون محاكمة بأمر من اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني الذي قرر عدم تمديد اعتقال الحسيني .

ورفض الحسيني لدى خروجه من السجن تأكيد او نفي الانباء التي نشرتها امس صحيفة معاريف الاسرائيلية والقائلة بأن الحسيني التقى في سجنه مع منسق الانشطة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة شلومو جودين . وردا على سؤال بشأن تنظيم انتخابات محتملة في الضفة وغزة حسب ما يقترح رابين .. قال الحسيني ان منظمة التحرير الفلسطينية قد تقبل مبدأ هذه الانتخابات شرط ان تجرى تحت اشراف هيئة اجنبية مثل الامم المتحدة » .

واستمرت امس المواجهات العنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في انحاء الضفة وغزة واسفرت عن اصابة ٢١ مواطنا بجروح واختناق وكسور من جراء استخدام قوات الاحتلال للرصاص وقنابل الغاز

وافادت انباء الاراضي العربية المحتلة ان المواطنين الفلسطينيين في مخيم بلاطة بنابلس حطموا تسع سيارات للمستوطنين الصهاينة خلال هذه المصادمات .

ومن ناحية اخرى ذكر الراديو الاسرائيلي اليوم ان سلطات الاحتلال اغلقت ستة منازل في غزة وخان يونس بحجة قيام اصحابها برشق دوريات اسرائيلية بالزجاجات الحارقة والحجارة .. كما فرضت قوات الاحتلال حظر التجول في خان يونس .

من جهة ثانية طالب موردخاي جور وزير الدولة في الكيان الاسرائيلي بعقد لقاءات واتصالات بين اعضاء الكنيست وممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال ان مثل هذه اللقاءات تخلق جوا من التفاهم وتعطي انطباعا داخل اسرائيل بأن الحديث مع المنظمة لن يؤدي الى كارثة .

وقال جور الذي يعد احد زعماء حزب العمل الاسرائيلي في حديث له مع صحيفة الاهرام القاهرية نشرته امس انه اصبح من المناسب والضروري الآن ان يبدأ الجانبان الاسرائيلي والفلسطيني سلسلة من اللقاءات حتى تتولد ثقة متبادلة تؤدي الى دفع عجلة السلام في الشرق الاوسط الى الامام .

وابدى جور من جانبه استعداده الفوري للقاء الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات مشيرا الى ان العالم كله يتحدث الآن مع منظمة التحرير الفلسطينية . وحث الوزير الاسرائيلي واشنطن على التمهيد للقائه مع عرفات عن طريق المباحثات التمهيدية التي تجريها حاليا مع المنظمة وحول الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ذكر جور انه يختلف مع اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي ويرى ان الحل ليس عسكريا كما يرى رابين بل انه سياسي .

وحول امكانية زيارة الرئيس المصري حسني مبارك لاسرائيل .. زعم جور ان مبارك يرتكب خطأ فادحا حينما يضع شروطا قبل اتمام الزيارة وقال ان الرئيس المصري قادر على تغيير مجريات الامور وبالتالي فإن عليه الحضور الى اسرائيل والتفاوض مرة ومرات .

على صعيد ثان دعا الحاخام الصهيوني المتطرف مائير كهانا الذي يطالب بطرد العرب من فلسطين الى قمع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة بكل وسيلة وقال لجمهور من نحو ١٠٠ شخص في مركز يهودي في بروكلين بنيويورك لابد ان نسمح للجنود الاسرائيليين بأن يستخدموا اسلحتهم بحرية في قتل رماة الاحجار .

وكاهانا في الولايات المتحدة لاستشارة محاميه بشأن المساعي التي تبذل لتجريده من الجنسية الامريكية وقد استغل فرصة الزيارة لحشد تأييد لدولة يهودية ثانية يدعو اقامتها في الضفة تحت اسم يهودا .

وكانت مجموعة من المستوطنين اليهود في الضفة قد تجمعت في القدس في وقت سابق هذا الشهر لوضع خطط البنية الاساسية للدولة الجديدة .

وقال كاهانا وهو امريكي هاجر الى اسرائيل ان المستوطنين انشأوا هيئة شبه عسكرية « للدفاع » عن الضفة اذ جرت مفاوضات للتخلي عنها .

واضاف بأن الارض تخص الشعب اليهودي واذا لم تعلن الحكومة الاسرائيلية ذلك فستعلنه نحن وسنضمن الا تقوم مطلقا دولة فلسطينية .

وتحسر كاهانا على المهاجرين اليهود من اسرائيل وقال لجمهوره من يهود نيويورك عودوا الى وطنكم قبل ان تمنعوا من مغادرة هذه البلاد . لا تظنوا ان ذلك لا يمكن ان يحدث هنا .


فيصل الحسيني ـ يحتضن « ابنته » « فدوى » ١٤ عاما وزوجته بعد لحظات من خروجه من سجن كفاريونا الصهيوني امس . « صورة خاصة لـ عكاظ بالتعاون مع أ . ب » .

● ابو اياد يخشى تحركه بالمنطقة :
كيسنجر يعود إلى الواجهة ويقدم تقريراً لبوش

وكالات الانباء « واشنطن ـ الكويت » :
ابلغ وزير الخارجية الامريكي الاسبق هنري كيسنجر الرئيس جورج بوش امس الاول ان الزعماء السوفيت واثقون من انه يمكنهم العمل مع الحكومة الجديدة .

وقال كيسنجر للصحفيين بعد محادثات استغرقت ٧٥ دقيقة مع الرئيس بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر « ليس لدى انطباع بعدم تحليهم بالصبر .. على العكس فانهم (السوفيت) يعلمون انهم ستوجد علاقة مثمرة وان الحكومة تعمل من اجل اعطائها افضل محتوى ممكن » .

من جهة اخرى اعرب السيد صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة فتح عن خشيته من ان يكون هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي الاسبق قادما الى المنطقة بخطة جديدة تستهدف تطويق التحرك الفلسطيني النشط في الوقت الراهن » .

وقال ان منظمة التحرير لا تثق في هنري كيسنجر لانه صاحب فكرة المقاطعة الامريكية لها وفكرة السلام المنفرد بين اسرائيل ومصر .

● في الانتخابات الفرعية بالبنجاب :
نكسة كبيرة لحزب بوتو

و . أ . س (اسلام اباد) :
اعلن رسميا صباح امس في اسلام اباد عن نتائج انتخابات فرعية لعشرين دائرة انتخابية .

وافادت الانباء ان تنافسا شديدا من اجل الفوز في هذه الانتخابات جرى بين حزب الشعب الباكستاني بزعامة بنازير بوتو رئيسة الوزراء وبين حزب التحالف الديمقراطي الاسلامي بالاضافة الى احزاب صغيرة اخرى .

وقالت لجنة الانتخابات في بيان لها صدر امس « الاحد » ان حزب التحالف الديمقراطي الاسلامي حصل على سبعة مقاعد من اصل ١٣ في الدوائر القومية بينما حصل حزب الشعب الحاكم على اربعة مقاعد وحزب عوامي القومي على مقعد واحد وواحد لحزب المهاجرين المعروف باسم « مهاز » .

وقد حقق حزب التحالف الديمقراطي الاسلامي معظم انتصاراته في ولاية البنجاب المأهولة بالسكان .

اما بالنسبة لنتائج الدوائر الاقليمية وعددها ٧ فقد فاز حزب الشعب في ثلاثة كذلك حزب التحالف الديمقراطي الاسلامي بينما فاز مرشح مستقل في دائرة واحدة .

وقالت الانباء ان الاقبال على التصويت في هذه الانتخابات كان متدنيا حتى وصلت نسبته الى اقل من ٤٠ بالمائة غير انه لم يبلغ عن وقوع اعمال عنف تذكر .

وقد حصل مرشح حزب التحالف الديمقراطي الاسلامي غلام مصطفى جاتوي الذي هزم في الانتخابات العامة التي جرت في نوفمبر الماضي في الانتخابات العامة التي جرت في نوفمبر الماضي على اكبر عدد من الاصوات في منطقة جنوب البنجاب .


جنود سوفيت يصعدون الى طائرة نقل في مطار كابول للعودة الى موسكو وذلك ضمن الانسحاب السوفيتي المستمر من افغانستان .
(واس / أ . ب)


عرفات وكرايسكي لدى اجتماعهما في مايوركا .
(واس / أ . ب)

السكين في جوف الكلب


صورة بالاشعة السينية (اكس) تظهر نصل سكين طوله ١٧.٥ سم في جوف كلب صغير كان قد ابتلعه وبقي في جوفه لمدة اسبوع قبل ان يتم اخراجه بعملية جراحية .
(واس / أ . ب)

تسعة قتلى وجريح في انفجار في تركيا

أ . ف . ب « انقرة » :
اعلنت وكالة انباء الاناضول التركية ان تسعة اشخاص قتلوا واصيب شخص واحد بحروق بالغة في انفجار حصل الليلة قبل الماضية في الدور الارضي لمبنى تجمع سياحي جنوب غرب تركيا .

وقالت الوكالة ان الانفجار الذي لم تعرف اسبابه بعد ان اجتاح مخزنا واصاب بأضرار جسيمة مبنى سكنيا يقع قربه . ولم يستطع رجال الاطفاء الا بعد ساعتين اخماد الحريق الذي انتشر في المباني المجاورة .

ويذكر ان ثلاثة انفجارات واحد في انقرة والثاني في استانبول وقعت امس الاول من دون ان تتسبب في وقوع ضحايا .

سلة أخبار .. سلة أخبار .. سلة أخبار

طائرة سوفيتية وقودها الغاز الطبيعي

نفذت طائرة سوفيتية من طراز/ تو ـ ١١٥ امس تحليقا تجريبيا لمدة نصف ساعة باستخدام الغاز الطبيعي كوقود ونقلت وكالة الانباء العراقية عن التليفزيون السوفيتي قوله ان التجربة تعد الاولى في العالم موضحة نية الاتحاد السوفيتي تسيير عدد من طائرات النقل ومن ثم الركاب باستعمال الغاز الطبيعي في المستقبل .

واشار الى ان الغاز يعد اقل كلفة من بنزين الطائرات كما انه لا يترك اثرا لتلوث البيئة .

وفاة اكبر معمر في رأس الخيمة

توفي امس اكبر معمر بدولة الامارات العربية المتحدة المواطن علي بن عبيد الظاهري عن عمر يناهز ١٣٥ عاما .

وقضى المعمر حياته وهو شيخ قبيلة الخواطر بالجمرانية بامارة رأس الخيمة في صحة تامة الى ان اصيب منذ عامين بآلام في الساقين .

كردية تلد طفلة بقلب خارج جسمها

سيدة كردية وضعت طفلة بقلب يتدلى خارج جسمها في كيس من الجلد وتمت ولادة الطفلة منذ عشرة ايام في بلدة اربيل ويعتزم الاطباء في مستشفى صدام باربيل يعتزمون اجراء عملية جراحية لاعادة وضع القلب داخل جسم الطفلة مستخدمين انسجة من معدتها .

٤٧ قتيلا و٤٨ جريحا في حادث سير

٤٥ هايتيا ومواطنان اثنان من الدومينيك قتلوا في حادث سير ادى ايضا الى سقوط ٤٨ جريحا .

فقد انقلبت الشاحنة التي كانت تنقل الهايتيين الذين يبدو انهم من ضحايا مهربي اليد العاملة في واد عمقه ٢٠٠ متر قرب ريرازا على بعد ٣٦ كلم الى الشمال من سان دومينغو . وكانت الشاحنة بحراسة جنديين من سان دومينغو قتل احدهما .

الامارات : الوظائف الحكومية للمواطنين

قالت صحيفة « البيان » في دبي امس ان دولة الامارات العربية تعتزم احلال مواطنيها مكان الموظفين الاجانب الذين يعملون بالوزارات خلال السنوات الخمس القادمة واضافت ان الحكومة اقرت خطة خمسية لهذا التغيير تبدأ هذا العام نتيجة لتزايد اعبائها المالية وزيادة العمالة عن العدد المطلوب وتزايد عدد خريجي الجامعات من المواطنين .

ويشكل مواطنو الامارات اقل من ثلث العاملين في الوزارات الاتحادية البالغ عددهم ٤٥٠٠٠ موظف.

الشاي يمنع السرطان

اثبتت دراسات طبية ان تناول الشاي لا يؤدي الى الانتعاش فقط بل ايضا يمنع الاصابة بالسرطان .

وذكرت وكالة الانباء الهندية امس ان دراسات اجريت في اليابان خلصت الى ان الشاي الاخضر يتمتع بخصائص مضادة للسرطان .

وقالت الوكالة ان تقريرا آخر لمعهد ابحاث الشاي بولاية تاميل نادو الهندية افاد ان الشاي يقلل من تراكم المركبات الدهنية التي تؤدي الى ارتفاع نسبة الكوليسترول وان بعض انواعه تقلل من احتمال الاصابة بارتفاع ضغط الدم .

واضاف ان تجارب اجريت في الصين قد اظهرت ان اضافة ما يوازي ٢٪ من الشاي الى تركيب معجون الاسنان يحول دون تسوس الاسنان .

وجوه في الاحداث



دالي : العباقرة ايضا يموتون

ليس عيبا ان لا تشتهر اسبانيا بالفلاسفة طالما انها انجبت فنانين عباقرة مثل الجريكو وجويا وبابلو بيكاسو وسلفادور دالي ..

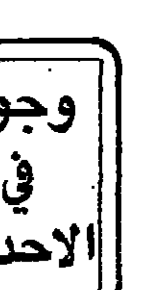
ومن بين هؤلاء جميعا يبدو دالي الاكثر غرابة لتصرفاته غير المألوفة . والاكثر انتشارا في عالم الفن بابوابه السبعة بدءا بالرسم على مفارش طاولات مقاهي الشانزليزيه وحتى وضع تصاميم المجوهرات ورقصات الباليه ومرورا بالعمل في السينما ووضع التصاميم والرسوم التوضيحية للكتب . اضافة الى اعماله الفذة في الفن التشكيلي والتي كان من اكثرها غرابة لوحته الشهيرة « الساعات المتلاشية » التي تبدو وكأنها ترجمة فنية « سريالية » لرواية مارسيل بروست « البحث عن الزمن الضائع » !

وبعد اكثر من ستين عاما من الابداع الفني ، والتجول في عواصم العالم المتوهجة نورا وثقافة ، ما بين باريس ومدريد ، ونيويورك ، ترجل « دون كيشوت » اسبانيا الجديد عن فرسه التعب والقى بريشته المترنحة . على الارض بعد ان داهمه مرض القلب والالتهاب الرئوي والكآبة ، ولاذ بقلعته الكلاسيكية في فيجو براس في مقاطعة كاتالونيا بعد ان دخل المستشفى ثلاث مرات منذ شهر نوفمبر الماضي .

سلفادور دالي الذي عرف بتأثره الشديد بفرويد وفاجنر وهتلر ، والذي نقل السريالية الى السينما منذ عشرينات هذا القرن ليضع اللبنة الاولى لما عرف في نهاية الخمسينات بسينما « اللا معقول » ، والتي بدأت ببعض الافلام غير المفهومة من انتاج فرنسي ، وفرنسي ـ ياباني مشترك (مثل هيروشيما حبيبي) ، ثم شذبت على يد مخرجين كبار ككلود ليلوش وفيلليني ، وانطونيوني ، وغيرهم استطاع ان يحيا حياته على طريقته الخاصة . فكانت رسوماته مرآة لهذه الحياة ، بالضبط كما كانت روايات همنجواي مرآة لحياته وفلسفته وافكاره .

وقد تشبث دالي بالحياة « فأدهش الاصدقاء لقوة ارادته ورغبته في الاستمرار في الحياة » .

لقد كان دالي يردد دائما انه « لا يريد أن يموت » رغم ان « ساعاته » كانت ترمز ايضا الى ان الوقت يمضي ليضع حدا لكل الاشياء .. ونهاية لكل الاعمال .. وموتا لكل الكائنات ! وقبل ان يموت قال لمن حوله .. العباقرة لا يموتون ولهذا فانني لن اموت .. لكنه مات !



سافيمبي لن يسقط فجأة !

الحروب لا تنتهي فجأة لان الارادات السياسية لاطراف اي صراع لا يمكن قهرها على حين غرة وفي لحظة واحدة . والا لتغير مسار التاريخ الانساني

والاتفاق الذي تم التوصل اليه لانسحاب القوات الكوبية من انجولا وانسحاب قوات جنوب افريقيا من ناميبيا لا يعني نهاية الحرب الانجولية .

فحكومة لواندا تواجه حربا اهلية منذ استقلال انجولا عام ١٩٧٥ وحتى الآن . وبرغم ما اعلن الجنرال انطونيو دوس سانتوس ندالو نائب وزير الدفاع الانجولي بشأن امكانية التفاوض مع جماعات المنشقين لكنه استثنى منهم جبهة يونيتا التي يتزعمها جوناث سافيمبي .

والعفو الذي اعلنه دوس سانتوس عن الجماعات المنشقة ، واستعداد حكومة لواندا للتفاوض معها لا يضع نهاية للحرب الاهلية الدائرة منذ ١٤ عاما لكنه يهدف فقط الى تحييد الجماعات المنشقة الاخرى التي تمثل عنصرا ضاغطا على حكومة لواندا حتى تتمكن تلك الاخيرة من التفرغ لمقارعة سافيمبي فهل تستطيع ؟

ان سافيمبي الذي يحظى بدعم واشنطن والذي التقى قبل علم بالرئيس الامريكي السابق ريجان في البيت الابيض قد تلقى تأكيدات امريكية باستمرار دعم واشنطن وهو ما يعني ان الحرب الاهلية سوف تستمر في انجولا .. صحيح ان الكوبيين سيتمون انسحابهم بحلول عام ١٩٩١ وصحيح ايضا ان قوات جنوب افريقيا سوف تنسحب من ناميبيا ومن جنوب انجولا .. لكن الصحيح ايضا ان وقود الحرب سيستمر في التدفق حيث تدعم موسكو حكومة لواندا ، بينما تدعم واشنطن المنشق سافيمبي .. والغالب الظن ان نتيجة الحرب الاهلية لن يحسمها اي من سافيمبي او خصومه وانما ستحسمها حسابات القوة بين العملاقين ورغبتهما ـ اذا توفرت ـ لتسكين الاوضاع في افريقيا الجنوبية .. وهكذا .. فلواندا لن تتخلص فجأة من كابوس الحرب الاهلية وايضا فلن سافيمبي لن يسقط فجأة !

● تاكيشيتا :
ثلاثة وزراء .. وفضيحة واحدة !

رغم ان موت امبراطور اليابان هيروهيتو خفف الضجة التي اثارتها فضيحة مجموعة شركات ريكروت المتخصصة في خدمات الكمبيوتر والنشر ، والتي انفجرت في شهر يوليو الماضي الا ان هذه الضجة عادت اكثر صخبا من قبل على اثر سقوط الضحية الثانية للفضيحة . السيد كين هارادا في اعقاب تقديمه استقالته لرئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشيتا يوم الثلاثاء الماضي والطريف في هذا الامر ان وزير المالية والتخطيط المستقبل ـ المستر هارادا ـ كان يرأس اللجنة المكلفة بالتحقيق في ملابسات الفضيحة بالرغم من اعترافه مؤخرا بانه كان احد اطراف هذه الفضيحة !

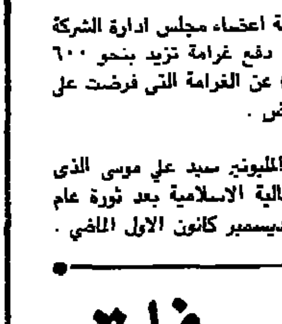
وفضيحة « ريكروت » ليست الاولى من نوعها في تاريخ اليابان بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية . فقد سبق وان تورط العديد من المسئولين اليابانيين في فضيحة « لوكهيد » الشهيرة عام ١٩٧٥ ، والتي تركزت حول قيام هذه الشركة الامريكية المعروفة بدفع عدد من الرشاوي والعمولات الضخمة للعديد من المسئولين الحكوميين في عدة دولة كبرى كان من بينها اليابان ، وادت الى الاطاحة برئيس وزراء اليابان في ذلك الوقت « تاناكا » .

الفضيحة المالية الثانية انفجرت عام ١٩٨٦ في عهد رئيس وزراء اليابان السابق السيد ياسوهيرو ناكاسوني ، الا ان ناكاسوني الذي استطاع ان يحقق الرقم القياسي في بقائه في منصب رئيس الوزراء الياباني (نوفمبر ٨٢ ـ ١٩٨٧) استطاع ان يصمد امام تلك الفضيحة التي كانت تتعلق بذهاب عدة ملايين من الدولارات كانت تقدمها اليابان الى الفلبين في شكل قروض ـ الى جيوب اتباع الرئيس السابق ماركوس بمعرفة المسئولين اليابانيين :

اما الفضيحة الجديدة فتتعلق ببيع اسهم لمجموعة روكروت لشخصيات سياسية وحوالي مائة من الاشخاص ذوي الرتب العالية مما مكنهم من تحقيق ارباح غير مشروعة تقدر بـ ٦٦ مليون ين (حوالي ٢٩٢.٠٠٠ جنيه استرليني) ، اضافة الى توزيع عدد من الهبات والهدايا لعدد من هؤلاء المسئولين والتي يطلق عليها « الهبات الصيفية » . وقد اعترف وزير المالية والتخطيط المستقبل بانه تلقى احدى هذه الهبات والتي تقدر بحوالي مليون ين (٤٤١٥ جنيها استرلينيا) . كما دلت التحريات ان رئيس الوزراء السابق ناكاسوني وخمسة من وزرائه كانوا يتلقون مثل هذه الهبات .

وقد ذكرت وكالات الانباء تورط بعض اقارب رئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا في هذه الفضيحة ، حيث اتضح حصولهم على بعض اسهم هذه الشركة .

السؤال الآن هل تصمد حكومة تاكيشيتا بعد استقالة الوزير الثالث في حكومته ؟ ام ان اليابان ستعود الى عهد رؤساء الوزراء ذوي المدى القصير في الحكم لتظل ظاهرة « ناكاسوني » في تاريخ اليابان المعاصر غير قابلة للتكرار ؟!


تاكيشيتا

هكذا من الأصل

موضوع الغلاف.. موضوع الغلاف.. موضوع الغلاف

جدة

أحدث مدينة سياحية على خارطة العالم !

● جدة.. بعد اشواط من البناء والتحديث الذى نال مختلف الجوانب اصبحت اليوم تضاهي كبريات المدن السياحية العالمية.. واذا كانت اجازة الربيع فرصة لالتقاط الانفاس.. فإن صناعة السياحة تستقطب اهتمام الحديث والبحث بالنظر الى حجم النوافذ على جدة.. وبالتحديد منطقة الكورنيش.. والشواطىء الجنوبية للمدينة.. ففي غضون سنوات قليلة برزت منطقة الكورنيش بقوة.. كواحدة من اهم وأجمل مرافىء السياحة فى المملكة.. وبالقاء نظرة فنية على جانبى المنطقة التى يميزها جمال الشواطىء .. نجد ان الأسلوب الذى بنيت به مدن الملاهى لايقل عن كبريات مدن الالعاب فى العالم.. الامر الذى يدل بوضوح على جدية المضى فى صناعة سياحة تنافس « تذاكر السفر » باقل تكلفة.. واجازة الربيع التى نعيشها ابرزت الثوب السياحى الفضفاض لجدة متمثلا فى امتداد جانبى منطقة الكورنيش التى روعيت فى انشائها احدث الوسائل والطرق.. فالجانب الايمن حتى نهايته قامت عليه من الالعاب التى توفرت فيها وسائل للصغار والكبار.. فضلا عن الاستراحات ذات البحيرات الصناعية الحديثة.. اما الجانب الايسر حيث الشاطىء.. فقد قامت عليه المجسمات الجمالية كتحف فنية تتناسب وطبيعة المنطقة فاذا كانت السياحة احد الروافد الاقتصادية للكثير من الدول المتقدمة والنامية التى تعد له الدراسات وترصد لاجله الجهود والنفقات الكبيرة.. فان فتح المجال الاستثماري فى جدة السياحية خلق جوا من التنافس الذى يصب اولا واخيرا فى بوتق مصلحة السائح من الداخل او الخارج. فضلا عن جهود امانة مدينة جدة فى المساهمة الفعالة للخروج بمواسم سياحية منظمة. وما تشهده منطقة الكورنيش هذه الايام يعد شهادة حية على المستوى السياحى المرموق لمدينة جدة التى استطاعت بحق أن تجتذب سياح باريس ولندن

« الاسبوعية » كانت مدعوة هناك « رصدت » مشاعر زوار العروس استمعت الى انطباعاتهم. سجلت رؤيتهم وملاحظاتهم افكارهم وخرجنا بهذه « البانوراما » للمدينة التى نجحت فى سرقة « سواح » باريس واستقطبت الاهتمام والعيون والمتعة.

بعد النقلة العمرانية.. "نقلة اجتماعية" على شاطىء جدة

● السـيـاح :
● فضلت ربيع جـدة.. على شتاء مونت كارلو !
● الخيام انقذتنا من غرف الفنادق « الشاغرة »

● الاسعار.. شوهت جمال العروس
● طبق البليلة فى الكورنيش اغلى من طبق الجمبري !
● حجز الفنادق قبل الأجازة بشهر ونقل القدم بسعر مضاعف
● تعب نصف عام.. غسلناه على شاطىء جدة..

منظر عام للكورنيش وملاعب عطا الله

● عبدالعزيز المبارك.. استقبلنا فى ابتسامة تعكس داخله المفعم بنعومة رمال الشاطىء الممتد بطول متعة النظر.. سألناه ان يفسر لنا علاقته بجدة فى الربيع وبالبحر والشاطىء فقال:

●● هذه الجاذبية المطلة على وجه الكورنيش تفسر كل شيء.. انها الرموز الجميلة التى توضح العلاقة ومداها بين الناس والربيع فى ميدان رائع كهذا الكورنيش الذي احتوى على كل ما يبحث عنه الهارب من عناء العمل والمسئوليات .. وقد اعتدت فى الواقع اصطحاب افراد اسرتى فى اجازة الربيع من كل عام لزيارة مختلف مناطق المملكة.. وكان حسن الحظ وراء اختيارنا لمدينة جدة هذا العام.

نار السيارات

● كيف بدأتم الرحلة.. ومن اين ؟

●● انطلقنا من الخرج برا.. ومررنا بمكة المكرمة لاداء مناسك العمرة. ثم اتجهنا الى جدة منذ ايام.. ونحن نستعد الآن لزيارة المدينة المنورة ان شاء الله. اما الحديث عن التسهيلات التى نالت كل شيء فأمر اضفى على متعتنا متعة اخرى.. الا ان السيارات المتجولة التى توفر مياه الصحة والمكسرات وانواع المأكولات الخفيفة فاسعارها نار.. اذ يبيع اصحابها السلع باضعاف اسعارها المعتادة.. ونحن مضطرون للشراء.. اذ لا توجد بدائل فى منطقة الكورنيش.

جدة.. المفاجأة

● كان يقفز بين اكوام رمال الشاطىء يلف وجهه بشماغ فيما اكتفى جسده بملابس خفيفة.. يحرك يديه فى الهواء وكأنه يطارد نسمات لم تنلها انفاسه.. استوقفناه للحديث .. لن نقول بانه التقانا مبتسما.. فالابتسامة هناك سمة كل الوجوه المزروعة فى جمال الشاطىء « عبدالله ابراهيم الجميل » هذا هو اسمه ... يقول عن زيارته لجدة:

●● زرت هذه المدينة الوديعة عدة مرات.. كنت اتيها وحدي من قبل.. لكنى اثرت اصطحاب الاهل هذه المرة ليقاسمونى متعة الجمال التى تباهى به جدة شواطئها الناعمة.. وقد كانت مفاجأة بالنسبة للاسرة.. اذ لم يتمكن احدهم من رسم صورة خيالية لجدة قبل رؤيتها.. شواطئها.. كورنيشها الشهير. هذه المجسمات الجمالية.. بل هذه التحف الفنية الرائعة التى ستربطنا بها ذكريات حميمة.

مكاتب مؤقتة للادارات الحكومية

اهداف تربوية

● وماذا عن اطفالك؟

●● مكسب تربوى وترفيهى كبير هذه الملاهى والالعاب المتوفرة على أحدث الطرز العالمية . فاذا كانت توفر لابنائنا فرص اللهو البرىء فهى تحفظهم ايضا بعيدا عن التجمعات السيئة.

● مارأيك فى المخيمات التى تراها على الشاطىء ؟

●● قال وهو يعرق نظرات سريعة على طول الشاطىء دون ان يتخلى عن ابتسامته :

لقد فوجئنا بها فى الواقع.. فقد اعددنا انفسنا للنزول باحد الفنادق الكبيرة.. الا اننا فضلنا المخيمات لعدة اعتبارات منها اعتدال الاسعار.. القرب.. من البحر.. فضلا عما تغدق به علينا من

لا للسياحة الخارجية

اعـداد :
عبدالرؤوف ناجى
تصوير : حسين قنوع ـ عمر الشحتي

احاسيس خاصة بالماضى القديم المرتبط بالخيام والرمال.. فجاءت المتعة متكاملة فى الشكل والمعنى.

ابها.. تبحث عن جدة

● عبدالعزيز سعيد.. قدم من ابها ضاحكا وهو يقول

●● جئت من ابها.. عاصمة الجمال الجنوبي . بحثا عن جمال من نوع اخر فوجدته بجدة.. هذه المدينة الساحلية ذات الشخصية الفريدة ورغم انى والاهل قد استأجرنا غرفا باحد الفنادق .. الا

فنادق جدة كاملة العدد

● قمنا بجولة على بعض فنادق جدة لـ « رصد » احصائيات الاقبال خلال اجازة منتصف العام وكانت النتيجة هى

● ٦٠٥ غرف بفندق الهوليدى ان ـ كاملة العدد خلال الاجازة حيث تتراوح نسبة شغل الغرف بين السعوديين والخليجيين والجنسيات الاخرى

● ٣٠٠ غرفة بفندق حياة ريجنسى كاملة العدد .

● ٢٦٧ غرفة بفندق نوفابارك مشغولة منذ ايام عديدة

● فى فندق رامادا توجد ٣٦٥ غرفة مشغولة حاليا بنسبة ١٠٠٪

● فى فندق ماريوت توجد به ٢١٠ غرف مشغولة بنسبة ١٠٠٪.

● رسوم الخيمة من ٥٠ الى ٢٠ ريالا !

اننا جعلناها للنوم فقط.. اذ نفد الى الشاطىء منذ الفجر وحتى ساعات الليل.. وانا فلا اعرف كيف استطعت تفسير ما يقوله البحر.

● اما « فهد » ابن السيد عبدالعزيز.. كان ينظر الى حديث ابيه يعيش كل كلمة فيه.. حتى قال:

●● لم اتصور ابدا انى سانسجم مع جدة بهذا الشكل.. واختلط مع جمالها وجوها بصورة تجعلنى اؤكد على ان للجمال وجوها كثيرة .. فازت جدة بواحد منها.

من يراقب الاسعار

● استوقفنا السيد محمد الحيد وابنيه فهد وخالد.. لكنه لم يمنحنا فرصة للحديث.. ظن اننا نبيع شيئا ما.. لكنه اعتذر ضاحكا حين عرف هويتنا العكاظية.. وكان اول ما تحدث عنه.. السفر للخارج معلنا بانه ليس من انصار ذلك ثم اضاف:

●● ما الذى سأناله من السفر للخارج وكل هذا الجمال والخدمات والابهة الحديثة بين يدى.. انها قطعة منى.. ورعايتها الحقيقية تكمن فى زيارتها واستغلال ماوجدت من اجله

● اما فهد فقد اطلعنا على مجموعة اوراق قال انها تحتوى على معلومات سيلخصها فى موضوع يتحدث فيه عن جدة ورحلته فيها .. ثم لفت السيد محمد الانتباه الى ملاحظة حين قال:

●● ولكن شيئا واحدا يكاد يشوه صورة الجمال والاستمتاع به.. انه « الاسعار » التى يفرضها باعة المرطبات واللوازم الاخرى من ساندويتشات وحلويات وخلافه .. فمن يراقب الاسعار.. ويفرض مستواها لتكتمل المتعة ؟

شباب الشواطىء

● اتجهنا الى عمق الشاطىء اكثر.. وقفنا قليلا عند شفته حيث يلامس اطراف اقدامنا.. الزبد الابيض الناصع.. الشباب هناك اكثر انتشارا.. لا يقلون حيوية عن حيوية الامواج التى لا تعرف السكون.. « عبدالله العتيبي، سعد عبدالرحمن » قدما من الطائف .. يحملان رائحة العنب

منظر جانبى للخيام

عبدالعزيز المبارك « جدة جميلة جدا ».

هكذا الزحام على الخيام

والتين.. اختار عبدالله البحر مكانا لاجازته لحبه السباحة كما يقول .. ثم يضيف:

●● درجة الحرارة المنخفضة فى الطائف تعيق هاوى السباحة عن ارتياد الماء.. وهذه احدى الاسباب التى جعلت جدة محط اختياري.. فضلا

عما اعرفه عن جدة من جمال وامكانات سياحية كبيرة.. تجعل من فكرة زيارتها فكرة عادلة.

النظافة.. نشاط حضاري

● ويشارك سعد بالحديث عن النظافة فيقول:

●● اعتقد ان النظافة.. اهتمام حضاري بغيره لا يمكن المحافظة على مثل هذه الانجازات الهائلة.. وعمال النظافة الذين ينتشرون فى كل شبر منذ ساعات الصباح الاولى يؤكدون هذا الاهتمام المناسب لحجم ومدى ماوصلت اليه مدينة حديثة كجدة.

رسوم .. للمتعة

● اذا ما الذى يمكن اعتباره ملاحظة تستحق الدراسة ؟

●● الـ ٥٠ ريالا التى تفرضها البلدية كرسوم للخيمة.. رغم عدم توفر الماء والكهرباء بها.. فهل يعقل ان ادفع نقودا مقابل الاستمتاع بالبحر.

٢٠ ريالا للخيمة

● بعد ان خرجنا بمجموعة من الملاحظات كان ارتفاع اسعار المرطبات والمأكولات الخفيفة الاخرى.. وارتفاع اسعار الرسوم المخصصة لنصب الخيام توجهنا الى المهندس هشام عابدين مدير ادارة المرافق بامانة مدينة جدة فتحدث فى ذلك الخصوص قائلا:

لقد ادى الاقبال الكبير على الكورنيش الى تخفيض الرسوم لتصبح عشرين ريالا عوضا عن خمسين.. اذ ان الهدف من تلك الرسوم هو التأكد من جدية المصطاف فى قضاء وقت مع اسرته على شاطىء البحر.. اذ يلجأ البعض الى انشاء مخيمات دون السكن فيها مما يحرم الغير من فرصة الاستمتاع بالبحر. ولم يكن فرض تلك الرسوم مقابل الخدمات التى تقدمها الدولة كما يتصور البعض. بدليل رمزية قيمة الرسم التى لا يمكن مقابلتها مع مجموعة الخدمات.. من انشاء دورات مياه « مؤقتة » بالكورنيش وانارة جميع المواقع.. وتكثيف عدد فرق عمال النظافة على مدار الاربع وعشرين ساعة . فضلا عن توزيع اكثر من ١٠٠ الف كيس نفاية على مرتادى الكورنيش.

مكاتب خدمات ادارية

ومن ضمن الخدمات التى وفرت على الكورنيش عدد من المراكز الخاصة ببعض الدوائر الحكومية .

مركز مؤقت للدفاع المدنى تتواجد فيه فرقة انقاذ كاملة لحدوث أى طارىء كذلك .. مركز مؤقت للمرور مسئول عن تنظيم حركة السير بالكورنيش .

ومركز اخر للهلال الاحمر مجهز بعدد من سيارات الأسعاف وبعض الممرضين ومكتب خاص برجال الشرطة والدوريات والنجدة كما قامت وزارة الزراعة والمياه بتوفير عدد من وايتات المياه تقوم بتوزيع الماء على مرتادى الكورنيش .


نستقبل الاجازة لصيد السمك

احمد العمودي السنة افضل

خير الناس أنفعهم للناس

انجازات وطموحات

الانجازات :

- طرحت شركتا التوفيق للصناديق الاستثمارية والامين للاوراق المالية خلال عام ١٩٨٨ ، ١٤ **اصدارا قصيرة و متوسطة و طويلة الاجل قيمتها ١٧٥ مليون دولار امريكى** . اكتتب فيها بالكامل الجمهور والمؤسسات الاسلامية .
- تمت تصفية ٥ اصدارات قصيرة الاجل حتى نهاية العام . **بلغ متوسط الربح الصافى للمكتتبين ٨,٥ ٪ سنويا** . وقد جدد ٨٥٪ من المكتتبين مساهمتهم فى اصدارات جديدة .
- **قامت الشركة بتمويل ٢٣ مشروعاً وعملية** فى البلدان الاسلامية التالية : المملكة العربية السعودية ـ تركيا ـ الجزائر ـ تونس ـ مصر ـ المغرب ـ موريتانيا .
- **ارباح المساهمين لا تخضع لاى ضرائب** ، فالشركة سجلت مع الاعفاء الضريبى بدولة البحرين .

الضمانات :

- اول الضمانات هو رأس المال الأساسى المدفوع من قبل الشركتين **والذى يبلغ ٢٠ مليون دولار لشركة التوفيق للصناديق الاستثمارية و ٤٠ مليون دولار لشركة الامين للاوراق المالية** .
- ثانى الضمانات . **التعهد باعادة شراء الاسهم قبل استحقاق الاصدار** اذا رغب المساهم بذلك ـ و قد بلغت عمليات اعادة الشراء والتداول العام الماضى سبعة ملايين دولار امريكى .
- وفى قمة هذه الضمانات ـ **مجموعة البركة** بشبكتها الاقتصادية الضخمة ودعمها للشركتين دعما كاملا .

- **كما لا ننسى مجموعة الخبراء الماليين والاقتصاديين** الساهرين على تأمين استثمارات ناجحة أكيدة الربح وبعيدة عن المخاطر . **مما جعل اكثر من عشرين بنكا و مؤسسة مالية اسلامية تساهم فى اصدارات الشركتين** .

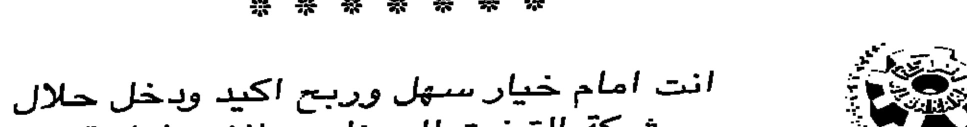
الطموحات :

- لدينا خطط مستقبلية ضخمة وهي جميعا تصب فى قناة واحدة **تأمين استثمارات ناجحة** . قصيرة الاجل ومتوسطة الاجل وطويلة الاجل ... والسعى من خلال هذا النجاح الى **إنشاء سوق مالية إسلامية تنافس** ، بل تفوق اسواق المال التقليدية .

* * * * * * *

فى كل هذه الاعمال والتطلعات والدراسات تعتمد الشركتان احكام الشريعة الاسلامية السمحة مما يبعدنا عن كل أشكال المعاملة الربوية والربح المشبود بالحرام . فالسوق الاسلامية والاستثمارات الاسلامية تقوم على قواعد واحكام الشريعة الاسلامية .

* * * * * * *


انت امام خيار سهل وربح اكيد ودخل حلال مع شركة التوفيق للصناديق الاستثمارية . وشركة الامين للاوراق المالية

شركة التوفيق للصناديق الإستثمارية
شركة الأمين للأوراق المالية

ص.ب ٣١٩٠ المنامة ـ البحرين ـ هاتف ٢٦١٦٨٨ ـ تلكس ٨٩٩٤ TAWFIK BN

عكاظ السعودية
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٤١ - الاثنين ٢٣ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ - (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م ●

سعيد الحجاج - واس - الجبيل·

قام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بعد ظهر أمس بجولة تفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية في المنطقة الشرقية .

وقد وصل حفظه الله الى نادى الضباط بالقاعدة الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة حيث كان في استقباله صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية . وسعادة امير الجبيل سيف القحطانى واللواء ركن ناصر بن فراج القحطانى قائد المنطقة الشرقية واللواء بحرى ركن طلال سالم مفضى قائد القوات البحرية والعميد بحرى ركن بدر صالح الصالح قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالمنطقة الشرقية وكبار ضباط القاعدة .

خادم الحرمين الشريفين يقوم بجولة تفقدية لقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية

خادم الحرمين وسمو الامير سلطان خلال الحفل بالقاعدة البحرية

تصوير : راجيف / عكاظ

استعراض بحرى للزوارق السريعة الحديثة

وقد شرف خادم الحرمين الشريفين عقب وصوله الى النادى مأدبة الغداء التى اقامها صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز .

وحضر المأدبة أصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وقادة وضباط القاعدة .

بعد ذلك توجه خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الى مقر الاستعراض الذى اقامته القاعدة بهذه المناسبة يصحبه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز .

وفور وصوله ايده الله عزف السلام الملكى ثم قدم طفلان باقتين من الورود لخادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

بعد ذلك بدأ الحفل الخطابى بآى من الذكر الحكيم .

ثم القى قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية العميد بحرى ركن بدر صالح الصالح كلمة رحب فيها بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وشكره على زيارته للقاعدة .

ووصف قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية لقاء خادم الحرمين الشريفين بأفراد القاعدة بأنه يتسم بصدق المشاعر .

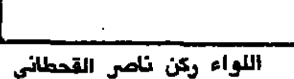
واشار الى أن قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية التى هى جزء من القوات البحرية تقوم بواجبها خير قيام وأن منسوبيها قد بذلوا الروح في سبيل اعلاء راية التوحيد والذود عن حياض الوطن موضحا ان الجهود مستمرة بكل كفاءة وثقة للنهوض بالقوات البحرية بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى .

ودعا الله في ختام كلمته ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ذخرا لهذه البلاد وينصر به الاسلام والمسلمين .

وفيما يلى نص كلمة قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية .









امير الجبيل سيف القحطانى — اللواء ركن ناصر القحطاني — اللواء بحرى ركن طلال مفضى — العميد بحرى ركن بدر الصالح

خادم الحرمين الشريفين يستمع الى شرح عن وحداتنا البحرية المشاركة في الاستعراض من اللواء بحرى ركن طلال مفضى

العميد بحري بدر الصالح :
نذرنا أنفسنا لإعلاء كلمة التوحيد والذود عن الوطن
القوات البحرية تستوعب أحدث الأجهزة التقنية المتطورة

ثقتكم في أبنائكم معروفة وولاؤهم لبلادهم وقائدهم أمر لا شك فيه

بسم الله الرحمن الرحيم

مولاى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز القائد الأعلى للقوات المسلحة .. سيدى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية .

أصحاب السمو والمعالى والفضيلة .. حفلنا الكريم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وحياكم الله في هذه القاعدة البحرية التى تحمل اسم مؤسس وموحد هذه المملكة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه .

وباسم منسوبى قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية من ضباط وافراد احييكم وأرحب بكم وأرفع لمقامكم الكريم اسمى آيات الشكر والامتنان لتفضلكم بزيارتنا والتى نعرف جميعا انها لم تكن لمشاهدة السفن والمعدات الحربية أو لتفقد اعمالنا فحسب . فثقتكم في ابنائكم معروفة وولاؤهم لرمز البلاد وقائدها امر لاشك فيه ولكن زيارتكم انما هى للالتقاء برجالكم رجال القوات البحرية الملكية السعودية هذا اللقاء المباشر الذى يجمع بين القائد وجنده وهو لقاء يتسم دائما بصدق المشاعر .

مولاى لقد تمكن رجالكم بالقوات البحرية وبتوفيق من المولى عز وجل من استيعاب أعلى مستويات التقنية الحديثة فقد كانت خطة تنمية الفرد في البحرية الملكية السعودية ناجحة والحمد لله واصبحنا جميعا مقدرين لمسئولياتنا وواعين لواجباتنا .

وهاهم أبناؤكم في هذه القاعدة وزملاؤهم يتسابقون لاداء الواجب وقد نذروا الروح في سبيل اعلاء راية التوحيد والذود عن حياض هذا الوطن العزيز .

واننا يامولاى وبحول الله وقوته سنواصل المسيرة بصمت ومثابرة وبكل كفاءة وثقة للنهوض بقواتنا البحرية تحت قيادتكم وسمو ولى عهدكم الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثانى الذى لم يأل جهدا إلا وبذله في سبيل توجيهنا التوجيه الصحيح وتأمين الامكانات المتطورة المتوالية للتقدم العلمى .

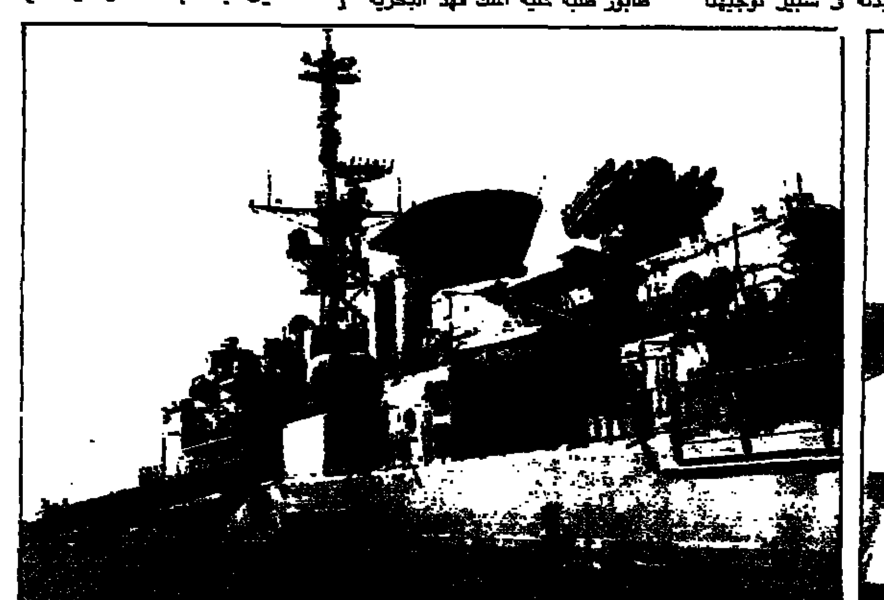
وإننى في ختام كلمتى هذه اتوجه الى الله عز وجل ان يديمكم ذخرا لهذه البلاد العزيزة وأن ينصر بكم الاسلام . وان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم . ودمتم سالمين مولاى .

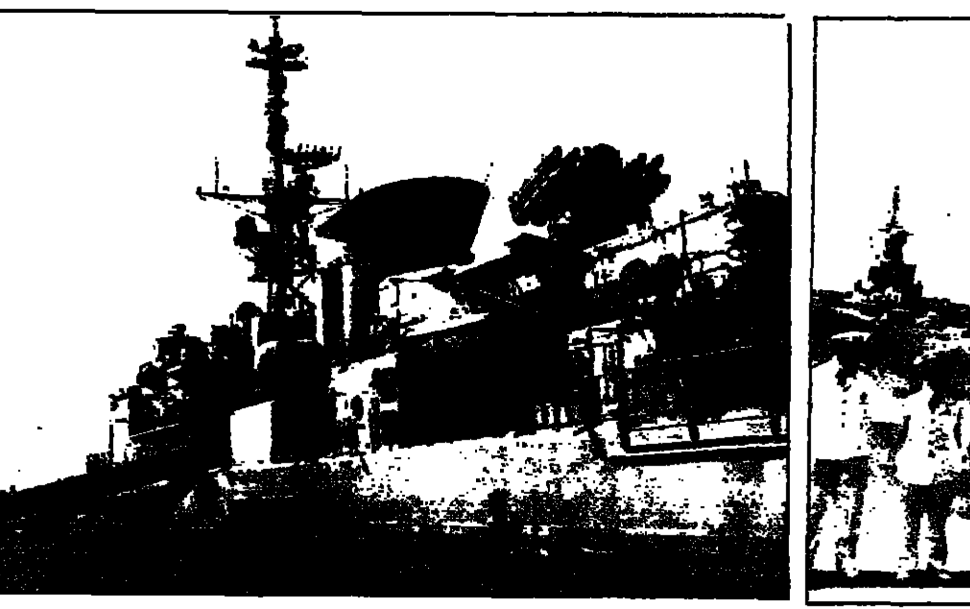
اعقب ذلك قصيدتان ترحيبيتان .. ثم تقدم قائد طابور العرض العسكرى حيث استأذن خادم الحرمين الشريفين بدء الاستعراض لبعض الوحدات البحرية .

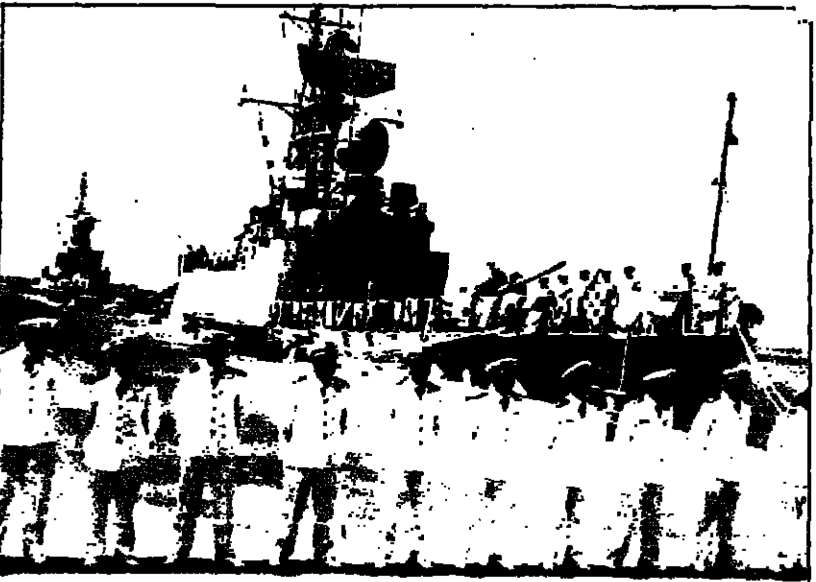
وقد بدأ الاستعراض بمرور طابور طلبة كلية الملك فهد البحرية فالعربات البرمائية وبعدها مشاة البحرية ثم احد الزوارق السريعة الحديثة محمولا على عربة مقطورة تلا ذلك مرور بعض الاسلحة المستخدمة من قبل القوات الخاصة ثم تشكيل من الطائرات العمودية التابعة لسرب الطيران البحرى بالقاعدة .

بعد ذلك قامت الزوارق السريعة الحديثة باستعراض بحرى .. ثم استمع خادم الحرمين الشريفين الى شرح موجز عن بعض وحدات ازالة المتفجرات ووحدات القوات الخاصة .

[تفاصيل بالطبعة الوسيطة]







مجلة التضامن تشيد بكلمة خادم الحرمين الشريفين في مدينة الملك فهد العسكرية

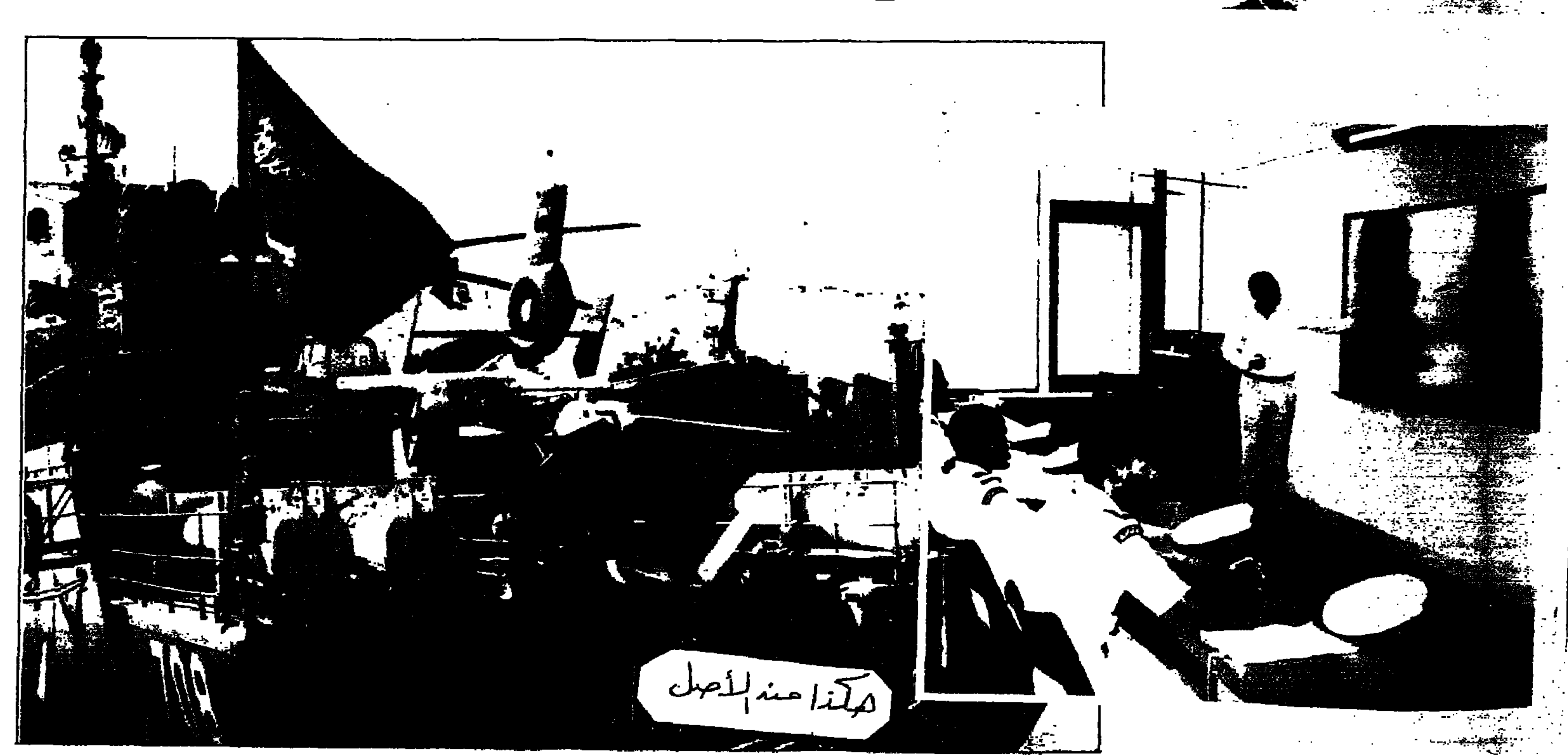
واس . لندن .

نوهت مجلة التضامن في عددها الذى يصدر اليوم . الاثنين . بالكلمة التى إرتجلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز خلال الجولة التفقدية التى قام بها مؤخرا الى مدينة الملك فهد العسكرية في المنطقة الشرقية .

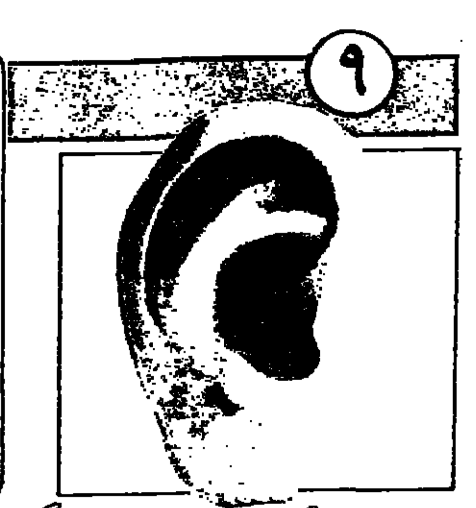
وقالت .. ان خادم الحرمين الشريفين وضع النقاط على الحروف في مجال السياسة التى تتبعها المملكة العربية السعودية لتعزيز قدراتها العسكرية والحصول على كل وسائل الدفاع عن الاراضى السعودية والانسان السعودى ضد كل من تسول له نفسه تهديدهما .

واستعرضت المجلة بعضا من فقرات كلمته حفظه الله منها قوله . . اذا كانت المملكة لاتريد ان توجد مشكلات لاحد فإنها لن تسمح لاحد بان يوجد لها مشكلات . .

كما ركزت على قوله رعاه الله . ان المملكة العربية السعودية حرة وغير مقيدة لابدولة ولا باتفاقات لاسرية ولاعلنية وان امة بدون جيش قوى - والقوة لله - لايمكن ان يحترمها أحد . .



عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٤١ ـ الاثنين ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٠٩ هـ ـ (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م ●



● « نحن معك ».. مساحة شرعت لتكون قناة من قنوات الفعل الانسانى النبيل والرائع، وانعكاسا لجزء من عطاء هذا الوطن الغالى بأجهزته ومؤسساته وهيئاته المختلفة فضلاً عن مبادرات ابنائه الكرام.

« نحن معك ».. جعلناها مساحة كي نلتقى من خلالها لتأكيد تواصلنا ومشاركاتنا وتلاحمنا وتكافلنا.. في مجتمع يتبادل أفراده الحب، وتظلله رعاية واهتمام أولي الأمر.

فهى إذاً.. منك وإليك، تجسيداً لشموخ وعطاء وطننا العزيز.

خالد مقبول

طنين أذنيها.. يحرمها من الماجستير

● منذ عشر سنوات اصبت بانفلونزا حادة.. كان من مضاعفاتها التهاب حاد في الاذن اليسرى الوسطى وانسداد قناة استاكيوس الامر الذى ادى الى الاحساس باكثر من عرض مرضى.. ولم اقف الموقف السلبى. بل حاولت العلاج عن طريق وضع انبوبة في الطبلة بواسطة عملية جراحية.. وتكررت هذه العملية اربع مرات.. ولكن كان مفعولها لا يلبث اكثر من ستة اشهر فقط حتى احتاج الى عملية اخرى وهكذا !

وتكرار العمليات بهذا الشكل سبب لى طنينا في الاذن منذ العملية الثالثة بالاضافة الى ضعف طفيف في السمع.. حاولت ان اتجاوز الالم بالصبر والجلد، ولكن لا فائدة.

والآن تخرجت من الجامعة بتفوق واوشكت على الحصول على العمل بالاضافة الى اعتزامى على مواصلة دراساتى العليا وتحضير الماجستير .. ولكن لا اعتقد انه بمقدورى خوض هاتين التجربتين الهامتين في الوقت الذى لازالت معاناتى مستمرة. اما بخصوص اسرتى.. فانها لا تستطيع علاجى او مساعدتى على العلاج.. وقد تعبت من كثرة الجراحات.

س. ـ س جدة

العلاج.. بمستشفى الدكتور عبدالعزيز يوسف

●نحن معك :

● مستشفى الدكتور عبدالعزيز يوسف بجدة. ابدى استعداده لاستقبال حالتك واجراء الفحوصات الطبية اللازمة ومساعدتك في العلاج من خلال تلك الفحوصات.. وبامكانك تكليف من ترين للاتصال بنا او مراجعتنا لاستلام خطاب التحويل الى المستشفى . مع تمنياتنا لك بدوام الصحة وشكرنا الجزيل لمبادرة الدكتور عبدالعزيز يوسف الانسانية.

●يبحث عن زوجة وام لابنه:

طلقتها.. انقاذا لمستقبل ابنى !

● منذ اكثر من ١٥ عاما تزوجت من احدى قريباتى . واثمر هذا الزواج عن طفل.. ثم توفيت زوجتى يرحمها الله تاركة لي هذا الطفل وهو لا يزال رضيعا. ولم يكن هناك الا والدتى التى قامت بتربيته ورعايته. فتزوجت بزوجة اخرى، وتركت ابنى لدى والدتى التى واصلت العناية والاهتمام برعايته. ولظروف العمل اضطررت الى الانتقال وزوجتى الى منطقة اخرى وانجبت منها طفلين اخرين.

ولكن الاقدار ايضا شاءت ان تموت والدتى في العام الماضى . ولم يعد هناك من يقوم على تربية ابنى والاهتمام به وبعدها لذلك احضرته ليعيش معنا ومن هنا تبدا المشكلة او المشاكل التى استمرت بشكل يومى وسادت على جو المنزل.. فقد كانت زوجتى تتظاهر بحبه والاهتمام به امامى، وفي غيابى كانت تذيقه صنوف العذاب والاهانة والاذلال.. وكان هذ الطفل الصغير يشتكي من سوء معاملتها ولكن لم اكن اصدقه مقارنة بما كنت اشاهده منها من حب وحنان عليه. بينما كانت تمارس دورها التمثيلى هذا باتقان وبراعة حتى كنت احيانا اعاقبه واعنفه على ماكنت اعتقد انه سوء سلوك منه تجاهها. ولم تلبث الايام الا وتكشفت لى عن حقيقتها وحقيقة قسوتها معه واصبح مستواه الدراسى في تدن مستمر الى ان رسب في احدى السنوات في سبع مواد دارسية دفعة واحدة.

وعندما اكتشفت هذه الحقائق.. شعرت بالذنب تجاه الصغير اليتيم الذى حرم من والدته وهو لايزال رضيعا.. ولكن لدى منها ايضا طفلان اخران.. لذلك حاولت نصحها وارشادها والتعامل معها بالحسنى وحاولت ان اصلح الامور ليعيش هذا المسكين حياته بشكل طبيعى وتعوضه الحنان الذى فقده.. ولكن دون جدوى.. فقد كانت متسلطة عليه عنيفة معه لا ترحمه.

ولم يعد امامى من حل بعدما استنفدت جميع الحلول ووسائل الاصلاح سوى الانفصال عنها رغم المأساة التى قد يتعرض لها الطفلان الآخران ولكن لا حل ابدا لهذه المشكلة سوى الخطوة التى اتخذتها .

واصبحنا الان نعيش انا وابنى الذى وصل الى السنة الاولى من المرحلة المتوسطة في دراسته وحيدين في المنزل ليس هناك من يقوم على رعاية شئون المنزل والاهتمام بأمورنا. فاصبحت الام والاب له في نفس الوقت.

وارجو ان يأتى اليوم الذى نتخلص فيه من هذا الواقع الذى اصابنا بالسأم والملل.. واجد الانسانة التى يمكن ان تكون زوجة صالحة وقادرة على التعايش مع هذا الواقع وتقوم برعاية هذا الطفل اليتيم كما لو كان ابنها مع انى لم اتجاوز سن الخامسة والثلاثين. واشغل وظيفة محترمة ودخل مناسب جدا. وكل ما اتطلع اليه حياة مستقرة هادئة لا يشوبها الكدر ولا تعكرها المشاكل التى تحول الحياة الى جحيم.

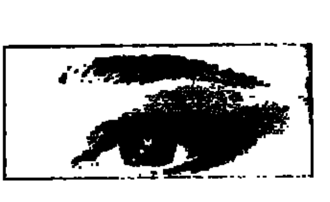
ع. م. غ ـ جدة

صورة زنكوغرافية لرسالة الاستعطاف التى بعثها له ابنه

● عمره ٧ سنوات :

عينه مصابة بالضعف والحول.. والعلاج بـ ٨ الاف ريال !

● انا رب اسرة مكونة من ولد وثلاث بنات.. اكبر هؤلاء الاطفال هو « فهد » الذى وصل سن سبع سنوات ونصف.. وعندما كان في السنة الاولى من عمره لاحظت ان عينه اليسرى بها حول.. وعرضته وقتذاك على الاطباء المختصين في امراض العيون وقرروا انه لا يمكن علاجه الا عندما يصل الى سن الثالثة من عمره.. فلم اجد بدا من الانتظار حتى وصل الى الثالثة وعرضته ثانية عليهم فوصفوا له بعض العلاجات والادوية.. ولكن لم تتحسن حالته.





اخيرا قرر احد الاطباء الزائرين ضرورة اجراء عملية جراحية له. وكان المبلغ المطلوب للعملية كبيرا.. اكبر من دخلي وامكاناتى المادية.. خاصة اننى اعمل بدخل محدود تستنزفه مسئولياتى والتزاماتى الاسرية.

ولكن القلق وتأنيب الضمير ظل يلازمنى على حالة ابنى وشعرت بتقصيرى في علاجه ولكن لا قدرة لى على مايطلبه الاطباء في المستشفيات الخاصة. وعندما عرضته مؤخرا على طبيب زائر اخر لاحد المستشفيات اخبرنى بأنه مصاب بالحول اضافة الى ضعف النظر ويحتاج فورا الى عملية جراحية تصل تكاليفها الى ثمانية الاف ريال.. وتتجدد ايضا نفس المشكلة وهى عدم القدرة المادية.. مما دفعنى الى طلب المساعدة لعلاج ابنى واجراء العملية له، لاننى غير قادر على تحمل نفقاتها.

ع. ع. م. ح ـ الطائف

مستشفى المغربى يتجاوب

نحن معك :

، مستشفى الدكتور المغربى التخصصى بجدة. ابدى استعداده لمساعدتك في علاج ابنك من مرضه وقد جاءت هذه البادرة الانسانية النبيلة من قبل الدكتور المغربي رغبة في العمل الانسانى الخالص. نرجو الاتصال بنا او مراجعة مكتب عكاظ بالطائف لاستلام خطاب التحويل الى المستشفى لاجراء اللازم مع تمنياتنا لابنك بالشفاء العاجل وخالص شكرنا لمبادرة الدكتور محمد عاكف المغربي.

مطلوب قصر أفراح لتتويج "ليلة العمر".. فمن يكمل الفرحة؟!

● فكرة الزواج لابد وان تراود كل شاب لتكوين اسرة والقيام بدوره في الحياة.. وهكذا استسلمت لهذه الفكرة التى لابد منها.. وكانت البداية بقليل مما ادخرته من خلال سنوات العمل.. ولكن طلبات الزواج من تأثيث وايجار واستعدادات استهلكت جميع تلك المدخرات القليلة ولم تكد تكفى بها دون مساعدة الاهل والاصدقاء والاقارب. ولا يخلو الامر من قليل من الدين والاضطرار للاقتراض.

ولكن الامور سارت على مايرام ولله الحمد خلال سنة كاملة من الاستعدادات والجهود المتواصلة. واخيرا لم يبق سوى الاحتفال بهذه المناسبة التاريخية في حياة كل زوجين. وحدد الموعد للزفاف الشهر القادم، ولكن لم يعد لدى ما أملكه من امكانات مادية تمكننى من اقامة الاحتفال بهذه المناسبة. وطلبى هنا يتلخص في رغبتى للحصول على قصر او صالة افراح تتم الخطوة الاخيرة من مراسم الزواج لتدشين الحياة الزوجية الجديدة.

ز . ع . ن ـ جدة

قصر الجزيرة .. يستضيف فرحة العمر .

● نحن معك:

عرضنا الموضوع على قصر افراح الجزيرة بشارع الملك خالد بجدة.. وابدى المسئولون عن القصر استعدادهم لمساعدتك ومشاركتك فرحة العمر باتاحة الفرصة لك لاقامة حفل الزفاف خلال الموعد الذى حددته في الشهر القادم. وبامكانك الان الاتصال بنا او مراجعتنا لاستلام خطاب التحويل الى القصر.

« نحن معك » نتمنى لك حياة زوجية حافلة بالسعادة والذرية الصالحة. ونتقدم بخالص الشكر لقصر افراح الجزيرة على هذه البادرة الكريمة

● سيدة عمرها نصف قرن:

المياه البيضاء تملأ عينى !

● مستشفى المغربى:

مستعدون لاجراء العملية.. مجانا

● منذ اكثر من عام وانا اعانى من مرض في عينى اليمنى.. الاطباء شخصوا المرض بان العين مصابة بالمياه البيضاء.. وقرروا اجراء عملية لها.. ومايعيقنى عن اجراء العملية.. انه ليس لدى من يقوم على شئونى او مساعدتى لايصالى المستشفى ومراجعة الاطباء ومتابعة الفحوصات الطبية اللازمة.. ومنذ عام تقريبا تعثرت اثناء سيرى ووقعت على كتفي الايمن مما سبب لى الما اصبحت اجد صعوبة معه في تحريك هذا الكتف وارفق لكم نتيجة تقرير الاطباء الذين قرروا اجراء العملية. لذا أمل منكم مساعدتى لاجراء العملية بأسرع وقت ممكن.. حتى استطيع ممارسة حياتى بشكل طبيعى خاصة واننى تجاوزت الخمسين من عمري.

ام محمد ـ جدة

مستشفى المغربى يعالجك

نحن معك :

● بعرض الحالة على مستشفى المغربى التخصصى بجدة.. ابدى الدكتور محمد عاكف المغربي صاحب ومدير عام مستشفى المغربى استعداده النبيل لعلاج حالتك واجراء العملية الجراحية اذا تطلب الامر ذلك من خلال الفحوصات الطبية. ويأتى هذا التجاوب الانسانى الكريم من الدكتور المغربى ايمانا بالرسالة السامية للطب وايمانا بدور المستشفيات الخاصة المكمل للخدمات الطبية التى توفرها مستشفيات وزارة الصحة.

لم يهتم اهلى بعلاجى فأصبحت لا ارى باليسرى

● اصبت بالحول منذ كنت صغيرا.. ولم اجد حينذاك الاهتمام بهذه المشكلة من قبل اسرتي الذين اعتبروا الامر مجرد امر طبيعى.. حتى وصلت الى سن الرابعة عشرة من عمري فاجريت الفحوصات الطبية اللازمة واجريت لى عملية لعلاج هذا الحول.. ولكنها لم تنجح. ولازلت اعانى منها حتى الآن اضافة الى ضعف العين اليسرى وهى نفسها العين المصابة بالحول.

بعض الاطباء وصفوا لى ادوية وعلاجات استخدمتها لفترة طويلة وذلك دون تحسن يذكر. هذه المشكلة اصبحت ترهقنى كثيرا خاصة عند استذكار الدروس او مراجعتها لاننى لازلت طالبا واشعر بألم وحرقة شديدة فيها تصل الى درجة الاحمرار وليس لدى القدرة على النفقات والتكاليف التى يتطلبها العلاج لدى الاطباء والعيادات الخاصة.

اعرض مشكلتى مشفوعة بالتقارير الطبية التى تؤكدها راجيا ان اجد المساعدة لاسترداد قوة ابصار عين فقدت قدرتها بشكل اشبه ما يكون بالعجز التام.

ش. ش ـ جدة

● نحن معك:

● بعرض الحالة على مستشفى الدكتور المغربى التخصصى بجدة.. ابدى الدكتور محمد عاكف المغربى صاحب ومدير عام المستشفى استعداده لاستقبالك واجراء الفحوصات الطبية اللازمة لحالتك ومن ثم تقرير ما يمكن تقديمه لك من علاج على ضوء تلك الفحوصات. نرجو منك الاتصال بنا او مراجعتنا لاستلام خطاب التحويل الى المستشفى متمنين لك الشفاء العاجل. ونتقدم بخالص الشكر على هذه البادرة الانسانية النبيلة من قبل مستشفى الدكتور المغربى

هل يتحقق حلمى فى دراسة الكمبيوتر؟

● اعمل موظفا بمرتب شهري لا يتجاوز الفى ريال.. واعول والدى ووالدتى مايشغلنى هو كيفية تحسين وضعى المادى وتأهيل العلمي. وعندما فكرت في دراسة الكمبيوتر « لغة العصر » لم استطع دفع رسوم الاشتراك. ارجو الحصول على دورة مجانية في احد المعاهد المتخصصة.. دعما لمستقبلى.

عيد العتيبى ـ جدة

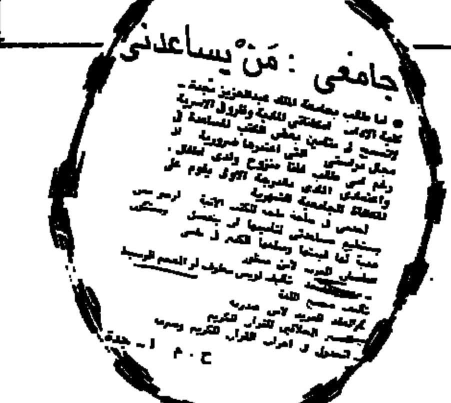
« الكمبيوتيتش ».. تحقق حلمك

● نحن معك

مراكز الكمبيوتيتش الدولية.. استعدت لمنحك دورة مجانية لتعلم الكمبيوتر.. فقط اتصل بنا او راجعنا لنحيلك اليهم. شكرا للكمبيوتيتش على استجابتهم الكريمة ونتمنى لك التوفيق.

« كريم » يتبرع بالكتب..

●في الاسبوع الماضى كانت نحن معك قد عرضت طلب الاخ « ح م ا ـ جدة » والذى كان يرغب في الحصول على بعض الكتب تحت عنوان « جامعي: من يساعدنى لتأمين هذه الكتب »؟ هذا الطلب وجد صداه السريع لدى محبى الخير والمسارعين الى الاسهام الانسانى النبيل. فقد بعث فاعل خير « رفض الاشارة الى اسمه » بمجموعة الكتب المطلوبة تبرعا منه لهذا الطالب. واروع ماقاله عند تقديم تبرعه او هديته « ليثق اننا جميعا معه ». صورة مشرقة ومضيئة تتجدد لعطاء هذا الوطن الكريم وابنائه.


جامعي : مَنْ يساعدني

ح . م . ا ـ جدة

اريد تعلم الطباعة.. لفك اختناق الالتزامات الاسرية !

● رغبة منى في مساعدة اخى الاكبر على تحمل مسئوليات الاسرة بعد وفاة الوالد قررت على الفور ترك الدراسة والبحث عن عمل هكذا كنت افكر دون النظر الى تواضع مؤهلى الدراسى، وتضاؤل فرصة الحصول على عمل بهذا المؤهل.. ولكنني حرمت نفسى بها التصرف المتسرع من مواصلة دراستى او الحصول على فرصة جيدة للعمل لذلك ارجو مساعدتى لتعلم الطباعة على الآلة الكاتبة تدعيما للمؤهل المتوسط الذى احمله ومن ثم ابحث عن العمل مزودا بالامل.

م .هـ . ح ـ جدة

طباعة.. في مركز الكمبيوتر

●نحن معك:

احلنا طلبك الى مركز تدريب ودراسات الكمبيوتر بجدة الذى يقدم دورات لتعلم الطباعة على الآلة الكاتبة . وقد ابدى المعهد استعداده لمنحك دورة مجانية. نرجو الاتصال بنا او مراجعتنا لتحويلك اليهم. تمنياتنا لك بالنجاح والتوفيق. وشكرا لمركز تدريب ودراسات الكمبيوتر على هذا التجاوب

كرر المحاولات

● الاخ ابوطارق ـ جدة كرر محاولاتك وفكر في وسيلة مناسبة تستطيع ان تحقق من خلالها ماتريد. ولك الشكر مع اعتذارنا.

التقارير الطبية

● الاخ س ع ا القحطانى ـ خميس مشيط نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية عن حالة زوجتك حتى يمكننا مساعدتك وشكرا

فرص اخرى

● الاخت م ع س ـ جدة عدم قبولك في الجامعة في العام الماضى لا يعنى نهاية المطاف، وبامكانك تقديم اوراقك ثانية في محاولة جديدة، مع تمنياتنا لك بالقبول خاصة وان مجموعك او نسبتك جيدة وتؤهلك لذلك. وشكرا

اوراقك الرسمية

● الاخ ع ع م ـ الرياض نرجو تزويدنا باوراقك الرسمية وصور شهاداتك وصورة هويتك حتى نتمكن من مساعدتك في الحصول على دورة تدريبية مجانية وشكرا

اتصال او لقاء

● الاخ ب م ـ جدة ارجو أن تتصل بى او يكون لنا لقاء لنتباحث حول الموضوع الذى ذكرت ولك الشكر.

هات هذه

● الاخ م ع ق ـ جدة نرجو تزويدنا بصورة من هويتك وخطاب تعريف من الجهة التى تتبعها وصور من شهاداتك الدراسية حتى نتمكن من بحث الموضوع مع المعاهد والمراكز المختلفة ونحن معك

● اوراقك..

● الاخ على صالح الحربى ـ المدينة نرجو ان تزودنا بالاوراق الثبوتية عن الحالة التى بعثت بها الينا.. وشكرا.

شكرا

● الاخ حسن صالح منصوري . شكرا على ملاحظتك الكريمة التى بعثت بها

نرجو المعذرة

● الاخ ا ا س ينبع معذرة لعدم تحقيق طلبك. نرجو ان توفق في حل طرفك وشكرا

وانت ايضا

● الاخ ف ا م عسيري ـ باللسمر. معذرة لعدم تحقيق طلبك ونأمل ان تجد وسيلة للتغلب على مشكلتك وشكرا.

اين التقارير ؟

● الاخ عبدالرزاق جيتو ابراهيم ـ جدة. نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية عن الحالات التى اشرت اليها بالاضافة الى صورة من الاقامة حتى نتمكن من عرض التقارير على الاطباء المختصين ومن ثم افادتك وشكرا

حاول

● الاخ ع ط بخاري ـ الطائف نرجو ان توفق في حل مشكلتك الطارئة التى ذكرت ومعذرة لعدم تحقيق مطلبك. وشكرا.

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٤١ ـ الاثنين ٢٣ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ ـ (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م ●



الدبلوماسي الذى يعشق الابل: عرب سعيد هاشم

الدبلوماسية ليست نزهة للترفيه

عرب سعيد هاشم

● الحرب العالمية الثانية .. ألحقتني بمدرسة تحضير البعثات !

● السفر الى امريكا كان ضربا من المغامرة .. والافضلية كانت لمصر

● عملت سكرتيرا لوفد بلادي في مؤتمر الصلح مع اليابان ..

● المصادفات لاتصنع ديبلوماسيا .. واهتمامي بالحكومات المعاصرة ادخلني السياسة من اوسع ابوابها



احب البادية والابل

● الشهادة الجامعية لاتكفي .. والتوقف عندها تخلف عن مركب «المعلومة الجديدة»

● الابواق المغرضة تصوغ معلومات خاطئة عن افريقيا وتشوه الحقائق

● افريقيا أرض معطاء .. ومجال خصب للاستثمارات

● على الرغم من رحلة العمل والسفر الطويلة بعيدا عن ارض الوطن بحكم طبيعة عمله الديبلوماسي الذي مارسه لاكثر من ثلاثين عاما .. الا انه ظل عاشقا لهذا التراب البهي .. وظلت رئتاه مليئتين بالهواء المترع بشذى الخزامي ورائحة البرارى النقية .. إذ ظل مشدودا بجذور عميقة الى البادية .. والحداء المرافق للنياق «المغاتير» ..

الديبلوماسية ـ من وجهة نظره ـ ليست نزهة .. او رحلة استجمام .. وانما هي بذل .. وجهد متواصل وعمل دؤوب .. وثقافة ممتدة .. ومتجددة كالنهر .. وثراء واسع في التجربة ورصيد في الخبرة العملية .. والحقل الديبلوماسي ـ كما يراه بعين مجربة وخبيرة ـ لايفتح ابوابه لهواة «المصادفات» لانه حقل هام في مجال العلاقات الدولية .. ويتطلب قدرا هائلا من المثابرة والمعرفة والثقافة والمتابعة الدقيقة .. الى الحد الذي لاتكفي فيه الدرجات العلمية العالية فحسب .. لان الوقوف في محطتها .. يعني النكوص عن مسايرة عربة الثقافة والمعرفة و «المعلومة الجديدة» التى يتميز بها عصرنا الراهن .. تلك جملة من الاراء ..

طرحها ضيف «عالم هذا الرجل» الاستاذ عرب سعيد هاشم في سياق هذا اللقاء المليء بالذكريات والمواقف ..

○○ ولادتي كانت بمكة المكرمة في الثلاثين من المحرم سنة ١٣٤٣ هـ ونشأت الى جوار ابي الذي كان يعرف باسم «ابوعرب» في منطقة «سويقة» التى كانت تمثل السوق الوحيدة بمكة المكرمة انذاك .. كما ان هذا الاسم كان يطلق على مختلف اسواق الاقمشة سواء بالمدينة المنورة او الطائف او الرياض .. وبالرغم من ولادتي ونشأتي بمكة المكرمة الا انى تأثرت ايضا بحياة البادية ونكهتها المميزة ..

● كيف ؟

○○ كانت لوالدي صلة وطيدة بالبادية والمزارعين .. وكنت ارافق والدي في الكثير من رحلاته وزياراته الى البادية حيث تقع بلادنا بوادي فاطمة ولا اخفي القول بأن حياة البادية تملأ المساحات الاكبر في داخلي .. وحتى الان أجدني اتساءل عن السر الذي يختفي وراء حب الابل .. فبالرغم من طول الحياة الوظيفية التى ابتعدت بي عن مراتع الحب الاولى الا ان حنيني للابل وصورة البادية مايزال وسيظل كبيرا لانه منقوش في القلب .

● ماذا عن علاقة والدك بالبادية ؟

○○ كان لوالدي مجموعة من الركاب الاصيلة يحتفظ بها في البلاد وكان يحرص دائما على توطيد علاقتنا بالبادية وظروفها حتى كان له ما اراد واصبح حب البادية والابل متجذرا في الداخل .. لدرجة اني اجد بالغ المتعة حين المح قطيعا من الابل على جوانب الطرق فاتوقف لاستثير معها ذكريات ليس بوسعي غير استشعارها ولاسبيل الى وصفها .

شتاء لبنان .. وصيف الوادي

● وماذا عن رحلة التعليم ؟

○○ لقد تكلف والدي الكثير من الجهد والمال في سبيل تحصيلي العلمي .. وقد تنقلت بين اكثر من دولة لاجل ذلك .. فقد كانت البداية باحدى مدارس لبنان .. ولعل تلك الفترة تثير في داخلي ذكرى احدى المفارقات في حياتي .. اذ كنت اقضي الشتاء على جبال لبنان فيما استمتع بقيظ الصيف في وادي فاطمة .. ولكن نشوب الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ م غيرت ذلك الواقع .. فقرر ابي الحاقي بمدرسة تحضير البعثات . وبعد ان تخرجت منها التحقت بالبعثة العلمية في مصر .. ولكن عند عودتي علمت عن التحضير لبعثة علمية الى الولايات المتحدة الامريكية ..

لا أحد يعرف أمريكا

لكننا لم نكن نعرف شيئا عن امريكا في ذلك الوقت .. ولم يكن الاقبال عليها يمثل شيئا يمكن ذكره .. فقد كانت الافضلية في السفر .. لمصر .. لكني اجتهدت للالتحاق بتلك البعثة حتى اذا حان وقت السفر لم اجد سوى ستة من الرفاق .. وهذا يؤكد مقدار العزوف عن الولايات المتحدة اذ كان الاهالي يفضلون مصر لقربها وعربيتها .. لكن شوقنا كفتية في ذلك الوقت كان يدفعنا بقوة الى نوع من المغامرة للتعرف على امريكا التي كانت تردنا بعض الحكايات عنها .. فضلا عن أن مجرد الوصول إلى امريكا بالطائرات المروحية كان يعد مغامرة بحد ذاته .

● هـذا هو الفرق :

فاليوم تتجه الطائرات النفاثة من جدة إلى نيويورك مباشرة ودون توقف .. اما رحلاتنا تلك فقد كانت تتخللها أخطار عدة .. لعل اولها ذلك الطراز من الطائرات العتيقة .. والهبوط والاقلاع الدائم عبر خط السير للتزود بالوقود وتغيير طاقم الطائرة .

● مـأزق :

● ومن أطرف ما حدث لنا .. يمكن تلخيصه في أنه حين هبطنا بمطار واشنطن في ١٩٤٧/١٢/٢٣م لم يكن هناك سوى «مفوضية» لم تكن تعلم شيئا عن أمر قدومنا .. ولحسن الحظ أن الاعتقاد ساد باننا الاعضاء الموفدين للعمل في دورة الامم المتحدة فتولت المفوضية الحجز لنا في احد اضخم فنادق واشنطن . ثم انتقلنا بعد ذلك إلى كاليفورنيا بعد ان تلقت السفارة .. او «المفوضية» اوراق بعثتنا ودرجاتنا العلمية ..

● تنوع وسائل التعليم الجامعي :

وقد اتبعت اثناء دراستي اسلوب التنقل بين مختلف الجامعات .. وقد عارض اسلوبي هذا الكثير من الدارسين هناك . لان من شأن ذلك تفويت الكثير من الوحدات العلمية على الدارس . وهذا ماحدث فعلا .. لكني اكتسبت من وراء تنقلاتي تلك بين الجامعات معرفة بمختلف وسائل وطرق التعليم في العديد من الجامعات الامريكية حتى تخرجت من جامعة «واشنطن سياتل» عام ١٩٥١ بعدها انتقلت إلى لوس انجلوس لاكمال الدراسات العليا .

افريقيا .. مجال خصب للاستثمار

انطـلاقة ديبلوماسيـة

● هل لدراساتك علاقة بميول سياسية ؟

ـ اثناء انتقالي إلى جامعة كاليفورنيا بلوس انجلوس مررت بمدينة سان فرانسيسكو في الوقت الذي صادف انعقاد مؤتمر الصلح مع اليابان عام ١٩٥١م .. فاتاح لي وفد المملكة حضور جلسات ذلك المؤتمر بتقديمي رسميا كسكرتير للوفد .. وكانت فرصة ثمينة جدا لي . ثم واصلت السفر إلى لوس انجلوس بعد انقضاء المؤتمر .. لكني اوقفت برنامج الدراسة العليا في صيف عام ١٩٥٢م للالتحاق بالأمم المتحدة في برنامج التدريب الذي رشحني له وفد المملكة .. من هناك تمكنت من كسب ثقة المسئولين حتى عهدوا لي بادارة مجلس الوصاية وبعد اختتامه عهدوا الى بادارة المجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي سرعان ما انتهت جلساته فعملت في برنامج الاذاعة والاعلام لحين انتهاء مدة برنامج التدريب فعدت الى جامعتي في لوس انجلوس حيث نلت منها درجة الماجستير عام ١٩٥٣م في العلوم السياسية .

اهتمامات سياسية

● اذاً هل يمكن اعتبار المصادفات ذات أثر في اختيارك السياسي ؟

ـ لا .. فقد كان لي اهتمام خاص بالحكومات المعاصرة والقانون الدولي .. واهتمام متميز بالحياة السياسية الأمريكية .. واقصد الانتخابات والاحزاب السياسية ومجموعات الضغط السياسي .. ومجموعات الهيمنة والتسلط في بعض المدن والاقاليم بصورة لايمكن تصديق حدوثها في بلاد تنادي بالديمقراطية والحضارة .. وقد استهوتني تلك الدراسات حتى أصبحت عارفا لمعظم تلك المجموعات وشخصياتها وسيرهم .. ومن أشهرهم «هوى لونق» الملقب بـ «كنغ فش» والذي كان مستقرا انذاك بولاية لو يزيانا .

الدبلوماسية . ثقافة اولا

● إذاً متى بدات دبلوماسيا ؟

ـ عدت إلى المملكة في شوال عام ١٣٧٢هـ والتحقت بالعمل في وزارة الخارجية في السنة نفسها .. وهي البداية الاولى لحياتي العملية .. او ما يسمى بـ «العمل الدبلوماسي» الذي اعتبره كأي عمل آخر لايمكن للمرء اقتحامه اذا لم يكن معدا لذلك خاصة وان العمل الدبلوماسي لايحب الا من يحبه ويعشقه والا فانك ستشعر بان كل قرار يعد اجحافا بك . ويحترقك وراحتك . اما الشهادة الجامعية فلا تمثل لهذا العمل سوى الوسيلة او الخطوة .. واذا ماتوقفت عند حدودها .. وحدود معلوماتها فانك تكون قد توقفت بنفسك عن الركب المنطلق بحثا عن كل معرفة ومعلومة جديدة .. تؤكد سعة اطلاعك وثقافتك لتتمكن من مسايرة ظروف هذا النوع من الاعمال .

ماهي الديبلوماسية

● مارايك في من يعرف الدبلوماسية بانها من فنون المجاملة والمراوغة ؟

ـ خاب ظن كل من أعتقد او قال بذلك .. فالمجاملون او المراغون هم وصمة تتأذى بها هذه المهنة الريادية .. فكيف يمكن ان أمثل بلادي على أسس من المجاملات والمراوغات في زمن أصبحت فيه علاقات الامم والدول لاتحتكم الى للارقام والحقائق ومصداقية التعامل القائم على المصالح الاقتصادية والسياسية والأمنية .

عشق افريقيا

● ماهي الخدمات او المكتسبات التي استفدت بها من العمل الديبلوماسي ؟

●● لاشك ان العمل الديبلوماسي يكسب المرء الذي ينذر نفسه له الشيء الكثير من المكاسب بصرف النظر عن البلاد التي تعمل فيها وما توفر بها من وسائل حضارية لأن العمل الديبلوماسي ليس فسحة .. او إجازة ترفيهية بل مهمة وطنية لتاكيد حدود علاقات الدول رغم ذلك فقد عرفت المراجع العليا الكثير من ظروف الديبلوماسيين فعمدت الى اسلوب التنقل بين مختلف فئات وطبقات الموظفين

وقد كان لي ميل شديد للعمل بالقارة الافريقية لأسباب عدة .. لعل اهمها إشتراكنا في المصير والعقيدة . اذ انك لابد وأن تجد مسلمين أينما إتجهت في افريقيا .. والمسلمون يمثلون الغالبية في تلك القارة لكن بعض أنواع الدعايات المغرضة تشوه الحقائق لأسباب سياسية وعقائدية .. وهذه الحقائق ذاتها كان لها اكبر الاثر في حبي للعمل في افريقيا .. حيث قضيت معظم سنين خدمتي .. والمشكلة الحقيقية أن الابواق المغرضة تصوغ معلومات خاطئة .. مما يجعل كثيرا من الحقائق ـ حتى عن بعض الدول الاسلامية ـ غائبة عنا .. لأنها لاتستقى من مصادر صادقة فمثلا : ماذا يعرف الفرد العادي عن وضع المسلمين في أثيوبيا ، جنوب السودان ، والكونغو او ساحل العاج ..

والمؤلم حقا .. ان تجد كثيرا من وسائل الاعلام في الدول العربية والاسلامية تردد تلك المعلومات على أنها صدق وحق .. وهي ـ في الواقع ـ دعايات غير صادقة على الاطلاق ..

السفر .. أثرى خبرتي

ـ في أفريقيا .. يمكنني القول انني كنت أعمل مع أخوان في العقيدة والمصير الواحد . ممتلئين بالاخلاص . ويتعاملون بتقدير وإحترام . وأول فرصة عمل لي .. كانت في القارة الافريقية . حيث إفتتاح أول سفارة لنا في السودان في يناير ١٩٥٧ ـ في عهد رئيس الوزراء السيد عبدالله خليل .. رحمه الله ـ وكانت سفارتنا على مستوى «المفوضية» .. وعلى رأسها سعادة السفير عبدالرحمن الحليسي .. وعملت بها اربع سنوات .. ثم إنتقلت منها عام ١٩٦٠ . ولم تنقطع صلتي بالسودان او أفريقيا . إذ إستطعت أن أتواصل معها .. بقراءتي عنها في الكتب والصحف .. حتى عدت اليها عام ١٩٦٦ حيث عملت سفيرا لدى جمهورية مالي .. وسفيرا غير مقيم لدى جمهورية النيجر .. وقد اتاحت لي هذه الفرصة التعرف على كافة دول غرب أفريقيا .. والتي كنت أزورها إما منتدبا في مهمة رسمية كزياراتي لجمهورية غينيا وفولتا العليا أو بصفة شخصية للتعرف على أحوال المسلمين فيها .. كزيارتي الى سيراليون وليبيريا والسنغال وداوهومي .. وتوجد حتى عام ١٩٦٩ م إذ إنتقلت خدماتي من افريقيا للعمل سفيرا للمملكة لدى إيران لغاية يونيه ١٩٧٤ . ومن ثم عدت الى السودان . ومكثت مايقارب سبع سنوات . وخلال هذه المدة تسنى لي زيارة تشاد . وجمهورية افريقيا الوسطى .. وكينيا . وجزر سيشل التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية .. وافدت من هذه الزيارات رصيدا من المعلومات الجديدة التي اثرت تجاربي وخبرتي أيضا .. مما جعلني ازداد قناعة بأهمية هذه الدول للمجموعة العربية والاسلامية عامة .. وللمملكة بخاصة . وانها جديرة بالاهتمام بحكم علاقات الجوار .. ولأهمية دورها المنوط بها القيام به في مستقبل العالم .. هذا إلى جانب مايربطنا بها من روابط العقيدة وأواصر الصداقة والمصير المشترك ..

مجال خصب للاستثمارات

● وماذا عن سبب ميلك للعمل في افريقيا ؟

●● الا ترى بنفسك .. أن الدول الكبرى نفسها تتسابق لكسب ود اكبر عدد من دول افريقيا .. ولو أمعنا النظر .. لوجدنا ان المحيط الافريقي يعتبر اخصب مجال لكافة ما نرجوه من إستثمارات .. سواء على صعيد الزراعة ، الصناعة اوالمعادن .. ولقد سبق أن كتبت مقلا .. اشرت فيه الى أن افريقيا هي القارة المعطاء .. وأرض الخيرات .. ومازلت عند قولي .. فهي تنعم بمساحة واسعة .. وغنى في الثروات الطبيعية والمعدنية مع وفرة في الايدي العاملة .. بالاضافة الى قربها الجغرافي .. وهذا مهم في العملية الاستثمارية لأن المستثمر كالأم الحنون يسعى دائما لأن يكون قريبا من المناطق التي يستثمر امواله فيها ..

نهر متجدد من الثقافة

● اخيرا .. ماذا تقول بصدد العمل الديبلوماسي ؟

●● العمل الديبلوماسي .. لمن التحق به وتمسك به وأعد له العدة .. ومن يعمل في الحقل الديبلوماسي يكفل تطورا في ثقافته ومعلوماته ايضا ..

ويتجدد نهر ثقافته من سنة الى أخرى .. وبلا نهاية أو حدود . وليس هناك أجمل من ثروة الثقافة والمعرفة .. المحكومة بسرب من القيم والأخلاق ..

● تصوير : عمر الشحني



يجيب عليها: د. عمر الخولي



استشارات

ايها القارىء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهي اليك. خصصناها لك كصفحة متخصصة في مجال القانون وكساحة تلتقي عليها ومن خلالها بمستشارك القانوني الذي يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن ان نكون قد مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذي نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانوني.. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية.

مستشارك على الهاتف..

● المستشار القانوني د. عمر الخولي يجيب عبر الهاتف على اسئلتكم واستفساراتكم اتصل بهاتف عكاظ رقم ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٢٠٣ مساء كل يوم اثنين من الساعة ٨ وحتى ١٠ مساء.
كما يمكنكم ارسال استشاراتكم بريديا على ص ب ٩٢١٨ جدة ٢١٤١٣

أدانوني لاستخدامي "سيارة الحكومة" لأغراضي الخاصة

اعمل موظفا في احدى الجهات الحكومية وقد تسلمت من جهة العمل سيارة انجز عليها الاعمال المتعلقة بالادارة خلال وقت الدوام الرسمي . ولكن مفتاح السيارة يظل معي الى مابعد وقت الدوام فكنت اذهب بالسيارة الى المنزل ثم اعود بها الى العمل في اليوم التالي وهكذا حتى أصبحت اعتمد عليها كوسيلة انتقال يومية ، بل اني إذا مارغبت في الذهاب مساء لقضاء أمر متعلق بي أو بأسرتي فإني استعمل هذه السيارة . وقد استمررت على هذا الوضع حوالي سنتين وكان رؤسائي وكل من في الادارة يعلمون بذلك لدرجة أني شعرت بأن هذا امر طبيعي ونظامي خاصة ان احدا لم يعترضني طوال هذه المدة .

وفي احد الايام شاءت ارادة الله ان يقع لي حادث مروري اثناء عودتي مع العائلة من ابحر فبدأ التحقيق وتطور الى ان وصل الى هيئة الرقابة والتحقيق التي رأت معاقبتي على اساس اني مخالف للانظمة ! فكيف بالله عليك اكون مخالفا للانظمة وانا الذي مكثت سنتين استعمل السيارة دون أن ينبهني او يمنعني احد ولو كان هذا العمل يعتبر مخالفة نظامية لما رضي به رؤسائي ولما استمر هذه الفترة كلها .

ع . ن . ب . جدة .

□ المستشار :

. الخطأ لايبرره خطأ اخر . هذه قاعدة مستقرة لامندوحة من الاخذ بها والعمل بمقتضاها في مجال تأديب الموظفين . ولذا فقد استقر العمل القضائي التأديبي على أن استمرار او جريان العمل على مخالفة الانظمة أو اللوائح أو التعليمات لايعني صحتها او عدم وجود المخالفة . كما لايعني اسباغ المشروعية على المخالفة التي تظل موسومة بهذا الوصف حتى وان كانت تتم بصورة مضطردة وعلى علم أو اقرار صريح أو ضمني ممن لايملك الحق في اجازة التصرف أو التصريح به . الامر الذي يثير مسئولية مرتكب الفعل الخاطىء ويستوجب مساءلته تأديبيا دون أن يفسح له المجال للدفع بأن العمل قد جرى على اجازة هذا الفعل أو اتباع هذا التصرف الخاطىء أو انه اسلوب متبع لوقت غير قصير .

وبذا ياأخ « ع » فإنه لامناص من ايقاع احدى العقوبات الادارية « التأديبية » عليك لخروجك على مقتضيات واجباتك الوظيفية هذا من جانب .

ومن جانب أخر فإن المال العام مال مملوك للجميع حتى وان كان يخضع لاشراف ورعاية وادارة احدى الجهات الادارية . واستخدام هذا المال في غير ماخصص له يعد اكلا للمال بالباطل يؤثم عليه صاحبه .

فهذه السيارة قد سلمت اليك لانجاز اعمال الادارة خلال أوقات الدوام ولم تسلم لك بصفتك الشخصية أو الوظيفية ـ مثل موظفي المرتبة الخامسة عشرة والممتازة ونواب الوزراء والوزراء ـ لكي تبيح لنفسك انجاز اعمال خاصة بك مستخدما اياها سواء اقتصر أمرك على استعمالها فقط وتزويدها بوقود من حسابك الخاص أو استعمالها مع تزويدها بوقود على حساب جهة العمل فإن مجرد استخدام السيارة يعتبر منفعة مقوّمة بمال يحاسب عنها صاحبها كما يحاسب عن اي مال مكتسب .. ويندرج تحت هذا الحكم استخدام الات التصوير والطباعة والفاكس والتلكس والهاتف والادوات المكتبية التابعة لجهة العمل في قضاء اعمال ومصالح خاصة او الانتفاع بها في غير مصلحة العمل .

□□□

□ هادا أبو عابد .. ماشي عكس الناس .. طول السنة عايش في بانكوك .. وجاي يقضي الأجازة هنا .. ؟

جواد

الخبرة في القطاع الاهلى .. كيف يتم احتسابها ؟

عند التقدم لشغل وظيفة حكومية هل يؤخذ في الاعتبار ماحصل عليه الشخص من خبرة عملية في القطاع الاهلي؟ وهل يعتمد ذلك على حجم الشركة او المؤسسة او الجهة في القطاع الاهلي ؟ واذا كانت الاجابة بالايجاب فكيف يتم احتساب ذلك؟

ع م س ا ـ الدمام

● المستشار :

عند التحاق شخص ما بالعمل في وظيفة حكومية خاضعة لنظام الخدمة المدنية فإن ماحصل عليه من خبرة في عمله بالقطاع الأهلي دون ان يكون لحجم الشركة او المؤسسة او الجهة في هذا القطاع اثر على ذلك وانما المطلوب هو مصادقة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية على مدة الخبرة هذه التي لاتحتسب الا بعد الحصول على الحد الأدنى للمؤهل العلمي وهو الكفاءة المتوسطة لبعض الوظائف .

ويمكنك الاستفادة من هذه المدة في الدخول للمسابقة التي تتجانس او تتناسب في طبيعتها مع الخبرة المكتسبة في القطاع الاهلي ويتم احتسابها بواقع كل ثلاث سنوات مرتبة بعد مرتبة المؤهل في حدود ثلاث مراتب كحد اعلى .

اي اذا كان لدى هذا الشخص شهادة الثانوية العامة فإنه يستحق عنها المرتبة الرابعة في مجال العمل الحكومي ولكنه اذا عمل لدى القطاع الاهلي مدة ١٥ سنة . مثلا .. ثم رغب بعدها في الانتقال الى العمل الحكومي فانه لن يستطيع ان يعين في وظيفة اعلى من المرتبة السابعة اي ثلاث مراتب بعد مرتبه المؤهل التي هي الرابعة اي انه لن يستفيد الا من تسع سنوات خبرة فقط .

وبالنسبة لاستفسارك الثاني ياأخ « ع » والذي ورد في خطابك وتعذر نشره هنا فإن الاجابة عليه هي بأنه « لا يجوز » .

... هذا الزواج ؟

انا شاب سعودي أحمل رتبة عسكرية . قبل عام ونصف تزوجت من ابنة عمي التي انتقلت الى رحمة الله تعالى بعد سبعة اشهر من الزواج اثر مرض اصابها . ارغب الآن في الزواج من فتاة سعودية الجنسية ولكنها تعود الى اصل غير عربي ، وبالتحديد الى احدى الدول الشرقية . وسؤالي هو . هل احتاج الى تصريح للزواج من هذه الفتاة ؟ أو على الاقل استئذان او ابلاغ جهة عملي قبل الاقدام على هذا الزواج بالنظر الى حساسية جهة عملي والى الاصل الذي تنتمي اليه هذه الفتاة ؟

.... جدة

□ المستشار :

اعتبارات متعددة ليس هذا مجال ذكرها ، قضت بضرورة حصول السعودي على تصريح مسبق من جهة الاختصاص قبل اقدامه على الزواج من فتاة غير سعودية . ويأتي وصف « غير السعودية » هنا للدلالة على كل من لاتحمل الجنسية العربية السعودية . وبمفهوم المخالفة ، فإن الزواج من « السعودية » لايحتاج الى تصريح مسبق حيث يكفي ان تكون الفتاة حاملة للجنسية السعودية بغض النظر عن اصلها فإن مسألة « الاصول العرقية » تذوب وتنصهر داخل المجتمع بين ابنائه المنتمين اليه بالجنسية الواحدة فلايكون هناك اي اثر يغاير او يفاوت بينهم

وتأسيسا على ذلك فإنك لن تكون في حاجة للحصول على تصريح او إذن مسبق من اجل زواجك منها ولن يكون في عملك هذا مخالفة لاي انظمة او لوائح

ومع ذلك ياأخي العزيز فإن مقتضيات الامانة لم تجعل لي مناصا من القول او التذكير مادمت قد اشرت الى الاطار العام لعملك ، فإن العمل قد جرى في معظم دول العالم على ان تترك بعض الامور فلا تعامل بالانظمة بقدر ماتعامل بالاجتهادات والمعلومات والانطباعات متقضى اعتبارات المصلحة العليا للدولة اي لايتم اسناد العمل او السماح لأي شخص بالانتساب وظيفيا لأي من الاجهزة ذات الحساسية الخاصة إلا بعد التحقق من مطابقته « للمواصفات » المطلوبة والتأكد من اكتمال العناصر الشخصية والذاتية والاسرية والعائلية والاجتماعية والبيئية من اجل الموافقة على التحاقه او تثبيته أو استمراره او ترقيته او تكليفه بالعمل في أي من هذه الاجهزة . ومن ضمن العناصر التي يتم اخذها في الاعتبار عند جمع أو رفع المعلومات عنه تلك المرتبطة بشخصه وشخصيته ووالده ووالدته واعمامه واخواله وزوجته واسرتها وماضيه وحاضره وطفولته ونشأته وملفه الدراسي والوظيفي واصدقائه وكافة علاقاته الاجتماعية ولسانه واسلوبه في الحوار والحديث واعطاء المعلومات أو ايصالها أو الحصول عليها ومقدار مايكتمه منها ومايبوح به ، وافعاله وردود افعاله وسرعة ومدى استجابته للظروف والمواقف المتغيرة والمفاجئة الخ . ولذا فإن منسوبي هذه الاجهزة يخضعون قبل التحاقهم بها الى مجموعة من الاختبارات المكثفة والمعقدة والدقيقة بل ان التحاقهم بها غالبا مايتم بأسلوب الترشيح والتزكية والاستقطاب ولايتم عن طريق الوظائف المعلنة او المفتوحة فإذا كان الامر كذلك فمن باب أولى التحقق من اقرب الناس اليه واكثرهم التصاقا به في حياته اليومية

وتوجد امثلة كثيرة تصور هذا الوضع ولكني اكتفي هنا بما يرتبط بسؤالك وهو ماجرى عليه العمل في جهاز ال كي . جي . بي الذي يعتبر اهم الاجهزة الامنية في الاتحاد السوفيتي ويتم الاعتماد عليه بصفة اساسية في تحقيق او توفير الامن القومي للدولة فتحظر تعليمات الالتحاق بهذا الجهاز تماما أن يلتحق او يستمر فيه إلا من كانت زوجته تحمل الجنسية الروسية ابا عن جد وتعود بجذورها الى احدى الجمهوريات السوفيتية التي لاتتسم بالنزعة الانفصالية مثل بعض الولايات الجنوبية ، بل ان هذا الجهاز لايسمح بأن يعمل به كل من ثبت قيامه من قبل بالسفر الى إحدى الدول الغربية وان كان يسمح له بذلك فيما بعد لاداء بعض مهام عمله .

واعود مرة اخرى للقول بأن مبلغ علمي هو ان العمل قد جرى في معظم دول العالم على اتباع تلك المعايير ولا اعلم ما إذا كان يعمل أو يؤخذ بها او ببعضها في المملكة أم لا لذا فإنه حبذا لو اضفت رأيا أخر بالاستفسار بصفة شخصية من احد القيادات العاملة في نفس جهة عملك قبل اقدامك على الزواج

قانون الحكمة

الرجال ثلاثة : رجل رجل ، ورجل نصف رجل ، ورجل لا رجل .. فأما الأول فهو من كان له رأي ويشاور ، والثاني من كان له رأي ولا يشاور ، والثالث من لا رأي له ولا يشاور .

حكمة غير عربية

One man's meat is another man's poison.

طعام زيد قد يكون سُمًّا لعمرو

***

لو كنت مسئولا..

● لو كنت مسئولا في الادارة العامة للمرور لاعتبرت تشغيل جهاز التلفاز داخل السيارة اثناء سيرها مخالفة نظامية يتعين معاقبة مرتكبها.

الاساس القانوني لاجازة الربيع

اعمل مدرسا بإحدى المدارس الثانوية . قرأت قبل فترة في صفحتكم معلومات متكاملة عن الاجازات التي يحصل عليها موظفو الدولة . ولم اجد من ضمن هذه الاجازات اية إشارة الى « اجازة الربيع » مع العلم باننا نحصل في كل عام على هذه الاجازة عندما يحصل عليها الطلاب . فاين ورد النص على هذه الاجازة أو ماهو النص النظامي الذي تستند اليه مع تحياتي .

ع . ص . غ . جدة .

□ المستشار :

إن اجازة نصف العام أو اجازة الربيع بالنسبة للعاملين في مجال التدريس (في التعليم العالي والتعليم العام ورئاسة تعليم البنات) ليس لها وفق ماأعلم ـ سند من النظام تستند اليه في وجودها وامكان التمتع بها بالنسبة لهذه الفئة من الموظفين .

وكل الذي يتوافر لهذه الاجازة من اساس « قانوني » هو ان العمل قد جرى على تمتعهم بها متى حصل عليها الطلاب بالنظر الى ان عمل هؤلاء مرتبط بوجود الطلاب على مقاعد الدراسة . ومع الاعتياد على التمتع بها فقد نشأ مايعرف « بالعرف الخلاق » ومتى استقر العرف واستقر الشعور بالزامه ولم يرد بشأنه نص نظامي يأمر به او يغيره أو يحظره فإنه يقوم مقام النص .

وبمعنى اخر فإنه في حالة عدم وجود نص في النظام ـ والحالة هذه ـ فإن ماجرى الاخذ به واستقر عليه العمل يعتبر عرفاً يأخذ حكم النظام عند عدمه من حيث السماح به ، وبالتالي وحيث قد جرى العمل واستقر على ان يحصل المتهنون لمهنة التدريس على أجازة موافقة لتلك التي يحصل عليها الطلاب لارتباط اعمالهم بهؤلاء .

وقد ورد النص صراحة في انظمة الخدمة المدنية في بعض الدول على حظر حصول العاملين في مجال التدريس على مثل هذه الاجازة ووجوب شخوصهم الى مقار اعمالهم . واخيرا ارجو ياأخ « ع » ان لايؤثر هذا الرأي على العرف المعمول به في المملكة .



الحق يقال

الوساطة من اجل مستقبل هش

عبدالله الزهراني شاب اختار ان يمتهن التدريس ولكنه فوجىء بما لا يسره ولا يسر اي مواطن او مسئول كما يقول .. رسالته تتحدث عن نفسها حيث يقول فيها :

..... لما تبذلونه من جهد من اجل تنمية وعي هذا المجتمع الذي كلما ازددت معرفة به ادركت ان اكبر معضلاته الجهل وعدم الوعي بما يعود عليه بالفائدة او بالضرر ..

استاذي .. اريد ان ابعث لك بهذه الرسالة التي سأضمنها مشكلة تؤرقني كثيرا وترهق احساسي .. هذه المشكلة هي الوساطة ، التي استمرأها مجتمعنا واصبح لا أحد يستنكرها بل ربما تجد الاستنكار يوجه لمن يحاربها .. فهو « لا خير فيه ، جبان .. لا يساعد جماعته وربعه » ..

على أني هنا سأخص أرذل نوع من الوساطة واكثرها ضرراً بالفرد والمجتمع .. ذلك هو مساعدة التلاميذ البلداء كي يجتازوا الامتحان .. وهذه الظاهرة منتشرة للاسف في مجتمعنا والقليل من يدرك خطورتها ويتحاشاها .. وانا لي معاناة ذاتية مع هذه المشكلة حيث اني مدرس جديد تخرجت قبل سنة ونصف وعندما تعينت في المدرسة لقيت الكثر من الاحراج فاكثر الاصدقاء والمعارف الذين لهم اولاد في المدرسة يعتبرون المشكلة محلولة وكأنهم ضمنوا نجاح اولادهم لمجرد معرفتهم مدرسا في المدرسة .. والطامة الكبرى اذا كانوا قد اخبروا اولادهم بذلك .. وقالوا صديقنا فلان سيساعدهم في الامتحان .. بأن الاولاد لن يذاكروا والحال ما ذكر .

احب هنا ان ابين خطورة هذا الاسلوب والضرر الذي سينتج عنه حيث ان التلميذ الذي ينجح « بالدف » من صف سيتعثر في الصف الذي يليه وسيعوقه ذلك من مستقبل حياته العلمية والعملية حيث لا يستطيع اختيار الجامعة .

واقول لهم كلاما شبيها بهذا لكي يدركوا خطورة الموقف .. ولكن لا احد منهم يقتنع بكلامي واكثرهم يقول « يا رجال خليه ينجح هذه السنة ويفرح .. والتوالي لها والي » .

هذا هو ردهم والحقيقة ان معاناتي الحقيقية ليست مع هؤلاء فهم قليلا ما يقابلونني واستطيع ان اداريهم وأقنعهم ومنهم من يقتنع واذا لم يقتنع فليغضب .

اما المعاناة الحقيقية والطامة الكبرى فتأتيني من بعض الزملاء في المدرسة الذين اقابلهم كل يوم ثماني ساعات فبعضهم لهم اقارب في المدرسة هذا له اخ وهذا له ابن وهذا له ابن اخ او ابن اخت او ابن عم .. او ابن الجيران .. الخ .

هؤلاء وجدت معهم مشقة ان بعض اقاربهم او ابناء اصدقائهم يدرسون عندي وهم من البلداء ولم ينجحوا في الامتحان وهنا يأتي الزملاء ويطلبون مني ويصريح العبارة ان انجحهم !! وطبعا رفضت ذلك بشدة وحاولت اقناعهم بالضرر الذي سيعيبهم انفسهم ولاسيما وانهم مدرسون ويعرفون قبل غيرهم الانظمة ويعرفون وظيفة التعليم انها ليست « شهادة ورقية » تؤخذ بل تحصيلا علميا .. ولكن كلامي هذا كله لم يجد صدى عندهم بل انهم استغربوا تصرفي ووصفوه بالتعنت ... !! كيف يطلب مني زميل طلبا مثل هذا ولا البيه له .. ولم يكتفوا بهذا بل اخذوا يرسلون الآخرين كي يقنعوني بمساعدة الاولاد .. بل ان احدهم ارسل لي ثلاثة مدرسين .. واشياء اخرى بل ان الامر وصل الى التلميح بالتهديد واني لم اعرف بعد شيئا وعندما أخذ « علقة ساخنة » سيتغير موقفي .. واشياء كثيرة من هذا النوع ... وانا في الحقيقة لم ارضخ لشيء من تهديدهم وضغوطهم المستمرة بل تركت النتيجة كما هي .

ولكني احسست فعلا بالتعب والارهاق والغربة وسط هذا المجتمع المتخلف الذي هو في موقع تربية الاجيال وكيف يحصل هذا من المدرسين انفسهم ؟ بعض زملائي عندما اخبرته بأن هذا الامر فيه ضرر كبير وهذه امانة في اعناقنا قال لي : وهل تعتقد اليوم ان احدا اتى للمدرسة ليتعلم ؟ .. الجميع يريد شهادة فقط فاعطه هذه الورقة ودع نفسك » .

والحقيقة اني عندما اتذكر اني سأقابل مثل هذه الضغوط كل سنة اشعر بالضيق والالم لذلك ارسلت لكم هذه الرسالة لتنوهوا بهذه المشكلة في صفحتكم لما لها من صدى في المجتمع ومتابعة حسنة واعتقد ان هذه الظاهرة من اخطر ما يواجه مجتمعنا .. ويجب علينا التصدي لها كل من موقعه .. ولاشك ان للاعلام دورا مهما حيث يبرزها ويبين ضررها ويحذر الناس منها .

وسعادة مستشارنا خير من يوضح هذه القضية ويجليها على صفحات « عكاظ » بأسلوبه الواضح الممتع .. وشكرا جزيلا .

●●● وللاستاذ عبدالله اقول :

ان ما ورد في رسالتك امور يندى لها الجبين وتنفطر له القلوب وتضيق له الصدور وقد تشيب له الرؤوس .. ومع ذلك فانها لم تحرك في ساكنا .. فان ما عندي من معلومات يفوق كثيرا ما تفضلت به من معلومات .. لو ابلغتك بجزء منه لما بقيت على قيد الحياة لبضع دقائق ولاسيما وانت صاحب نفس غيورة طاهرة .

اتصل بي لاعطيك « عينة » مما عندي واني على ثقة انك سوف تهرع الى مدرستك في اليوم التالي لتعتذر لزملائك وتعاقب كل طالب لا يغش .. عزيزي عبدالله يكفي هذا فان في فمي ماء واخشى ان ينسكب .

ردود خاصة ـ ردود خاصة ـ ردود ردود خاصة ـ ردود خاصة

■ إلى نحن معك

● الاخ سلامه ب (ينبع البحر) والاخ يسلم سلمان الصبحي ـ المدينة المنورة .

احيلت رسالتاكما الى صفحة نحن معك وسيجرى اتحاد اللازم بشأنهما بإذن الله .

■ سازودك بها

● الاخ عبدالله محمد سيف الشهراني ـ خميس مشيط .

اشكر لك ثقتك وطيب مشاعرك سأبدأ فورا في جمع المعلومات التي طلبتها وازودك بها حين استيفائها

■ حين حضوره

● الاخ سامي على محمد ـ جدة .

ماكان ينبغي لهم طلب ذلك منك فالزواج قد تم قبل حصولك على الجنسية وكان يتعين أن تتم اضافتها الى حفيظة نفوسك بصورة تلقائية على أية حال ليس عليك الآن سوى الرضوخ للامر الواقع والانتظار حتى حضور المسئول الذي اشرت اليه في خطابك الى جدة ومن ثم تقديم الطلب له . وفقك الله .

■ الرسالة وصلت

● الاخ ا . م م ـ الرياض .

تم ايصال الرسالة الى الشخص المطلوب ارجو ان تصلك الاجابة قريبا

■ لست طرفا

● الاخ ح ى . ب ـ جدة .

إن اثر العقود ينحصر بين أطرافها وهذا هو المبدأ العام ولذا فإنه لاعلاقة لك بالعقد الموقع بين البائع والشركة ولن تستطيع الشركة الزامك بعقد انت لست طرفا فيه خاصة وان عقد البيع لم ينص على انتقال التزامات البائع مع الشركة اليك على الشركة أن تقاضي المتعاقد معها « البائع » واذا ماصدر الحكم بإزالة العناصر المشار اليها فعليك انت ان تقاضي البائع وتسترد منه فارق القيمة

معترف بها

● الاخ / محمد احمد بابكير ـ الطائف .

ـ نعم يمكنك مواصلة دراستك في اي من الجامعات التي اشرت اليها وفي نفس تخصصك والشهادات التي تمنحها هذه الجامعات معترف بها في المملكة . اما بالنسبة لتغيير التخصص فهو امر غير متاح الا في الولايات المتحدة ولكن ليس الى كافة التخصصات

وانصحك بعدم الاعتماد على البريد في طلب معرفة الشروط والاجراءات خاصة في تلك الدولة وفيما يتعلق بالاجراءات فهي تتغير من حين لاخر ولذا فانى احبذ تأجيل الامر الى مابعد تخرجك .

لا حديث عنها

● الاخ احمد صالح الغامدي ـ جدة .

حاولت اكثر من مرة الكتابة عن هذه المؤسسة ومشكلتها ومدى معاناة المواطنين من تنفذ ايجاد حل للمسألة ولكن في كل مرة تعاد لي المادة مذيلة بكلمة « لا حديث عن هذه المؤسسة » .. اعانكم الله.

الاتفاق الثاني

● الاخ علي جابر الغامدي ـ القنفذة :

اولا ينبغي عقاب من يبيع شيئا غير مملوك له . وثانيا حقك ثابت بموجب الصك الشرعي الذي ارسلت صورته ولكن سيتعذر عليك الحصول عليه طالما ثبت إعسار المدين . انصحك ببذل جهدك لاجبارهم على تنفيذ الاتفاق الثاني . واذا تعذر ذلك فلا بأس بالاتفاق الاول حتى وان كانت نتائجه غير مضمونة ولكن قد تنتفع بهذه الارض الى حين ظهور مالك او معارض.

Saudi American Bank

البنك السعودي الامريكي

المركز الرئيسي هاتف ٤٧٧٤٧٧٠ (٠١)ص ب ٨٣٣، الرياض ١١٤٢١ تلكس ٤٠٠١٩٥ سامبا إس جي

تقرير مجلس الإدارة

حضرات المساهمين الكرام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد كان للتحسن الذي طرأ على اداء الاقتصادي السعودي مقرونا بجهود البنك السعودي الامريكي في اعادة تنظيم قواه العاملة وبنيته الاساسية في العامين الماضيين الاثر الفعال مما مكن البنك من تحقيق انجاز كبير واستثنائي خلال العام المالي ١٩٨٨م.

النتائج المالية:

ازداد صافي الربح الى ٢٣٥ مليون ريال في علم ١٩٨٨م مقارنة بـ ٩٠ مليون ريال في عام ١٩٨٧م، اي بزيادة نسبتها ١٦١٪.

وازداد الربح قبل خصم مصاريف التشغيل ٢٠٪ من ٦٢٠ مليون ريال علم ١٩٨٧م الى ٧٤٨ مليون ريال عام ١٩٨٨م. وبقيت مصاريف التشغيل . كما كانت عليه في مستوى العام الماضي مما ادى الى رفع صافي ربح التشغيل من ٢٥٧ مليون ريال عام ١٩٨٧م الى ٣٨٣ مليون ريال عام ١٩٨٨م.

وهذا الانجاز هو افضل ما حققه البنك منذ تأسيسه

وانخفض صافي مخصص الديون المشكوك في تحصيلها بمبلغ وقدره ١٩.٦ مليون ريال سعودي. ويعود ذلك الى التحسن الذي طرأ على استرداد القروض المتأخرة الاداء من ناحية وإلى انخفاض اجمالي مخصص الديون المشكوك في تحصيلها من ناحية اخرى وبلغ العائد على السهم ٣٩ ريال سعودي اي بتحسن كبير مقارنة بمبلغ ١٥ ريالا سعوديا في العام الماضي وبالمقابل ارتفع العائد على حقوق المساهمين الى ١٥٪ من ٦٪ في عام ١٩٨٧م.

ونظراً لهذا الانجاز الهام الكبير يوصي مجلس الادارة بان يكون صافي الربح النقدي للمساهمين السعوديين ١٥ ريالا للسهم الواحد

مجموعة الاعمال المصرفية للشركات:

تعتبر المقدرة على تقديم العديد من المنتوجات والخدمات المتنوعة الى المراكز المالية الرئيسية في العالم شرطا اساسيا لنجاح الاعمال المصرفية الدولية. ونتيجة للتوسع الاخير في شبكته الدولية استطاع البنك السعودي الامريكي ان يضع نفسه في وضع ملائم يمكنه من تلبية طلبات عملائه المتزايدة في الخارج .

ولقد استغلت مجموعة الاعمال المصرفية للشركات هذه الشبكة فوسعت اعمالها الاساسية محليا وخارجيا. وبتركيزها على الاحتياجات المتبادلة الناشئة عن الاختلافات في الاسواق المالية والاقتصادية التي يعمل عملاء المجموعة فيها. تمكنت المجموعة من ايجاد منتجات جديدة في حقول تمويل الشركات والتمويل الخارجي فضلا عن اعمال الصرف الاجنبي والعقود التأجيرية والاعمال الاستثمارية.

هذا ولقد تحسن اداء المجموعة خلال عام ١٩٨٨ تحسناً ملموساً عما كان عليه خلال العام الماضي. فشاركت المجموعة في ايجاد منتوجات وخدمات جديدة مما زاد في نمو النشاطات التقليدية. ولقد مكن استخدام مفهوم «الهندسة المالية» المجموعة من تقديم حلول مالية فريدة التركيب لمعالجة حاجات العملاء الخاصة. اضافة الى ذلك اثبت تسويق منتوجات الخزينة والاستثمار الى العملاء من الشركات من ناحية وتقديم انواع جديدة من الخدمات الى مؤسسات القطاع العام من ناحية اخرى . اثبت هذا التسويق نجاحه التام. اما في حقل التكنولوجيا فقد واصلت المجموعة جهودها في تقديم احدث الخدمات المصرفية الى عملائها من الشركات في المملكة. كما واستمرت في تحديث «سامبا لنك - بلس» اي الخدمات المصرفية الاليكترونية خلال العام وذلك بادخال وتنفيذ أخر التطورات في هذا الحقل.

ومع تبدل الاولويات والاهداف الاقتصادية فان ايجاد الحلول المناسبة كان من اهم اهداف المجموعة. هذا ولقد ادركت مجموعة الاعمال المصرفية للشركات ادراكاً تاماً حاجتها للتكيف مع الظروف المتغيرة فاستمرت في تفويج سعاني السياسات الاقتصادية والمالية لكي تتمكن من احتواء التغيرات المحتملة لمقتضيات السوق

هذا ولقد ساعدت هذه العملية المجموعة على اعادة توزيع مصادرها على الاحتفاظ باسلوبها المتقدم وكان من اهم نتائج هذا الاسلوب ان احتفظت المجموعة بريادتها في تطوير المنتوجات والحفاظ على نمو اعمالها خلال العام.

مجموعة ادارة الفروع:

حافظت مجموعة ادارة الفروع على نتائجها الايجابية التي اكتسبتها في عام ١٩٨٧ خلال عام ١٩٨٨م . ويعتبر توفر السياسة القوية لدى المجموعة والتحسينات والاضافات التي ادخلتها على محفظة منتوجاتها وخدماتها المقدمة الى عملائها المتزايدين يعتبر عاملا حاسما في ادائها الناجح وخلال العام تبنت المجموعة سياسات تسويقية عليا مركزة شملت تركيب شبكة من اجهزة الصرف الاليكتروني وتحسين خدمات هذه الاجهزة واضافة الخدمات الجديدة عليها اضافة الى ذلك اسست المجموعة مراكز لخدمات كبار العملاء. وادخلت الخدمات المصرفية المرئية وبطاقة الفيزا وخدمات ادارة الاستثمار وغيرها. المنتوجات والخدمات المقدمة من قبل مجموعة الفروع مع اعرق الخدمات التي تقدمها المصارف الدولية في حقل الخدمات المصرفية للمستهلكين. هذا ولقد واصلت المجموعة توظيفاتها واستثماراتها في حقل التكنولوجيا والموارد وذلك من اجل تطوير منتوجاتها وتمكينا لها من المحافظة على اندفاعها وسموها في هذا الحقل المصرفي الشديد المنافسة

هذا ولقد ارتفع عدد فروع المجموعة الى ٣٣ فرعا وذلك بافتتاح فرع جديد في العام الحالي اما عدد اجهزة الصرف الالكتروني فقد ازداد من ٢٩ جهازاً الى ٤٠ جهازاً نهاية عام ١٩٨٨. وسوف تواصل المجموعة توسيع شبكتها المحلية سواء بافتتاح الفروع الجديدة او بتركيب اجهزة الصرف الاليكتروني مما يعتبر سياسة عليا للبنك السعودي الامريكي

الخزينة:

حافظت مجموعة خزينة البنك السعودي الامريكي على ريادتها في مجال الحرائق في المنطقة. فركزت اهتماماتها على تلبية حاجات العملاء ومطاليبهم وقدمت لهم بالاضافة إلى المنتوجات القائمة عددا من المنتوجات الجديدة. هذا ولقد كيفت مجموعة الخزينة اساليب التغطية او الحماية من تقلبات اسعار الصرف والاسواق المالية لتلائم اوضاع السوق المحلية واضافتها على المنتوجات المالية التي يعتبر البنك السعودي الامريكي البنك الوحيد الذي يقدمها. ولقد نجحت هذه السياسة نجاحا باهرا وانعكست على تزايد حجم الصفقات التي قامت بها الشركات والافراد الذين اختاروا التعامل مع خزينة البنك السعودي الامريكي. اضافة الى ذلك مكنت هذه الاستراتيجية البنك من المساهمة في تطوير السوق المالية المحلية وهو هدف ذو اهمية كبرى للبنك السعودي الامريكي.

مجموعة ادارة الاستثمار:

امتد تأثير الانهيار الذي اصاب سوق الاسهم في شهر اكتوبر ١٩٨٧ خلال عام ١٩٨٨ فشهدت ادارات الاستثمار الدولية بما فيها البنك السعودي الامريكي هبوطا في انشطتها ومع استرداد المستثمرين ثقتهم وباتحاد جهود البنك ككل، بدأ النشاط يعود تدريجيا. ولقد تمكنت مجموعة ادارة الاستثمار من الاستجابة بسرعة الى متطلبات السوق ونجحت في تسليم عدد من المنتوجات خلال العام بما فيها خدمات السمسرة الدولية والصناديق السائلة. وبتأسيس شركة الاستثمار التابعة للبنك في مدينة لندن فيتوقع اعطاء نتائج افضل في هذا المجال.

مجموعة استرداد الحقوق:

نجحت جهود مجموعة استرداد الحقوق خلال عام ١٩٨٨ في تحصيل قدر لا بأس به من القروض غير المسددة. ولقد كان لتوظيف المدراء الاكفاء الاثر الكبير في توجيه شؤون هذه المجموعة واحتواء تعرض البنك للخسائر والشروع في اعادة جدولة الديون وتحصيل الالتزامات المستحقة له. هذا ويعود الفضل الاكبر في تحسن اداء المجموعة الى فعالية الدور الذي قامت وتقوم به الادارات الحكومية.

العمليات عبر البحار:

في شهر فبراير عام ١٩٨٨، تم تاسيس شركة سامبا لادارة الاموال الرأسمالية المحدودة في لندن. وهي شركة تابعة يملكها البنك السعودي الامريكي بالكامل. وقد تأسست هذه الشركة بهدف تطوير وادارة كافة الانشطة المصرفية داخل شبكة البنك السعودي الامريكي.

اضافة الى ذلك تأسست شركة سامبا للتمويل ش م في جنيف سويسرا في صيف عام ١٩٨٨م ومن المؤمل ان تكمل هذه الشركة وتعزز الانشطة التي تقوم بها مجموعة ادارة الاستثمار والحسابات الخاصة.

وخلال عام ١٩٨٨ قام فرع البنك في اسطنبول بانجاز جيد. هذا ولقد اتصفت السوق التركية بالتطاير الشديد في معظم العام. غير أن الفرع تمكن من تثبيت اقدامه واستطاع ان يجني الفوائد الكبرى مستخدما قواه الذاتية ومركزا على الانشطة التي يتفوق بها. ففي حقل الخزينة قام الفرع بدور ريادي في تأسيس سوق صرف اجنبية مابين البنوك. اما فيما يتعلق بتجارة الاوراق المالية التي بدأ بها في اوائل العام فقد تمكن الفرع من الحصول على حصة كبيرة منها. هذا وسوف يعزز الفرع التقدم الذي حققه في هذين الحقلين ويستمر في ايجاد فرص جديدة قد تنشأ داخل السوق في المستقبل.

اما فرع لندن فقد استمر في تقديم الخدمات المصرفية وخدمات الخزينة للشركات التجارية السعودية في المملكة المتحدة ومن المؤمل ان يؤدي انتقال الفرع من المدينة الى «وست اند» في لندن الى تحسين وتطوير الاعمال الخاصة واعمال الاستثمار ايضا.

مجموعة الخدمات الادارية:

لقد انشأت مجموعة الخدمات الادارية هيكلا اساسيا يزود البنك بالقدرات الموثوقة والفعالة في معالجة الصفقات والعمليات ويعتمد هذا الهيكل الاساسي على العنصر البشري اضافة الى الموارد التقنية ويكتنف حقولا متنوعة كتطوير برامج الكمبيوتر وصيانة مباني البنك. ويعتمد نجاح المجموعة على استمرار تحسينها لهذه الموارد والقدرات. هذا ولقد حققت مجموعة الخدمات الادارية هدفها باستخدامها أخر ماتوصلت إليه العلوم التكنولوجية في الحقل المصرفي من ناحية وبتوفيرها الدورات التدريبية العادية والمركبة لموظفيها من ناحية أخرى

هذا ولقد شكل نمو شبكة البنك جغرافيا وعن طريق المنتوجات والخدمات الجديدة تحدياً كبيراً لمجموعة الخدمات الادارية خلال عام ١٩٨٨. ويعتبر تأسيس شركة ادارة الاستثمار في المملكة المتحدة خروجا على النشاط التقليدي مما تطلب بذل جهود كبيرة لتنفيذ تسهيلات معالجة الصفقات للشركة. وفي المقابل كان لتطوير قدرات المعالجة في اوانها الاثر الفعال في تسويق المنتوجات والخدمات الجديدة التي انزلت خلال العام كالمنتوجات والخدمات في حقول الاستثمار والفروع والخزينة والاعمال المصرفية للشركات. ومن خلال هذه الجهود. واصلت مجموعة ادارة الخدمات اسهامها الهام في نمو اعمال البنك.

التبرعات:

تبرع البنك خلال عام ١٩٨٨ لعدد من الجمعيات الخيرية والمؤسسات التعليمية وغيرها بمبلغ وقدره ٢،٠٥١،٣٤٣ ريالا سعوديا.

مكافآت اعضاء مجلس الادارة:

بلغت اتعاب ومصاريف اعضاء مجلس الادارة ٩٢٩،٩٠٢ ريال سعودي وبلغت التعويضات المدفوعة لاعضاء مجلس الادارة بصفتهم مدراء تنفيذيين ما مجموعه ١،٣٥٢،٤٠٠ ريال سعودي

توزيع الارباح:

يوصي مجلس الادارة بتوزيع الارباح الصافية للسنة على النحو التالي

	الارقام بالآلاف
الدخل الصافي للسنة	٢٣٥،٢٢٥
المحول الى الاحتياطي القانوني	(٧٣١)
المحول للاحتياطي العام	(١٣٠،٠٠٠)
ارباح الاسهم المقترحة	(٩٠،٠٠٠)
المحول الى الارباح المبقاة	(١٤،٤٩٤)

ويبلغ الربح المقترح للسهم الواحد ١٥ ريال سعودي وبعد أخذ الزيادة التي تمت في رأس مال البنك عام ١٩٨٨ بعين الاعتبار، فإن الربح اعلاه يمثل زيادة مقدارها ٥٠٪ اكثر من ربح العام الماضي.

مدققو الحسابات:

عينت الجمعية العمومية للمساهمين في ابريل ١٩٨٨ السادة ويني مري وشركاه والجريد وشركاه ليكونوا مدققي حسابات البنك. ويوصي المجلس باعادة تعيينهم للسنة المالية ١٩٨٩م.

ملاحظة: سوف يعلن عن موعد اجتماع الجمعية العمومية في وقت لاحق وذلك بموجب انظمة وقوانين المملكة العربية السعودية

ايضاحات عن القوائم المالية الموحدة للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م

١ - ايضاحات عامة:

البنك السعودي الامريكي (البنك) شركة مساهمة سعودية تأسست بالمرسوم الملكي رقم م/٣ بتاريخ ٢٦/٢/١٤٠٠ هـ (الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٠م). وقد بدأ البنك اعماله بتاريخ ٢٩/٨/١٤٠٠ هـ (الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٠م) بعد انتقال ملكية فرعي سيتي بنك في المملكة العربية السعودية إليه. ويعمل البنك تحت السجل التجاري رقم ١٠١٠٠٢٥٣١٩ - الرياض.

وخلال هذه السنة افتتح البنك فرعا جديدا في الرياض بحيث اصبح مجموع الفروع التي يديرها البنك في المملكة كما في نهاية السنة المالية ٣٣ فرعا (١٩٨٧ - ٣٢ فرعاً) في المملكة بالاضافة الى فرعي البنك في الخارج في كل من اسطنبول ولندن

يوجد للبنك شركتان تابعتان مملوكتان بالكامل تقدمان خدمات استثمارية واستشارات مالية احداهما في لندن (سامبا كابيتال مانجمنت انترناشيونال ليمتد) والاخرى في جنيف (سامبا فايننس اس. ايه) وقد بدأت الشركتان اعمالهما خلال سنة ١٩٨٨

٢ - اهم السياسات المحاسبية:

أ - اللوائح:

يتمشى البنك مع المتطلبات المحاسبية ومتطلبات اعداد التقارير التي تنص عليها مؤسسة النقد العربي السعودي ونظام مراقبة البنوك ونظام الشركات السعودي.

ب - السنة المالية:

بمقتضى المادة (٣٩) من نظامه الاساسي يتبع البنك السعودي الامريكي التقويم الميلادي لاغراض اعداد البيانات المالية.

جـ - العرف المحاسبي والسياسات المحاسبية:

تعد القوائم المالية وفقا لمبدأ التكلفة التاريخية وتتمشى مع معايير المحاسبة الدولية.

د - اساس توحيد البيانات المالية.

تشمل البيانات المالية حسابات البنك السعودي الامريكي والشركتين التابعتين له. هذا ويتم حذف الارصدة والمعاملات الهامة فيما بين الفروع وفيما بين اعضاء المجموعة عند توحيد البيانات المالية.

هـ - العملات الاجنبية:

تحول موجودات ومطلوبات البنك بالعملات الاجنبية كما في تاريخ الميزانية العمومية، بما فيها موجودات ومطلوبات الفرعين والشركتين التابعتين في الخارج ونتائج عملياتها الى الريال السعودي بالسعر السائد في نهاية السنة.

يعاد تقويم مراكز العملات للعقود الفورية والعقود الآجلة وفقا للسعر السائد في السوق ويستنفذ خصم او علاوة العقود الآجلة بموجب القسط الثابت على طول فترة العقد. اما الارباح والخسائر الناتجة عن تحويل اسعار العملات الاجنبية فتدرج في حساب الارباح والخسائر.

و - احتساب الايرادات:

تسجل الايرادات والمصروفات بموجب قاعدة الاستحقاق وعندما يتأخر تسديد دخل او اصل القروض او السلف لاكثر من فترة محددة سلفا، يدرج هذا الدخل في الايرادات فقط عند استلامه نقدا بشكل فعلي. وبعد ان تعود التسديدات الى مواعيدها المحددة يعاد احتساب الايرادات وفقا لقاعدة الاستحقاق.

ز - مخصص القروض المشكوك في تحصيلها.

يتكون مخصص القروض المشكوك في تحصيلها من مخصصات خاصة وعامة. وتجنب المخصصات الخاصة لقاء قروض وتسهيلات ائتمانية معينة تم تحديدها بعد تقويم متعمق لمحفظة الاقراض. اما المخصص العام فيؤخذ لتوفير غطاء اضافي لمحفظة قروض البنك وتسهيلاته الائتمانية. وتطرح هذه المخصصات من قيمة القروض والتسهيلات الائتمانية في الميزانية العمومية.

ح - السندات والاوراق المالية:

يحتفظ البنك بمحفظتي سندات مستقلتين ومنفصلتين وهما المحفظة الاستثمارية والمحفظة التجارية. ويتم التصنيف من قبل الادارة عند الشراء ولا تتم المناقلات بين هاتين المحفظتين.

تقوم المحفظة الاستثمارية بالتكلفة معدلة على اساس طريقة القسط الثابت باطفاء علاوات وخصم الاصدار حتى تاريخ الاستحقاق. مع اخذ مخصص فقط لقاء اي انخفاض دائم في قيمتها. اما المحفظة التجارية فتقوم بسعر السوق وتدرج الارباح والخسائر المتحققة وغير المتحققة من ذلك في حساب الارباح والخسائر كايرادات او مصاريف.

ط - الاستهلاك والاطفاء

لا يجري استهلاك الاراضي المملوكة. اما مباني ومعدات البنك بما في ذلك التحسينات التي اضيفت على المستأجر منها فتظهر بالتكلفة مطروحاً منها مجمع الاستهلاك والاطفاء. وتتبع طريقة القسط الثابت في احتساب الاستهلاك والاطفاء، وذلك على اساس الاعمار الانتاجية المتوقعة للموجودات.

ي - مصاريف تأسيس الفروع

تحمل مصاريف ماقبل افتتاح الفروع الجديدة التي تمثل تكاليف التأسيس ضمن مصاريف السنة التي يفتتح فيها الفرع

ك - مخصص مكافأة نهاية الخدمة للموظفين

يحتسب مخصص مكافأة نهاية الخدمة لموظفي البنك على اسس احصائية ورياضية وطبقاً لقواعد نظام العمل والعمال السعودي وكذلك وفقا للمتطلبات النظامية المرعية في الدول التي يمارس فيها فرعا البنك والشركتان التابعتان له انشطتها في الخارج.

ل - الاقتراض من البنوك

تظهر المبالغ المستحقة لمؤسسات مالية تحت بند «الاقتراض من البنوك» في الميزانية العمومية.

م - رسملة تكاليف التمويل

تدرج تكلفة تمويل مشاريع البنك الرأسمالية ضمن التكلفة الاجمالية للمشاريع خلال فترة انشائها. وتحتسب على اساس متوسط التكلفة الحدية للاموال التي يقترضها البنك

٣ - المعاملات مع اطراف ذات علاقة

أ - يقدم «سيتي بنك» خدمات ادارية ومتخصصة وعددا من الموظفين للبنك بموجب اتفاقية فنية للادارة بين البنك السعودي الامريكي و«سيتي بنك». وقد انتهت الفترة الاولية للاتفاقية بتاريخ ١٠ يوليو ١٩٨٨ وقد تم الاتفاق بين الطرفين المعنيين على شروط وخصوص تجديد الاتفاقية لفترة خمس سنوات اخرى لاحقة. علما بأن المصاريف تسترد بموجب هذه الاتفاقية بالتكلفة

ب - يتعامل البنك خلال دورة اعماله العادية مع اطراف ذات علاقة وقد ادرجت أرصدة نهاية السنة مع تلك الاطراف في البيانات المالية على النحو التالي -

	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
قروض وسلف ومطلوبات من البنوك	٥٥٦،٤٨٧	٦٣١،٠٥٥
ودائع واقتراض من البنوك	٢٠٦،٨٧٦	٤١٣،٣٥٨

٤ - الوديعة النظامية:

بموجب احكام نظام مراقبة البنوك السعودي يتعين على البنك ان يحتفظ لدى مؤسسة النقد العربي السعودي بوديعة نظامية دائمة تمثل نسبة من الودائع الجارية ولاجل والودائع الاخرى التي لديه.

٥ - المحفظة الاستثمارية:

ان القيمة السوقية للمحفظة الاستثمارية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م تقل عن التكلفة المعدلة بعلاوة وخصم الاصدار بمبلغ ٢٨ مليون ريال (١٩٨٧: ٥.٢ مليون ريال سعودي).

٦ - مخصص القروض:

أ - مخصص القروض المشكوك في تحصيلها:	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
١ - مخصص خاص:		
رصيد بداية السنة	٣٨٢،٣٣٩	٣٠٤،٦٣٥
اضافات خلال السنة	١٠٠،٩٥٥	١٣٢،٣٦٢
مبالغ مشطوبة	(٤٦،٣٥٧)	(٥٣،٤٦٢)
مستردات	(١١،١٢٩)	(١،١٩٦)
	٤٢٥،٨٠٨	٣٨٢،٣٣٩
٢ مخصص عام:		
رصيد بداية السنة	٥٢،٧٩٦	٥٨،٨١٥
اضافات خلال السنة	٣٩،٨٧٢	—
محول الى المخصص الخاص	—	(٥،٩٧٨)
تسوية تحويلات عملات	—	(٤١)
	٩٢،٦٦٨	٥٢،٧٩٦
رصيد نهاية السنة	٥١٨،٤٧٦	٤٣٥،١٣٥

ب - المحمل للسنة	١٩٨٨	١٩٨٧
اضافات الى المخصصات (بعد خصم المستردات)	١٢٩،٦٩٨	١٢٥،١٨٨
محمل مباشرة الى حساب الارباح والخسائر (بعد خصم المستردات)	١٧،٣٧٦	٤١،٥٧٢
	١٤٧،٠٧٤	١٦٦،٧٦٠

٧ - الموجودات الثابتة:

ان العمر الانتاجي المقدر للموجودات لاغراض احتساب الاستهلاك والاطفاء هو كمايلي: -

المباني المملوكة	٣٣ سنة
المباني المستأجرة	فترة الايجار
التركيبات	فترة الايجار او ١٠ سنوات ايهما اقل
الاثاث والمعدات والسيارات	٤ سنوات

	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
التكلفة:		
مباني البنك وتركيباته	٣٢٩،٣٩٩	١٧٥،٤٩٣
اثاث ومعدات وسيارات	٨٠،٤٧٧	٨٥،٤٠٩
	٤٠٩،٨٧٦	٢٦٠،٩٠٢
مجمع الاستهلاك	(١١١،٩٦٢)	(١١٢،٤١٢)
صافي القيمة الدفترية	٢٩٧،٩١٤	١٤٨،٤٩٠

٨ - رأس المال

	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
مصرح به وصادر ومدفوع بالكامل: ٦،٠٠٠،٠٠٠ سهم (١٩٨٧: ٣،٠٠٠،٠٠٠ سهم) قيمة كل منها ١٠٠ ريال سعودي	٦٠٠،٠٠٠	٣٠٠،٠٠٠

لقد تم زيادة رأس مال البنك من ٣٠٠ مليون ريال سعودي الى ٦٠٠ مليون ريال سعودي وذلك برسملة الاحتياطيات العامة من خلال اصدار سهم منحة لكل سهم تم التصريح عنه في ٢٠ ابريل ١٩٨٨

ان ملكية اسهم رأس المال موزعة كمايلي:

اسهم يمتلكها مواطنون سعوديون ٦٠٪

اسهم يمتلكها سيتي بنك ان. ايه ٤٠٪

٩ - الاحتياطيات النظامية:

	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
احتياطي نظامي - المملكة العربية السعودية	٦٠٠،٠٠٠	٣٠٠،٠٠٠
احتياطي نظامي - تركيا	١،٠٩٦	٣٦٥
رصيد نهاية السنة	٦٠١،٠٩٦	٣٠٠،٣٦٥

ينص نظام مراقبة البنوك السعودي على تحويل نسبة ٢٥٪ من صافي دخل كل سنة على الاقل للاحتياطي النظامي حتى يصبح مساوياً لرأس المال المدفوع ويحتسب هذا الاحتياطي بعد اقتطاع الزكاة والضريبة المستحقة وفقاً لاحكام المادة ٤١(٢) من عقد تأسيس البنك ونظامه الاساسي الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٣. هذا وقد تم خلال سنة ١٩٨٨ زيادة الاحتياطي النظامي الخاص بالمملكة العربية السعودية من خلال تحويل مبلغ وقدره ٣٠٠،٠٠٠،٠٠٠ ريال سعودي من الاحتياطي العام. وحيث ان هذا الاحتياطي اصبح الآن مساوياً لرأس المال المدفوع لم يعد مطلوباً اجراء اي تحويل بالنسبة للمملكة العربية السعودية. كذلك ادرجت متطلبات الاحتياطيات النظامية الخاصة بفرعي البنك والشركتين التابعتين له في الخارج في هذا البند، علما بأن هذه الاحتياطيات النظامية غير قابلة للتوزيع.

١٠ - الاحتياطي العام:

	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
رصيد بداية السنة	٨٨٨،٠٠٠	٨٦٠،٠٠٠
اصدار اسهم منحة	(٣٠٠،٠٠٠)	—
محول الى الاحتياطيات النظامية	(٣٠٠،٠٠٠)	—
محول من الارباح غير الموزعة	١٣٠،٠٠٠	٢٨،٠٠٠
رصيد نهاية السنة	٤١٨،٠٠٠	٨٨٨،٠٠٠

١١ - الارباح المقترح توزيعها والزكاة الشرعية وضريبة الدخل.

تبلغ الارباح الاجمالية المقترح توزيعها للسنة ٩٠،٠٠٠،٠٠٠ ريال سعودي (١٩٨٧: ٦٣،٠٠٠،٠٠٠ ريال سعودي). اما الزكاة الشرعية على حصة الشركاء السعوديين التي تبلغ ٣،٧٥٠،٠٠٠ ريال سعودي تقريبا فسيتم خصمها من رصيد الزكاة الشرعية الموردة بالزيادة والمتوفرة بعد تسوية الزكاة الشرعية المستحقة بموجب الربوط الخاصة بالسنوات السابقة، ونتيجة لذلك اصبحت ارباح الاسهم الخاصة بالشركاء السعوديين ١٥ ريالا سعوديا للسهم (١٩٨٧. ٢٠ ريال سعودي للسهم قبل اظهار اثر اصدار الاسهم المنحة خلال سنة ١٩٨٨).

يخضع الشريك غير السعودي للضريبة على حصته من الأرباح. وبمقتضى احكام قرار وزارة المالية والاقتصاد الوطني رقم ٣/٥٦٥٧ وتاريخ ١٧ ذو الحجة ١٤٠٣هـ (الموافق ٢٤ سبتمبر ١٩٨٣م) الذي الحقته بالقرار الوزاري رقم ١٠٤ وتاريخ ٣٠ محرم ١٤٠٨هـ (الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٨٧م) فقد وافق وزير المالية والاقتصاد الوطني على تأجيل تحصيل الضريبة على الأرباح غير الموزعة العائدة للشريك غير السعودي لفترة ثلاث سنوات اخرى. يقدر الالتزام الضريبي على الشريك غير السعودي بمبلغ ١٦ مليون ريال سعودي وذلك على ارباح عام ١٩٨٨م المقترح توزيعها سيتم استنزاله من حصته في الأرباح. وقد بلغت ضريبة الدخل المستحقة على الأرباح المتجمعة غير الموزعة في نهاية السنة ٤٩ مليون ريال سعودي

١٢ - صافي دخل السهم:

يحتسب دخل السهم على اساس الارباح البالغة ٢٣٥،٢٢٥،٠٠٠ ريالا سعوديا (١٩٨٧: ٩٠،١٢٥،٠٠٠ ريالا سعوديا) منسوبة الى عدد الاسهم الصادرة (٦ مليون) هذا وقد تم تعديل احتساب ربح السهم للسنة السابقة للاخذ بعين الاعتبار اسهم رأس المال المصدرة خلال سنة ١٩٨٨م.

١٣ - خدمات ادارة الاستثمار

يقدم البنك خدمات واستشارات في مجال ادارة الاستثمارات لعملائه. وتتضمن هذه الخدمات ادارة المحافظ على اساس اختياري وغير اختياري وادارة الاموال الاستثمارية بالتنسيق مع مستشاري الاستثمار المتخصصين. ولا تدرج هذه الاموال في القوائم المالية للبنك.

١٤ - الحسابات النظامية.

تمثل هذه الحسابات ارتباطات قائمة والتزامات محتملة تكبدها البنك خلال دورة اعماله العادية. وتتضمن هذه الحسابات ارتباطات لتقديم تسهيلات ائتمانية وعقود صرف اجنبي مستقبلية، وعقود مالية مستقبلية وخطابات اعتماد وضمانات. وبالنسبة للارتباطات وخدمات الصرف الاجنبي فان المبالغ المدرجة هي اجمالية ولا تظهر المستوى الذي يمكن فيه مقاصتها مع بعضها. اما المبالغ التي يحتمل ان تخضع لمخاطر السوق ومخاطر الائتمان فانها تقل كثيراً عن المبالغ الاجمالية.

Saudi American Bank — البنك السعودي الامريكي

المركز الرئيسي هاتف: ٤٧٧٤٧٧٠ (٠١) ص . ب ٨٣٣، الرياض ١١٤٢١ تلكس. ٤٠٠١٩٥ ساميا إس جي

الميزانية العمومية الموحدة ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م

	ايضاح	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
الموجودات			
النقد وودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي			
نقد في الصندوق		١٠٤,٩٤٧	٩٢,٠٧٢
ودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي			
وديعة نظامية	٤	٥٦١,٢٩٦	٥٠٨,٠٦٨
حسابات جارية		٧٢,٨٥٦	١٢٠,٥٦١
ودائع سندات بنكية		٢٧٦,٩٢٨	٥٨١,١٩٣
		١,٠١٧,٠٢٧	١,٣١٢,٨٩٤
مطلوبات من البنوك			
جارية			
داخل المملكة		١٣	١,٧٢٨
خارج المملكة		٨٥,٢٦٢	١٠٦,٣١٩
ودائع			
داخل المملكة		٢٧٨,١٥٠	٢٩٩,٠٠٠
خارج المملكة		١٠,٥٥٦,٧٤٥	٩,٢٠٢,٠٣٦
		١٠,٩٢٠,١٧٠	٩,٦١٠,٠٨٣
سندات وأوراق مالية			
المحفظة الاستثمارية	٥	٤,٧٥٨,٨٥٥	٢,٢٨٥,٢٤٣
المحفظة التجارية		٢٤١,٠٣٥	٦١٢,٨٣٧
		٤,٩٩٩,٨٩٠	٢,٨٩٨,١٨٠
قروض وتسهيلات ائتمانية			
(بعد خصم مخصص القروض المشكوك في تحصيلها)	٦		
القطاع الخاص		٥,٩٠٧,٧٢٢	٤,٧٠٥,٠٣٤
البنوك		٤٣,٣٣٧	٢٦٩,٩٤١
كمبيالات مشتراة ومخصومة		٥٠,٩٤٦	٥٦,٨٨٩
		٦,٠٠٢,٠١٥	٥,٠٣١,٨٦٤
موجودات ثابتة - صافي	٧		
مقر البنك وتركيبات اخرى		٢٧٤,١٥٧	١٢٤,٧٥٨
اثاث وتجهيزات		٢٣,٧٥٧	٢٣,٧٣٢
		٢٩٧,٩١٤	١٤٨,٤٩٠
موجودات اخرى			
تعهدات العملاء مقابل سحويات مقبولة		٢١٣,٠٦٤	٢٠٦,٧٤٢
موجودات متنوعة		٦٠٣,٥٤٦	٤٩٥,١٧١
		٨١٦,٦١٠	٧٠١,٩١٣
مجموع الموجودات		٢٤,٠٥٣,٦٢٦	١٩,٧٠٣,٤٢٤
حسابات نظامية	١٤		
تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات اخرى		٢٠,٨٧٦,٧٦٣	١٦,٣٠٣,٥٣١

	ايضاح	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
حقوق المساهمين والمطلوبات			
حقوق المساهمين			
رأس المال	٨	٦٠٠,٠٠٠	٣٠٠,٠٠٠
احتياطيات			
احتياطيات نظامية	٩	٦٠١,٠٩٦	٣٠٠,٣٦٥
احتياطي عام	١٠	٤١٨,٠٠٠	٨٨٨,٠٠٠
ارباح مبقاة		١٤,٩٥٩	٤٦٥
		١,٦٣٤,٠٥٥	١,٤٨٨,٨٣٠
الودائع			
ودائع العملاء الجارية، ولاجل والتوفير		١٦,٢٩٢,٥٩٨	١٤,٢٧١,٤٥٩
ودائع اخرى		١,٤٨٨,٧٩٧	١,٠٨٦,٧٠١
		١٧,٧٨١,٣٩٥	١٥,٣٥٨,١٦٠
- الاقتراض من البنوك			
جاري			
داخل المملكة		٢٠,٤٢٧	١٣,٨٤٨
خارج المملكة		٢١٤,٣١٩	٢١٩,٢٨٦
ودائع			
داخل المملكة		٢,٥١٥,٨٧٦	١,٥٣٦,٥٨٠
خارج المملكة		١,١٥٢,٣٤٨	٦٠٠,٠٨٥
		٣,٩٠٢,٩٧٠	٢,٣٦٩,٧٩٩
مطلوبات اخرى			
الارباح المقترح توزيعها	١١	٩٠,٠٠٠	٦٣,٠٠٠
سحويات عملاء مقبولة		٢١٣,٠٦٤	٢٠٦,٧٤٢
مطلوبات متنوعة		٤٣٢,١٤٢	٢١٦,٨٩٣
		٧٣٥,٢٠٦	٤٨٦,٦٣٥
- مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات		٢٤,٠٥٣,٦٢٦	١٩,٧٠٣,٤٢٤
حسابات نظامية	١٤		
- خطابات ضمان - العملاء واعتمادات مستندية وعقود مستقبلية والتزامات اخرى		٢٠,٨٧٦,٧٦٣	١٦,٣٠٣,٥٣١

تعتبر الايضاحات المرفقة من ١ إلى ١٤ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية.

حساب الارباح والخسائر الموحد وبيان الارباح غير الموزعة للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨

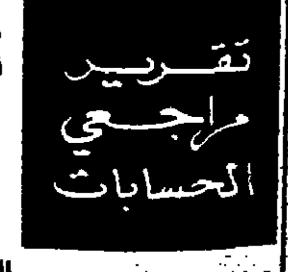
	ايضاح	١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
حساب الأرباح والخسائر			
دخل العمليات			
قروض، وتسهيلات ائتمانية وودائع		١,٢١٦,٤٣٥	٩١١,٣٤٧
عمولات وبيع عملات اجنبية		١١٤,٧٥٦	١٢٤,٣٢٧
سندات واوراق مالية		٣٥٩,٧٧٠	١٤٥,٦٣٣
اجمالي دخل العمليات		١,٦٩٠,٩٦١	١,١٨١,٣٠٧
ناقصاً: مصاريف التمويل		٩٤٢,٠٤٣	٥٦٠,٥٢٨
الدخل قبل احتساب مصاريف العمليات		٧٤٨,٩١٨	٦٢٠,٧٧٩
مصاريف العمليات			
رواتب وما في حكمها		٢١٢,٣٥٥	٢١١,٥٠٧
اتعاب ومصاريف اعضاء مجلس الادارة		٩٣٠	١,٠٧٩
مصاريف مقار البنك		٤٨,٩٠٤	٥٣,٧٣٣
استهلاك واطفاء الموجودات الثابتة	٧	٣٠,٥٢٦	٣١,١١٩
مصاريف عمليات اخرى		٧٢,٩١٨	٦٥,٧٩٢
		٣٦٥,٦٣٣	٣٦٣,٢٣٠
صافي دخل العمليات		٣٨٣,٢٨٥	٢٥٧,٥٤٩
ناقصاً: مخصص القروض المشكوك في تحصيلها	٦	١٤٧,٠٧٤	١٦٦,٧٦٠
الدخل قبل استقطاع الضريبة على الفروع العاملة في الخارج		٢٣٦,٢١١	٩٠,٧٨٩
يطرح: الضريبه على الفرعين العاملين في الخارج		٩٨٦	٦٦٤
صافي دخل السنة		٢٣٥,٢٢٥	٩٠,١٢٥
صافي دخل السهم بالريال السعودي	١٢	٣٩/٢٠	١٥/٠٢
بيان الارباح غير الموزعة			
رصيد اول المدة		٤٦٥	١,٦٥٨
صافي دخل السنة		٢٣٥,٢٢٥	٩٠,١٢٥
		٢٣٥,٦٩٠	٩١,٧٨٣
المحول للاحتياطيات النظامية	٩	(٧٣١)	(٣١٨)
المحول للاحتياطي العام	١٠	(١٣٠,٠٠٠)	(٢٨,٠٠٠)
الارباح المقترح توزيعها	١١	(٩٠,٠٠٠)	(٦٣,٠٠٠)
الرصيد في نهاية السنة		١٤,٩٥٩	٤٦٥

تعتبر الايضاحات المرفقة من ١ إلى ١٤ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية.

القائمة الموحدة للتغيرات في المركز المالي للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م

		١٩٨٨ ريال سعودي بالآلاف	١٩٨٧ ريال سعودي بالآلاف
- مصادر الأموال			
العمليات:			
صافي دخل السنة		٢٣٥,٢٢٥	٩٠,١٢٥
تكاليف غير نقدية:			
استهلاك وخسارة استبعاد موجودات ثابتة		٣٨,٨٧٠	٣٢,٩٣٠
الاموال المتحققة من العمليات		٢٧٤,٠٩٥	١٢٣,٠٥٥
استبعاد موجودات ثابتة		٣٢٩	١٤٧
الزيادة في			
ودائع العملاء وودائع اخرى		٢,٤٢٣,٢٣٥	٢,٩٨٧,٨٤٧
الاقتراض من البنوك		١,٥٣٣,١٧١	١,٢١٦,١١٤
المطلوبات الاخرى		٢٢١,٥٧١	١٥٦,١١٧
النقص في			
الودائع الاخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		٣٦٠,٩٧٠	—
المحفظة التجارية		٣٧١,٨٠٢	—
مجموع مصادر الاموال		٥,١٨٥,١٧٣	٤,٤٨٣,٢٨٠
استخدام الأموال			
الارباح المدفوعة		٦٣,٠٠٠	٧٠,٠٠٠
اضافات للموجودات الثابتة		١٨٨,٦٢٣	١٧,٤٤٥
الزيادة في			
القروض والتسهيلات الائتمانية		٩٧٠,١٥١	١,١١١,٨٩٠
وديعة نظامية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		٥٣,٢٢٨	٧٢,٣٧٢
الودائع الاخرى لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		—	١٨٥,٩٢٩
مطلوبات من البنوك		١,٣١٠,٠٨٧	١,١٥٧,٥٥٣
المحفظة الاستثمارية		٢,٤٧٣,٥١٢	١,٣٠٤,١٧٧
المحفظة التجارية		—	٢٦٩,٦١٨
الموجودات الاخرى		١١٤,٦٩٧	٢٨٣,٩٩١
نقد في الصندوق		١١,٨٧٥	١٠,٣٠٥
مجموع الاموال المستخدمة		٥,١٨٥,١٧٣	٤,٤٨٣,٢٨٠

تعتبر الايضاحات المرفقة من ١ إلى ١٤ جزءاً لا يتجزأ من القوائم المالية.



إلى السادة مساهمي البنك السعودي الامريكي المحترمين:

لقد راجعنا القوائم المالية الموحدة للبنك السعودي الامريكي عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ المبينة على الصفحات من ٢ الى ١٢. وفقاً لاجراءات المراجعة المتعارف عليها. وقد شمل ذلك فحص السجلات المحاسبية واجراءات المراجعة الاخرى التي وجدناها ضرورية في هذه الظروف. كما حصلنا على المعلومات والايضاحات التي طلبناها لاغراض المراجعة.

وفي رأينا ان القوائم المالية الموحدة تظهر بمعدل المركز المالي للبنك السعودي الامريكي والشركتين التابعتين له كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨م ونتائج عملياتهم والتغيرات في مركزهم المالي للسنة المنتهية في ذلك التاريخ، وفقاً لمعايير المحاسبة الدولية المتعارف عليها والمطبقة بشكل مشابه للسنة السابقة.

الجريد وشركاه
بن رين ويلسون
محاسب قانوني
قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (١٨٢)

وني مرى وشركاهم
ادوارد باقوت كويتلان
محاسب قانوني
قيد سجل المحاسبين القانونيين رقم (١٧٩)

الرياض في : ١٤ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ — الموافق: ٢١ يناير ١٩٨٩م





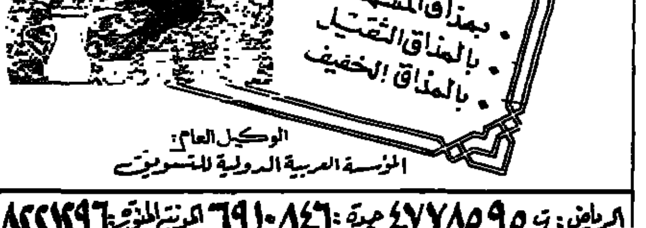
هنز
Hanes UNDERWEAR
الأولى في أمريكا ..
للملابس الشتوية
والملابس الداخلية ..
للشباب الباحثين عن الأناقة
مع شتاء دافئ ..
الوكلاء : معرض الخالد التجاري

منتجات جرجنس العالمية
للعناية بالبشرة
لوسيون للبشرة الجافة والعادية
كريم الوجه - صابون جرجنس المميز
أحجام مختلفة - جودة لا تنافس ..
Jergens
الوكيل العام :
مؤسسة سارة للتجارة SARA CORPORATION



المتحدة دائماً طازجة
ألبان وحليب المتحدة
الشركة المتحدة لمزارع الألبان




























جودة ونوعية ... صناعة سعودية .
الرياض : ٠١٤٧٧١٣٠١ جدة : ٠٢٦٥١٩٧٦٥ الدمام : ٠٣٨٣٦٧٤٠٧

حليب أنكور مجفف
الحليب الحائز على ثقة الأمهات





معك في كل مكان
نقدم أفضل الخدمات الإعلانية









صحتك بالدنيا . صحتك بالدنيا . صحتك بالدنيا

● الاعلان عن الدواء في الصحف محظور حظرا تاما باستثناء المجلات العلمية المتخصصة .

لكن ليس هناك حظر على « اعلانات الدجل الطبي » التي تزخر بها الصحف والمجلات .. فكثيرا مانقرأ عن ادعاءات جديدة لتخفيف الوزن أو علاج الصلع أو معالجة كافة الآلام .. الى غيرها من الامور التي تحقق ارباحا سريعة لمروجيها .. مثل الاحزمة أو الاجهزة الكهربائية او الالكترونية أو في شكل دوائي أو غذائي أو بصورة اعشاب او خلاصات .. يدعي اصحابها قدرتها على المعالجة دون الاستناد على أي اساس علمي .

من يحمي الناس من هذا الدجل الطبي ؟

● ادعاءات تخفيف السمنة والتخسيس تلقى الرواج وتحقق الارباح

● إعلانات الادوية في الصحف محظورة .. وهذا الدجل مسموح به



شريان الكلمة

بقلم : صبحي الحداد

● ليس غريبا ان تقرأ اعلانا في الصحف عن قدوم اطباء زائرين للعمل بالمستشفيات لمدد محددة وليس غريبا ايضا ان يفاجأ المريض بان بعض هؤلاء الاطباء الزائرين والذين تم وصفهم اعلانيا بانهم من كبار ورواد الطب في بلادهم .. هم في الحقيقة ليسوا سوى اطباء عاديين مثلهم مثل بقية الاطباء ..

لكن الغريب هو ان تقرأ اعلانا عن زيارة اطباء بيطريين ..!

وقد حدث هذا فعلا حيث قام مستشفى بيطري خاص في جدة بدعوة اثنين من هؤلاء الاطباء لعلاج الحيوانات ..!!

لقد اضحكني الاعلان جدا واضحك غيري .. فالكلاب والقطط صار لها اطباء زائرون .. !

ولن استرسل في الحديث بل اترك التعليق للاخوة القراء .

● مخترعو الادوية الشعبية وادعياء الطب الشعبي .. ازداد عددهم في الآونة الاخيرة فذاك شخص جاء الى مقر الجريدة مدعيا ان لديه علاجا قاطعا للسكر طالبا اجراء لقاء معه .. واخر هاتف الجريدة قائلا بان لديه علاجا لكل الامراض .. وثالث اخترع (مرهما) يدعي انه يشفي من كل شيء ولامانع من استعمال المرهم على اي جزء من الجسم حتى للعين ! هذا المرهم بعد تحليله من قبل احد الزملاء وجد انه عبارة عن (فكس + ديتول) .. وغيرهم كثير ..

ترى من يشجع امثال هؤلاء على خوض هذا المجال !!

وقد لوحظ في الاونة الاخيرة هجمة إعلانية على « أساليب التخسيس » دون اي مجهود أو حركة ودون الامتناع عما تشتهي النفس من طعام أو شراب وانها تذيب الشحوم من الجسم مع الادعاء بأن هذه الطرق هي آخر ماتوصل اليه الطب والعلم .

لإلقاء المزيد من الضوء على تفنيد هذه الادعاءات وعلى أساليب علاج السمنة التقينا بكل من

ـ الدكتور خالد المدني استشاري التغذية بوزارة الصحة .

ـ الدكتور هشام أبوعودة الاستاذ المساعد بكلية الصيدلة ومدير مركز معلومات الادوية والسموم بجامعة الملك سعود .

● يقول الدكتور خالد المدني :

من المعروف ان غذاء الإنسان الكامل يتكون من :

البروتينات (الاسماك واللحوم) ، الدهون « الزبد والسمن والزيوت » ، السكريات « الخبز والرز والحلوى والعسل » ، الفيتامينات والمعادن « الخضروات والفاكهة والبقول » .. الماء .

ويعطي كل جرام من السكريات أو البروتينات عدد اربعة سعرات حرارية وبالنسبة للدهون فكل جرام يعطي عدد تسع سعرات حرارية .

أما المعادن والفيتامينات والماء فإنها لايمد الفرد بسعرات حرارية بل لهم اهمية أخرى تتمثل في تنظيم التفاعلات الكيميائية الضرورية داخل جسم الانسان .

● وعن احتياج الفرد للسعرات الحرارية يوميا يقول د . المدني .

ـ الرجل البالغ يحتاج مابين ٢٠٠٠ ـ ٢٩٠٠ سعر يوميا ، اما المرأة فتحتاج مابين ١٢٠٠ ـ ٢٠٠٠ سعر يوميا .. وتعتمد هذه الفروق على السن والطول وتوزع هذه السعرات (طاقة أو وقود) على الجسم ليقوم بوظائفه الطبيعية من تنفس وضربات قلب وتفكير وهضم بالاضافة لما يبذله الانسان من مجهود حركي أو عضلي .

● وعن كيفية ظهور السمنة يقول د . المدني :

ـ عندما يزيد استهلاك الفرد للغذاء عن احتياجه الطبيعي فإنه يؤدي الى زيادة السعرات الحرارية عن المعدل المطلوب ، ومهما كان مصدر السعرات فإنها تتحول الى دهون وتخزن تحت سطح الجلد وتظهر اعراض السمنة بمرور الوقت اما اذا كانت السعرات اقل من المطلوب فإنه بمرور الوقت تظهر النحافة على الشخص

● وعن الحركة ودورها في استهلاك السعرات الحرارية يقول د . المدني

ـ الحركة أو التمرينات الرياضية من العوامل الهامة جدا في استهلاك قدر كبير من السعرات الحرارية وكل حركة تستهلك قدرا معينا من السعرات ، فمثلا لو فرض ان شخصا وزنه ٧١ كجم لعب تنس الطاولة لمدة نصف ساعة فإنه يستهلك ١٤٤ سعرا حراريا .. وإذا قاد سيارة كبيرة لمدة ٤٥ دقيقة فإنه يستهلك ١١٧ سعرا حراريا

وهناك جداول معينة لكيفية استهلاك السعرات الحرارية لمعظم المجهودات العضلية

● ويختتم د . المدني قائلا يتضح مما سبق ان اسلم وافضل طرق التخسيس أو تخفيف الوزن تنحصر في الاقلال من الاكل مع زيادة الحركة الرياضية كل حسب حالته الصحية ..

اما الادعاءات الاخرى فمعظمها ان لم يكن كلها غير مبنية على اي اساس علمي أو طبي بالاضافة الى انها لم تثبت جدواها (عكس ادعاء مروجيها) .. بل بالعكس فإن بعض الاعشاب والخلاصات قد تمثل خطورة على صحة الفرد بالاضافة الى غلو سعرها . وعليه فإنني أرى عرض أي اعلان عن التخسيس واساليبه على جهة الاختصاص حتى لايقع الفرد فريسة الاعلانات التجارية مما يؤدي الى خسائر مادية دون الحصول على الفائدة المرجوة .

● ويقول د . هشام ابوعودة عن علاج السمنة

ـ السمنة هي زيادة كمية الدهون في الجسم واسبابها ترجع الى عدم التوازن بين تناول الاطعمة وبين استهلاكها . أو قد يكون السبب وراثيا أو عوامل بيئية اخرى .

وغالبا مايفشل علاج السمنة اذا لم يعالج السبب ويعتمد نوع العلاج على درجة السمنة وخطورتها ويتلخص العلاج في الحمية وزيادة الجهد العضلي وتغيير السلوك ونظام المعيشة . هذا بالاضافة الى مايمكن استعماله من ادوية لمدة قصيرة ونادرا مايستدعي الامر الجراحة ، أما الاستطبابات الخارجية من احزمة ودهونات وغيرها فلافائدة منها وغير فعالة

وتتضارب الاراء في استعمال الادوية للتغلب على السمنة لما فيها من خطر التعود أو لما فيها من آثار جانبية

● وعن « الحمية » يقول د ابوعودة

ـ يجب تحديد كمية الطعام بما لايقل عن ٨٠٠ سعر حراري ، لأن اقل من ذلك قد يؤدي الى تحلل الانسجة العضلية بدلا من الانسجة الدهنية .

كما يجب الا تقل نسبة البروتين في الحمية عن ١٢ ـ ١٤ ٪ والا تزيد نسبة الدهون عن ٣٠ ٪ والباقي من النشويات مع تناول الجرعات اللازمة من الفيتامينات والمعادن .. كما يجب ان تقترن الحمية بالنشاط البدني وتغيير نظام المعيشة .

● وعن المستحضرات التي تباع بحجة تخفيف السمنة يقول د . ابوعودة :

ـ هناك مستحضرات كثيرة تظهر من حين لآخر يدعي مروجوها انها العلاج الناجح للسمنة ومنها العلكة التي تحتوي على مخدر موضعي يضعف الاحساس بالتذوق وكذلك مشتقات السليولوز الذي يتمدد حجمه في المعدة وهذه المشتقات ليست فعالة لانها لاتبقى طويلا في المعدة .

بالاضافة الى شاي التخسيس الذي اثبت ضرره الاكيد على صحة متعاطيه ، وذلك الصابون الذي يدعك على المنطقة المراد تخسيسها .. والاحزمة والملابس وغيرها من الاساليب التجارية التي لااساس علميا لها .



د . خالد المدني يتحدث للمحرر



هشام ابوعودة

صور من بعض الاعلانات تمثل الدجل الطبي بعينه

مشكلة نفسية :

● في البداية سأل عن معنى الزواج فقالت له الاسره :

عـيـب يـاولـد ؟

● شاب من اسرة محافظة تربى في صغره مع اخوة واخوات له في اسرة تحرم تداول الكلمات الدالة على الزواج ظل ينمو ويتكيف بطريقته حتى حصل على الكفاءة وتوظف وظيفة طيبة وهو في سن الثامنة عشرة . وكان ملتزما خلقيا وظل كذلك .

وفي بداية التحاقه بعمله ذهب يوما للتبول فشعر كان احدا قد امسك بعضوه التناسلي وسحبه ومنذ هذا اليوم شعر ببرود وفتور جنسي وكتم معاناته في داخله سنوات حتى صدق ماشعر به رغم تأكيد طبيب مختص بالمسالك والعقم والضعف الجنسي بانه سليم ١٠٠ ٪ . وظل هكذا سبع سنوات حتى بدأ يعايش خبرة اخرى ان الناس تطارده اينما ذهب وتلاحقه حتى بسياراتهم في الشارع وايضا صدق ماشعر به لدرجة التفكير في الهرب لمكان لايعرفه فيه أحد حتى لو اضطره ذلك لفقد وظيفته .. وظل هكذا لمدة سنة كاملة تطارده افكاره بين حين واخر حتى صارت تلاحقه خاصة اذا علم بزواج اي شخص يعرفه .. وحاول جهده اخفاء مايشعر به اثناء وجوده مع الناس ولكن صراعه النفسي ومعاناته الداخلية ظلت تتزايد ..

● ورغم ذلك لم يحاول الشاب استشارة طبيب نفسي حيث تصور ان ماشعر به ويشعر به هو حقيقة مطلقة (وهذا مانسميه في علم النفس بفقد البصيرة .. بصيرة المريض بما يحدث فيه من اضطراب في افكاره ومشاعره وافعاله) الا ان اخاه هو الذي تأزم لموقفه وارسل يسأل هل هناك علاج لهذه الحالة ؟

● نعم فان هذه احدى حالات الاضطراب النفسي التي بدأت بشكل تدريجي منذ بدأ هذا الانسان معاناته عندما شعر كان احدا سحب ذكورته وصدق ذلك بما شعر بعده من فتور جنسي وبرود . ولم يحاول الشاب استشارة طبيب نفسي هل هذه الخبرة ومانتج عنها هي خبرة طبيعية يمر بها كل شاب ام انها تعني بداية اضطراب نفسي . وظل الشاب يصدق ماشعر به خاصة ان هذا الشعور صاحبه اضطرب نفسي فسيولوجي (فتور جنسي) يؤكد الخبرة التي عاشها هذا الشاب .. وهنا اريد ان نتوقف لحظة لنتفهم ماحدث لهذه الحالة . فالخبرة التي عاشها قد تعكس صراعا داخليا بين ماتربى عليه هذا الشاب (حتى صار جزءا من ذاته) من تحريم للمعاني الدالة على الجنس والجماع وبين غرائزه الفطرية خاصة عندما بدأ مرحلة الشباب والعمل والقدرة على بناء اسرة والشعور بسحب الذكورة لم يكن الا رمزا لحل الصراع الداخلي مؤقتا لصالح قوة المنع ولعلنا نلاحظ ان الفتور الجنسي الذي حدث اكد تلك النتيجة .. وطبعا كان من الممكن علاج ذلك في وقته ببعض جلسات العلاج النفسي والاستعانة بالعقاقير لفترة مؤقتة اذا لزم الامر .

● الا ان الشاب كتم معاناته وظل صابرا عليها بضع سنوات وخطورة ذلك تكمن في تعميق الاحساس بالعجز بمرور الزمن وكما ذكرت فان حل الصراع بالاعراض النفسية التي بدأت كان مؤقتا وبدأ الشاب يعيش الصراع الداخلي بدرجة اشد مع تقدم عمره ومع رؤيته لمن هم في عمره يقبلون على الزواج وفي هذه الحالة بدأ يعايش اعراضا اشد عنفا (الاحساس بالمطاردة من كل الناس) وبدلا من اللجوء لطبيب نفسي لمساعدته بعد زيادة الاعراض استمر في تصديق مايشعر به وبدأ يخطط حياته ليهرب من تلك المطاردة وبدأ يعتزل الناس او يفكر في الهرب لمكان لايعرفه فيه احد ، ولكن مم سيهرب اذا كان الاضطراب في ادراكه هو بسبب ازمته المرضية وكانت اخر اعراض المعاناة النفسية التي يعيشها هذا الشاب هي فكرة انهاء حياته بخنق نفسه .

● وهنا اريد ان نتساءل هل نترك هذا الشاب يعاني انتظارا لاقتناعه بانه يمر بازمة نفسية شديدة ؟ واذا كان الاضطراب النفسي يشمل اساسا اضطراب تفكير وادراك هذا الشاب كما نلاحظ فهل نأمل في اقتناعه بمرضه من تلقاء نفسه وهو في هذه الحالة ؟ وماذا سيكون موقفنا لو انهى هذا الشاب حياته قبل ان يقتنع بانه يجب ان يراجع الطبيب النفسي ؟

● ولكن هل لهذه الحالة علاج ؟ وأعود لأكرر « نعم » ولامجال هنا لذكر انواع العلاجات الطبية النفسية التي تفيد في هذه الحالة فالطب النفسي يتطور كغيره من فروع الطب وخدماته متوفرة في كافة انحاء المملكة .. المهم ان يبدأ هذا الشاب في العلاج قبل ان يزداد المرض ازمانا وشدة ويصعب علاجه .

دكتور عادل صبيح
اخصائي طب نفسي

في خميس مشيط يزرعون الشعر .. بالبالون



د . ممدوح صلاح الدين

حسني مبارك ـ خميس مشيط
محمد الشهراني ـ ابها

● اجريت بنجاح في مستشفى خميس مشيط ولأول مرة اربع عمليات لزراعة الشعر في فروة الرأس لثلاث طفلات اصبن بـ « الثعلبة » ولشاب اصيب بحروق في رأسه تكللت جميعها بالنجاح وقد قام باجراء هذه العمليات الدكتور ممدوح صلاح الدين اخصائي جراحة التجميل بالمستشفى والذي التقت به (عكاظ) في هذا الحوار القصير :

● يقول د . صلاح الدين : التقنية المستخدمة في مثل هذه العمليات هي تقنية تمدد الانسجة اعتمادا على البالون حيث يتم عمل شق حول انسجة الرأس الخالية من الشعر ويتم ادخال البالون فيها ثم نبدأ بحقن محلول ملحي في البالون لنفخه تدريجيا على دفعات تستغرق عدة اسابيع حتى يتم التمدد النهائي للبالون والانسجة من فوقه .. وبذا نكون قد حصلنا على مساحة كبيرة من جلد فروة الرأس المحتوية على الشعر . بعدها ننزع البالون ونبدأ في تغطية الاماكن المصابة بالجلد الغزير الشعر ..

هذه العملية بسيطة جدا لكن تحتاج الى صبر المريض وتفهمه .. لكنها بحمد الله ناجحة بكل المقاييس وهي بسيطة الفكرة وتحتاج الى المتابعة حتى اتمامها .

● وعن تجربته السابقة يقول :

اجريت (٩٢) عملية مماثلة في امريكا نشرت في المجلات الطبية العالمية بالاضافة الى (٣٧) حالة تم اجراؤها في مصر .. اما في المملكة فلم يمض على حضوري سوى اشهر قليلة اجريت فيها هذه العمليات الاربع وهناك عدد كبير على القائمة .

● ويؤكد الدكتور ممدوح على انه في حالة توفر الاجهزة اللازمة فان مستشفى خميس مشيط سيعمل على معالجة كافة مرضى الصلع والحروق والتشوهات الخلقية .

● الجدير بالذكر ان هذه العمليات هي الاولى من نوعها في مستشفيات منطقة عسير وهناك اهتمام بالغ لتطوير هذا القسم الحيوي الهام بالمستشفى .



١ ـ قبل العملية





ب ـ بعد العملية



(١) أ ـ قبل العملية

(١) ب ـ بعد العملية

خصوصي إلى ....

التهابات المسالك

● الراسل خ ـ ح ـ د ـ القصيم

●● خروج الافرازات من مجرى البول الذكري بدون اي اتصال جنسي احدى الظواهر المنتشرة للغاية بين الشباب وخاصة غير المتزوجين وهذه الظاهرة قد تكون متعلقة بوقت خروج البول او قبله او بعده او بدون اي ارتباط بعملية التبول . وقد تكون هذه الظاهرة في بعض الحالات مرتبطة بتهيج جنسي خفيف او امساك مزمن وفي هذه الحالة تحدث في وقت التبرز او بعد التهاب مزمن في مجرى البول الخلفي .

واغلب حالات فشل العلاج لمثل هذه الحالات ينتج عن عدم دراسة الاسباب الحقيقية لحدوثها بواسطة طبيب متخصص في هذا المجال واجراء الفحص اللازم بالأجهزة المتطورة والاعتماد على مضادات حيوية فقط لعلاجها .

د . سامي اسقف
استشاري امراض وجراحة المسالك البولية
مستشفى د . محمد عرفان

القولون العصبي

● المرسل ع . ع . ع ـ مكة المكرمة

●● ان الاعراض التي تشكو منها هي باختصار اعراض اضطراب القولون العصبي وأؤكد لك ان التدخين ليس له علاقة بهذا المرض ولكن انصحك بالتوقف عنه افضل لك ولصحتك . وايضا ان هذا المرض ليس له مضاعفات خطيرة ، ولكن ايضا انصحك بعرض نفسك على طبيب امراض باطنية لان هناك العديد من الامراض التي تشبه في اعراضها اعراض ذلك المرض .

د . نصر الدين ابراهيم
استشاري الأمراض الباطنية
مستشفى جدة الوطني الجديد

شفط الدهون

● المرسل ص . س . م . SH

●● مشكلة بروز الثديين حلها بسيط .. حيث يمكن ازالتها بشفط الشحوم واستئصال الثدي من خلال جرح صغير حول الحلمة لا يترك اي اثر .. والنتائج جيدة جدا .

اما مشكلة البدانة المفرطة اذا كانت في البطن فيمكن سحب هذه الشحوم وشد الجلد ثم يوضع المريض على نظام غذائي لانقاص ما تبقى من الوزن .

د . محمد ديب عيد
استشاري الجراحة التكميلية والعامة
مستشفى د . محمد عرفان بجدة

د . محمد ديب عيد

الآم القدمين

● الاخ ع . ك ـ مكة المكرمة

●● ان اسباب الالم في منطقة القدم او الكاحل او اسفل الساق متعددة وليست فقط الدوالي .. فهناك امراض المفاصل والتهاباتها وكذلك امراض الانسجة الرخوة والعضلات مثل تفلطح القدم وهناك امراض العظام وكذلك الوضع بالنسبة للكاحل والساعد ولا ننسى طبعا التهاب الاعصاب بالاطراف وكذلك امراض الدورة الدموية سواء الشرايين او الاوردة .

ولابد من العرض على اخصائي جراحة او اخصائي روماتيزم او اخصائي عظام لتحديد السبب ووصف العلاج المناسب .

أ . د . محمد زغلول
استشاري الروماتيزم
مستشفى د . عرفان وباقدو
جدة

نهود الذكور !

● القارىء ص . س . م . (S.H.)

●● بروز النهدين في الذكور امر طبيعي يحدث عامة في مرحلة المراهقة وله اسباب عدة منها اختلال في نسبة هرمونات الذكورة والانوثة (التي تفرز بكميات ضئيلة في جميع الذكور) .

وهناك تضخم في ثدي الذكور يحدث مع السمنة ، وعلاجه هو تخفيف الوزن .. ولكن اذا كان الثدي متضخما للغاية يمكن اجراء عملية استئصال عن طريق فتحه حول الحلمة او شفط للدهون بالذات اذا كانت هناك سمنة عامة .

وينصح بالعرض على اخصائي جراحة تجميل ..

د . مجدي رفقي استشاري جراحة التجميل م . د . سليمان فقيه

برودة الاطراف

● ابواحمد ـ الرياض :

●● برودة الاطراف قد يكون سببها فسيولوجيا او نفسيا او مرضيا .. لذلك لا يمكن وصف العلاج المناسب الا بعد الكشف عند اخصائي الباطنية .

د . محمد السمري
مستشار الامراض الباطنية

تحليل البول

● الاخ ع . م . ع . م ـ جيزان

●● قد يكون ما ذكرت نتيجة وجود نزفة دموية في البول او نتيجة استخدام بعض الأدوية التي قد تغير لون البول ، لذلك من الواجب ان ترسل عينة من البول للتحليل وعرض النتيجة على الطبيب المختص .

د . وائل صيقلي
استشاري جراحة المسالك البولية
مستشفى د . عبدالرحمن بخش بجدة

● ع . ع . د . الفارسي ـ ابها (بلاد بالسمر)

●● لا تدع الفكرة تسيطر على افكارك وتؤثر على حياتك .. واحمد الله ان العملية تمت بنجاح .. اما المشكلة الثانية فلا ينفع معها عملية جراحية .. ياعزيزي انت في المعدل الطبيعي ، وتستطيع باذن الله الزواج والانجاب .. والكثير من الشباب يشغلون تفكيرهم بهذا الموضوع ويعتبرونه مشكلة وهو ليس بذلك .. فالعيون كلها ترى صغيرة كانت ام كبيرة الحجم .. حاول ان تنسى .. ولا تعطي الامور اكثر من حجمها ولك التحية .

(المحرر)

د . وائل صيقلي

مفقودات

●● يعلن سيف علي سالم احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر قم ٩٨٨٢٩٨ صادر من تعز بتاريخ ١٩٨٩/٧/٨م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٩/١٠١٥٨٧ م عهود بجدة

●● تعلن حواء سيد عبدالله عبدالرحمن صومالية الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ١٢٢٩٧٢ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الصومالية بجدة
٢٩/١٠٤٢١٠ مكتبة الفيصل بجدة

●● تعلن شركة الموارد للتسويق بجدة عن فقد لوحة سيارة شيفرولية كابرس موديل ٨١ رقم ٧٤٤٠٢ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩/٩٦٣٨٣ المكتبة الحديثة بجدة

●● يعلن مؤسسة المقرى عن فقد استمارة سيارة نوع هينو موديل ٧٥ نقل رقم ٥١٠٦٤٨٧ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩/١٠٦٧٩٧ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن عبداللطيف محمد عبدالعزيز العجلان عن فقد لوحة رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٨٦٣٠٣٦٢ تاريخ ١٤٠٨/٧/٥ هـ صادرة من مرور حائل ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٢٩/٥٧٧٠ حائل

●● يعلن سعيد هطيل مانع القحطاني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لوري رقم ٦٠١٣٢٩٣ صادرة من نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٢٩/٩١٠٦٢ نجران

●● يعلن عبدالله يوسف حسن هاشم المكرمي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦٢١٨٤٨ صادرة من نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٢٩/١٠٦٠٧٠ شمس بنجران

●● يعلن شوعي محمد احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤١٠٣٠١ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٩/١٠٩٥٥١ مكتب جيزان

●● يعلن عبده عبدالله عبدالوهاب يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٧٩١ صادره من جيزان بتاريخ ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
٢٩/١٠٩٥٥٢ مكتب جيزان

●● يعلن محسن موسى محمد حكمي عن فقد لوحة سيارة فاليكس رقم ٦٩٥٤١٧٧ صادرة من مرور جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٩/١٠٩٥٥٣ مكتب جيزان

●● يعلن ابراهيم حسن ديب يماني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٩/١٠٩٥٥٤ مكتب جيزان

●● يعلن هازرات يوسف باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادرة من اسلام اباد ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٢٩/١١٣١٢٥ الادارة

●● يعلن محمد سراج اسعد نجار عن فقدان دفتر اقامه مكفوله حسونه محمد الكضاعي تونسي الجنسية رقم ٢٠٢٨٨٧٤٣٢٥ صادرة من مكة المكرمة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٢٩/١١٣١٢٦ الادارة

●● يعلن مؤسسة محمد سليمان الرباح عن فقد لوحة سيارة داف راس تريللا م ٧٧ رقم ٧٠٩٩٢٩٣ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩/١٠٧٢٣٦ السبعين

●● يعلن عباس حامد بلال عن فقد استمارة سيارة كابرس رقم ١٢٩٨٩٧٥ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩/١٠٠٠٥٤٥ م الخطابي بجدة

●● يعلن بهلواتلن كلاملن عن فقدان جواز سفر قديم وجديد رقم ٤٩٨٢١٨ ع وجديد رقم ٨٨١٧١٥ ف ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٢٩/١١٣١٢٣ الادارة

●● يعلن سليم عليثه الحربي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٥١٨٤٣٤٤ وانيت موديل ٨٣ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٩/١١٣١٢٢ الادارة

●● يعلن عبيد الله منصور العمرى عن فقدان استمارة سيارة رقم ٥٢٥٨١٤٧ داتسون وانيت موديل ٨٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٩/١١٣١١٨ الادارة

●● يعلن محمد علي محمد الامين سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقـم ٢٠٠٧٦٢٨٦١٩ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧ هـ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات جدة
٢٩/١١٣١١٦ الادارة

●● يعلن مصطفى قاواجار عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩٠٤٧٧٥١ صادرة من الخرج ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٢٩/١١٣١١٥ الادارة

●● يعلن رده جويبر الجدعاني عن فقدان لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٠٣١٣٧ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جدة
٢٩/١١٣١١٤ الادارة

●● يعلن سعود بن سعد فرج المولد عن فقدان بطاقة عسكرية شخصية صادرة من قاعدة الامير عبدالله الجوية بجدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢٩/١١٣١١٣ الادارة

●● يعلن افورقي تسفاى تخل عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ١٣٦٨١ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٢ هـ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٩/١١٣١١٢ الادارة

●● يعلن حيدر حسن علي اسماعيل يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٨١٦٤ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة
٢٩/١١٣١١١ الادارة

●● يعلن ابراهيم حوفان ابراهيم عسيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣ في ١٤٠٢/٧/٦ سجل تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٨٤٩٧٢ / ٢٩ باوزير

●● يعلن عبد الله منصور علي الشهراني عن فقد صك احصاء ورثة رقم ١٤٥ من عام ١٤٠٦ الصادر من محكمة خميس مشيط ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة خميس مشيط
٨٤٩٧٨ / ٢٩ باوزير

●● يعلن عبد الله مسفر المرزوقي اليقمي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٠٣٩٤٤٣٣ في ١٤٠٧/٨/٩ سجل الطائف ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٨٤٩٧٩ / ٢٩ باوزير

●● يعلن سليم حمد مبارك البلوي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣٣٦ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٣٨٩/٧/١٤ سجل مرور جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٠٥٧٦٠ / ٢٩ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● يعلن نفاع الاسيمر عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٣٧٨٨٥٥ مايلكس م ٨١ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٨٠٩٣١ / ٢٩ م يسلم

●● يعلن مقحم عوض عواض الحربي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٨٨٧٤٠ موديل ٨٣ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٣٠٦٩٢ / ٢٩ م القبس

●● يعلن صالح عشيمه خليوي عن فقد رخصة محل بيع اقمشة وملابس جاهزة صادر من المجمع القروي بيدمه برقم ٦٠/م/ي بتاريخ ١٤٠٨/٥/٣٠ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المجمع القروي بيدمه او حبونا.
١٠٦٠٧١ / ٢٩ شمس ـ نجران

●● يعلن مانع حمد صالح ال ذيبان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٣٤٧ صادرة من مرور نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٩٦٧٧٤ / ٢٩ المرور ـ نجران

●● يعلن حسين محمد بلولك تركي الجنسية عن فقد استمارة سيارة موديل ٧٧ رقم ٢٤١٠٥٨٧ صادرة من تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء
١٠٧٨٦٥ / ٢٩ س م الشنيفي ـ تيماء

●● يعلن فهد سعيد الحمدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٢٠١٢٥ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور املج
١٠٤٤٠٣ / ٢٩ م الحوراء باملج

●● يعلن احمد سلامه الشطيري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥١٩٤٨١٣ صادرة من ينبع ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٠٤٨٠٥ / ٢٩ ينبع

●● يعلن مريزيق سالم عقله الرفاعي عن فقد شهادة ميلاد ابنه سلمان رقم ٢٨٢ صادرة من المكتب الصحي بينبع بتاريخ ١٤٠٢/٣/٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بينبع
١٠٤٦٨٥ / ٢٩ م عبير

●● يعلن محمد رمضان حبيب الله باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٨٣٧ صادرة من جوازات مكة المكرمة حتى ١٤٠٤/٥/٢٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
١٠٢٢٦٧ / ٢٩ مكة المكرمة

●● تعلن رضا عبد الموجود حسن ورد مصرية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٨٥٨٩٩٦٤ صادرة من جوازات بريدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة
٧٠٦٩٧ / ٢٩ م بابطين بمكة

●● يعلن عبد الموجود حسن نصر ورد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٦١١٣٣٥ صادرة من جوازات بريدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة
٧٠٦٩٦ / ٢٩ م بابطين بمكة

●● يعلن علي فايز عبد الله ال سرار الشهراني عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨٥ نقل السعودية رقم ٣٩٤١٨٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/٦٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١١٠٥٧٥ / ٢٩ بيشة

●● يعلن ثعيل ذياب عشق السبيعي عن فقد لوحة سيارة نيسان بيك م ٨٩ نقل السعودية رقم ٤٣٦٣٩٦٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٩/٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١١٠٥٧٦ / ٢٩ بيشة

●● يعلن منصور احمد قحطان خالد عن فقد جواز سفر رقم ١٣٤٠٧٠ وتاريخ ١٩٨٣م صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٩/١١٣١٠٨ الادارة

●● يعلن عبدالرشيد غلام رسول باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٩٣٢١٤٤٣ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات جدة
٢٩/١١٣١٠٧ الادارة

●● يعلن الاستاذ عبدالحميد محي الدين عن فقدان شهادات الاسهم الخاصة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الجنوبية ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢٩/١١٣١١٧ الادارة

●● يعلن فاروق صالح ادهم عن فقد سجل تجاري رقم ٤٠١٠٤ صادر من مدينة جدة ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة في جدة
٢٩ / ١ / ١٩٨٩ (ج)

●● يعلن محمد حسن محمد رفعت مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٥٢ صادر من القنصلية المصرية بجدة بتاريخ ١٩٨٤/٤/٩٧ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة
١٠٧٢٢٤ / ٢٩ السبعين

●● يعلن رفيق عز رمضان محي الدين مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٢٢١٣ صادر من مصر الجديدة بتاريخ ١٩٨١/٣/٢ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة او الاتصال ت ٦٨٨٦٤٠٧ او ٦٦٥٤٥١٣
١٠٧٢٢٨ / ٢٩ السبعين

●● يعلن مكي محمد صالح سلامه سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نيسان جيب استار موديل ٨٣ رقم ٥١٤٥٧٧٨ صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١٠٩٣٠ / ٢٩ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن احمد سعيد العمودي حضرمي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٧٨٢٠ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٧/١١/٣ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
١١٠٩٣١ / ٢٩ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن عبد الله زايد محمد البيشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١١٠٥٠٨ / ٢٩ بيشة

●● يعلن محمد علي عوض عن فقد استمارة سيارة جيب م ٨٢ رقم ٥١٢٤٤٩٨ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١١٠٥٧٢ / ٢٩ بيشة

●● يعلن صالح احمد علي الغامدي عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٨ خصوصي رقم ١٣٣٠٣٠٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١١٠٥٧٣ / ٣٠ بيشة

●● يعلن احمد محروس حافظ مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٦٢٣٥٤ صادرة من بيشة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٦ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
١١٠٥٨٧ / ٢٩ بيشة

●● يعلن منقل مرزوق زعل العنزي عن فقد صك ورثة رقم ٣١٣ صادر من محكمة خميس مشيط ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره
١٠٧٨٦٤ / ٢٩ س م الشنيفي ـ تيماء

●● تعلن مؤسسة الدرع لبيع الحفارات عن فقد لوحة سيارة مرسيدس راس تريلا م ٨٦ رقم ٣٦٨٢١٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
١٠١٥٣٤ / ٢٩ القصيم

●● يعلن محسن عوض عواض السفياني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٧٩ رقم اللوحة ٢٢١٦٣١٠ صادرة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٦ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٢٩/٧٩٥٩٥ المنهل

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبد اللطيف محمد عبد العزيز العجلان مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٨٦٣٠٣٦٢ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٦ سجل حائل قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥٧٦٩ / ٢٩ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن وهيب عبد العزيز البارودي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٧٥١١٧٣ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١١٣١٢١ / ٢٩ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عائض جبران عائض بن غيدة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٨٠٩ تاريخها ١٤٠٧/١١/٢٩ هـ ومصدرها خميس مشيط قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط مشكورا
٢٩/٨٤٩٧٥ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعد محمد حريد الوتيد الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٥٦٢٤٥٣ مصدرها ابها قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية مشكورا
٢٩/٨٤٩٧٤ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عدنان عبدالله احمد نور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس والده رقم ٣٠٦٦٠ وتاريخ ١٣٨٦/٤/١٣ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٩٩٠٥٧٥٩ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن فيصل بن احمد بن محمد الصبحي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٧٩٣٨٤٦٧ وتاريخ ١٤٠٩/٥/١ هـ سجل رابغ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٩٩١٩٧٨ م الحباب بن المنذر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالكريم عايض عبدالكريم الشيخ مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٤٩٠٠٣٥٧ مصدرها الطائف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٩/١٠٠٠٦٢ استديو زهرة الشفا بالطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ماجد مسفر صامل الدهاس العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٦٧٩٠٦٥ مصدرها الطائف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٩/١٠٠٠٦٣ استديو زهرة الشفا ـ الطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عايض شارع نقشي العصيمي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣٣٤٠٠٩١ مصدرها الطائف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٩/١٠٠٠٦٠ استديو زهرة الشفا بالطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عيظه محمد احمد الاحمدي المالكي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠١١٣٤٥٣ سجل الطائف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١١٣١٠٣ / ٢٩ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن عبد الله زايد محمد البيشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٥٣٦١٨١ في ١٤٠٥/١/٢٩ سجل ابها قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١١٠٥٠٧ / ٢٩ بيشة

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطنة نوير مفرح محمد البيشي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢١١٩٧ في ١٣٩٥/٢/٢١ سجل بيشة قد فقد منها ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١١٠٥٧٩ / ٢٩ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن صالح جبران احمد قحل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١١٠٢ في ١٤٠٠/٨/٣ سجل صبياء قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٠٤٤٢ / ٢٩ الخطاب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن عويس عيسى مطير الظويلمي المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٣٩ في ١٤٠٠/٩/٤ سجل الليث قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١١١٢٥٦ / ٢٩ م الفلاح بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن عليض محمد محماس العجرشي القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٤٧ بتاريخ ١٤٠٥/٩/١ هـ سجل القويعية قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٩/١٠٩٠٥٠ الرياض

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن موسى بن عيفه بن محمد الطيابير الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٣٩ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٢ هـ سجل خميس مشيط قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٩/١٠٩٥١٢ مكتبة مصباح بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حسن سفين عبدالله العمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم الحفيظة ٨٩٧٣ وتاريخ ١٣٧٨/١/١٠ هـ مصدرها الدمام ـ رقم البطاقة ١٠٠٨٨٦٩٨٦٧ مصدرها الدمام ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٨/١١٢٥٨٩ مكتب الدمام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عائض ال سعد القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٩ ـ ٢٢١٢ ـ ٦١ ـ ١ بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٨ هـ سجل الرياض قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٨/١٠٩٠٤٥ مكتب الرياض

■■ يعلن الحرس الوطني عن طرح ادارة وتشغيل وصيانة مستشفى الملك فهد وملحقاته بمدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات في منافسة عامة (علما ان طاقته الاجمالية ٦٠٠ سرير تخصصيه مشغل منها حاليا ٤٠٠ سرير) وبموجب ذلك يدعو الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال الى تقديم المستندات والشهادات التي توضح وتثبت استيفائها للشروط التالية
١) ان تكون الشركة او المؤسسة مسجله في الداخل او الخارج ومرخص لها قانونيا بممارسة ادارة وتشغيل المستشفيات منذ اكثر من خمس سنوات
٢) ان يكون لديها خبرة في ادارة وتشغيل وصيانة مستشفيات لا يقل مجموع طاقتها التشغيلية عن ٢٥٠٠ سرير خلال السنوات العشر التي تسبق مباشرة تاريخ هذا الاعلان وعلى ان تكون السنوات الاربع الاخيرة منها شاملة لادارة وتشغيل مستشفى من المستشفيات التخصصية (تيرشارى كير) لا تقل طاقته التشغيلية عن ٣٠٠ سرير.
٣) ان تكون هي الطرف الوحيد المسئول مباشرة امام الحرس الوطني بشأن تنفيذ اعمال الادارة والتشغيل والصيانة.
٤) ان يكون لديها المقدرة والكفاءة على توظيف الكوادر اللازمة من مصادر متعدده.
٥) ان يكون لديها مكتب بمقرها الرئيسي مزود بالموظفين المتخصصين القادرين على القيام بمساندة عملية استلام وتشغيل المستشفى وملحقاته مع توفير الادارة والدعم اللازمين بصوره مستمره.
٦) ان يكون لديها تسهيلات قائمة وفعلية من خلال وجود اتفاقيات مع عدة مستشفيات تعليمية تتمتع بشهرة واسعه في احدى الدول المتقدمة على الاقل من اجل اتاحة فرص الدراسة والتدريب العملي في مختلف التخصصات التي يتطلبها المستشفى

اضافة الى ما تقدم يجب ارفاق المستندات التي توضح وتثبت ما يلي:
أ) نوعية الشركة او المؤسسة مع نسخه من نظامها الاساسي.
ب) الوضع المالي للشركة او المؤسسة عن السنوات الخمس الاخيرة
ج) نسخة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية في المملكة العربية السعودية او في بلد المنشأ.
د) نسخه من الهيكل التنظيمي للشركة او المؤسسة مرفقا به بيان باعداد وخبرات ومؤهلات وجنسيات اعضاء مجلس الادارة وموظفيها الرئيسيين.
يجب ان تكون المستندات والشهادات والبيانات المطلوبه اعلاه مصدقه من الجهات المعنية في البلد الذي تعمل به هذه الشركات او المؤسسات ومصادق عليها من السفارات والقنصليات السعودية وان يتم تقديمها في موعد اقصاه يوم الاثنين ٢٨ رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ٦ مارس ١٩٨٩م الى العنوان التالي:
رئاسة الحرس الوطني ـ طريق خريص ـ الرياض (١١١٧٣) الدور الثاني غرفة رقم ٢٠٤٠ مشروع مستشفى الملك فهد بالرياض
تلكس رقم ٤٠١٠٦٤ ان اى تى جى ار دى ـ اس جي المملكة العربية السعودية

سيتم بيع الشروط والمواصفات من قبل ادارة المناقصات برئاسة الحرس الوطني بالرياض الدور الثالث غرفة رقم ٣٠٢٩ لمن تنطبق عليه الشروط المطلوبه في هذا الاعلان مقابل مبلغ مائة وخمسين الف ريال للنسخة الواحدة اعتبارا من يوم السبت ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٢ ابريل ١٩٨٩م الى يوم الاحد ٢٤ رمضان ١٤٠٩ هـ الموافق ٣٠ ابريل ١٩٨٩م.

تقدم العروض الى غرفة رقم ٢٠٤٠ مشروع مستشفى الملك فهد بالرياض ـ الدور الثاني على العنوان الموضح اعلاه في موعد اقصاه الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ٢١ ذى الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٤ يوليو ١٩٨٩م حيث سيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة والنصف من نفس اليوم بمكتب معالي وكيل الحرس الوطني الدور الاول غرفة رقم ١٠١١ برئاسة الحرس الوطني وبحضور مقدمي العطاءات.

رياضة رياضة رياضة رياضة رياضة

اكتسحوا مالموالسويدى بالثلاثة

شباب السعودية يرتقون بالأداء من أجل كأس العالم

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض :

بنجاح كبير وبمستوى جيد كسب منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم عصر امس مباراته التجريبية التي جمعته بشباب فريق مالمو السويدي وذلك بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

انتهى الشوط الاول بتقدم منتخبنا بهدفين دون مقابل سجلا عن طريق حمد الدبيخي في الدقيقة ٣٢ وسعدون حمود في الدقيقة ٤٠ من ضربة جزاء . فيما سجل مدافع فريق مالمو هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني . ليعاود سعدون حمود التسجيل في الدقيقة ٤٥ من نفس الشوط ويحرز الهدف الثالث لمنتخبنا .

وقد ظهر منتخبنا في هذه المباراة بمستوى جيد واتضح استفادته من المباراتين السابقتين اللتين خاضهما الاسبوع الماضي امام شباب تونس حيث ارتفعت نسبة الانسجام بين اللاعبين وترابطت خطوط الفريق بشكل جيد يدعو للتفاؤل . وقد مثل المنتخب في هذه المباراة : سعود السمار في المرمى ـ مساعد الطرير ـ عبدالرحمن الرومي ـ عدنان عبدالشكور ـ منصور الموينع سعود الحمالي ـ وليد المدوح ـ خالد الهزاع ـ حمد الدبيخي ـ خالد الرويحي ـ وسعدون حمود . وفي الشوط الثاني خرج عدنان عبدالشكور مصابا ولعب بدلا منه عبدالله الشريدة وفي الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني لعب خالد الدوسري بدلا من سعود الحمالي .

وقد سيطر لاعبو منتخبنا على اجواء المباراة بفضل التحركات الجيدة والواعية من اللاعبين وتعاونهم الكبير فيما بينهم معتمدين على الكرات البينية والارضية السريعة بين ثلاثة لاعبين او اكثر حتى يصلوا لمنطقة عمليات الفريق السويدي . وقد برز في هذه المباراة بشكل يدعو للاعجاب لاعبو الجهة اليسرى للمنتخب منصور الموينع ـ وليد وحمد الدبيخي حيث تركزت هجمات المنتخب عن طريق هذا الثلاثي . وفي المقابل كان سعود الحمالي في الشوط الاول ، وجبرتي علي في الشوط الثاني .. يبذلون جهودا كبيرة . للوصول الى مرمى الفريق السويدي بمساعدة من خالد الهزاع وسعدون حمود . وقد كان خط دفاع منتخبنا في هذه المباراة جيدا ورائعا بقيادة كابتن المنتخب عبدالرحمن الرومي الذي الغى مع زملائه فعالية الهجوم السويدي . وقام عدنان عبدالشكور في الشوط الاول وعبدالله الشريدة في الشوط الثاني بملء الفراغ الذي تركه غياب احمد جميل في هذه المباراة بسبب اصابته بنزلة برد خفيفة أثر المدرب اراحته ليدخل المباراة القادمة وهو في كامل عافيته .

فريق شباب مالمو السويدي قدموا عرضا جيدا واستطاعوا اقتسام السيطرة بعض فترات المباراة بفضل اجسامهم ولياقتهم العالية . ولكن هذا لم يمنع افراد منتخبنا من التفوق وتقديم عرض جميل ساهم فيه جميع اللاعبين مما يبشر بارتفاع مستوى واداء المنتخب من مباراة الى اخرى ليدخل البطولة باذن الله وهو في قمة مستواه وعطائه .

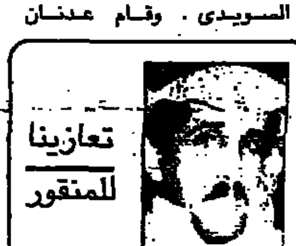
الاهداف :

الهدف الاول بعد مجهود كبير من خالد الرويحي الذي راوغ اكثر من مدافع داخل منطقة الجزاء يسدد في المرمى فترتد ويسددها سعدون فترتد من القائم مرة اخرى لتجد رأس حمد الدبيخي الذي وضعها في المرمى .

الهدف الثاني خطف وليد المدوح كرة من منتصف الملعب وانطلق بها نحو المرمى السويدي متخطيا ثلاثة مدافعين وعند مقابلته لحارس المرمى تخطاه ليعيقه ويعلن الحكم عن ضربة جزاء سددها سعدون .

هدف مالمو . في الدقيقة ١٢ هجمة ثم دربكة امام مرمى السمار الذي اصيب وترتد الكرة داخل الملعب ويرسلها من منتصف الملعب المدافع الكرة في المرمى الخالي .

الهدف الثالث : سجله سعدون حمود بعد رفعة جميلة من الجهة اليسرى من حمد الدبيخي فقفز سعدون عاليا ووضعها رأسيه في المرمى .



تعازينا للمنقور

فجع الحكم الدولي فهد المنقور بوفاة والدته .. والقسم الرياضي الذي لله هذا الخبر يتقدم بأحر التعازي الى فهد المنقور وجميع عائلته في مصابهم .. راجين من الله ان يلهمهم الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون .

الاتحاد السعودي لألعاب القوة يجتمع اليوم

عبدالرحمن العبدالقادر ـ الرياض :

يعقد الاتحاد السعودي لألعاب القوة مساء اليوم إجتماعا هاما له برئاسة نائب رئيس الاتحاد الاستاذ عبدالرحمن الزومان وبحضور كافة اعضاء المجلس وذلك بمقر الاتحاد بمجمع اللجان الاولمبية بالرياض ..

هذا وسوف يتم خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول الاعمال وأهمها .

● المصادقة على محضر مجلس إدارة الاتحاد رقم ١٣١ .

● مناقشة محضر إجتماع اللجنة الفنية للاكمة الاخير .

● مناقشة محضر إجتماع اللجنة الفنية للمصارعة الاخير .

● مناقشة محضر إجتماع اللجنة الفنية الاخير لرفع الاثقال وبناء الاجسام .

ومن جهة أخرى تحدث سكرتير عام الاتحاد السعودي لالعاب القوى الاستاذ معيلي أحمد معيلي .. فاكد بأن مجلس إدارة الاتحاد كان قد قرر في إجتماعه السابق وبعد الاطلاع على خطاب الاتحاد العربي للملاكمة الوارد للاتحاد حول ما اثير من إعتذار تونس عن تنظيم البطولة العربية للملاكمة .. وما يتم خلالها من إجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي والدوره التحكيمية .. وطلب الاتحاد العربي إلى الدعوة لعقد إجتماع الجمعية العمومية الاستثنائية في عمان ..

فقد قرر الاتحاد تكليف الاستاذ عبدالله الحسن عضو الاتحاد العربي والاستاذ عرفان أوبري مستشار الاتحاد لدراسة الموضوع بالرجوع الى النظام الاساسي للاتحاد العربي للملاكمة .

● كما قرر الاتحاد تأييد طلب اللجنة الاولمبية السنغافورية بإدراج لعبة بناء الأجسام ضمن العاب الدورة الأسيوية الحادية عشرة والتي ستقام عام ١٩٩٠ م .

بالاضافة لاتخاذ العديد من القرارات الهامة والتي تخص وتهم تطور العاب القوة بالمملكة .

بفوزه ببطولة استراليا :

ليندل يسترد صدارة العالم للتنس

وأخيرا تمكن التشيكي ايفان ليندل من إحراز بطولة استراليا لكرة المضرب بعد اكثر من ١١ سنة امضاها في صفوف أوائل المصنفين في العالم وذلك بعد الفوز الكاسح الذي سجله أمس في ملبورن على حساب مواطنه ميلوسلاف ميتشير ٦/٢ و ٦/٢ و ٦/٢ .

وأتاح الفوز لليندل (٢٨ عاما) إستعادة لقب اللاعب رقم (١) في العالم وهو الذي إحتفظ به منذ عام ١٩٨٥ قبل ان ينتزعه منه السويدي ماتس فيلاندر في ١١ ايلول / سبتمبر الماضي خلال بطولة الولايات المتحدة المفتوحة في فلاشينغ ميدو .

واللقب الاسترالي هو اللقب السابع لليندل في البطولات السنوية الاربع الكبرى . اذ سبق له الفوز بكل من بطولة فرنسا وبطولة الولايات المتحدة ثلاث مرات أي ان لم يبق أمامه سوى هدف واحد وهو إحراز بطولة انكلترا على الملاعب المزروعة بالعشب الاخضر في ويمبلدون .

ويعتبر تاريخ ٢٩ كانون الثاني / يناير منعطفا في سجل النجم التشيكي . فهو خسر نهائي ملبورن عام ١٩٨٣ وسقط في نصف النهائي في الاعوام ٨٥ و ٨٧ و ٨٨ الى ان ثار اليوم الاحد لكل هزائمه السابقة .

وقال ليندل وهو أول لاعب تشيكي يحرز بطولة استراليا بعد فوزه « بكل بساطة اقول ان الامر يبدو لي استثنائيا . ان فوزي باللقب الاسترالي الذي سعيت اليه دائما أهم بكثير بالنسبة الى من استعادة لقب اللاعب الاول في العالم » .

واستغرقت المباراة التي اقيمت في جو حار بلغ ٣٧ درجة ساعتين . ووضع كل من ليندل وميتشير قبعة على رأسه إتقاء من أشعة الشمس . ولم يتعرض ليندل لأية صعوبة في طريقه الى الفوز لانه كان الافضل بكثير في كل فنون اللعبة ان على صعيد الارسال (١٤ ايس) او على صعيد التنويع في الضربات وفي الزوايا . وهذا ما حصل تماما عندما فاز ليندل على ميتشير بثلاث مجموعات نظيفة ايضا في نهائي بطولة الولايات المتحدة عام ١٩٨٦ .

وأسوأ ما في ميتشير كانت ضربات إرساله (الرخوة) علما انه أخطأ الارسال « دبل فوت » ١٠ مرات لذا جاء في التصريح المقتضب لميتشير بعد خسارته (لم يسبق لي أن أسأت ضربات الارسال كما فعلت اليوم . ولولا ذلك لكنت اكثر خطورة .

ليندل في سطور

من مواليد اوستراقا في ٧/٣/١٩٦٠ ويقيم في غرينيتش ولاية كانكتيكت الاميركية .

الطول ١.٨٨ م والوزن ٧٩ كلغ .

مدربه .. الاسترالي طوني روش .

بلغت ارباحه من اللعبة حتى نهاية العام الماضي ١٣،٢٨١،٩٦٩ مليون دولار .

حصل في ملبورن على جائزة قيمتها ١٤٠ الف دولار .

فاز ببطولة فرنسا في ٨٤ ـ ٨٦ ـ ٨٧ وببطولة الولايات المتحدة في ٨٥ ـ ٨٦ ـ ٨٧ وببطولة استراليا في ١٩٨٩ .

في طريقه الى إحراز بطولة استراليا فاز على الالماني الغربي الكسندر مرونس ٦/صفر و ٦/١ و ٦/٣ وعلى الالماني الغربي كارل اوفه شتيب ٦/٢ و ٦/٣ و ٦/صفر و ٦/٣ وعلى السويدي نيكلاس كولتي ٦/٢ و ٦/٤ و ٦/٣ وعلى الاسرائيلي عاموس مانسدورف ٧/٦ و ٦/٤ و ٦/٢ وعلى الامريكي جون ملكترو ٧/٦ و ٦/٢ و ٧/٦ وعلى النمساوي توماس موستر ٦/٢ و ٦/٤ و ٥/٧ و ٧/٥ وعلى التشيكي ميلوسلاف ميتشير ٦/٢ و ٦/٢ و ٦/٢ .

ليندل يصد كرة قوية من ميتشتر

■ في كرة السلة :

منتخبنا للشباب يتأهل لدوري الثمانية

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض :

تأهل منتخبنا للشباب لكرة السلة لدور الثمانية في البطولة الآسيوية العاشرة للشباب والمقامة حاليا بالعاصمة الفليبينية مانيلا .

وجاء تأهل منتخبنا لدور الثمانية بعد حصوله على المركز الثاني في مجموعته التي تضم منتخبات الصين الوطنية ماليزيا وهونج كونج وكانت نتائج مباريات منتخبنا مع هذه الفرق كما يلي :

المملكة × الصين الوطنية خسرها منتخبنا ٧٧/٥٨ .

المملكة × ماليزيا كسبها منتخبنا ٥٩/٦٦ .

المملكة × هونج كونج كسبها منتخبنا ١٠٠/٤٩ .

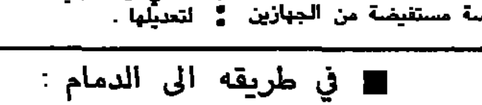
● الحيدري :

لامباريات تجريبية إضافية

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض .

نفى الاستاذ محمد جابر الحيدري مدير منتخب المملكة للشباب لكرة القدم ان يكون الجهاز الاداري للمنتخب قد أحدث تعديلا في جدول مباريات المنتخب التجريبية أو إتفق على لعب مباريات تجريبية إضافية مع فرق محلية أو خارجية .

وأكد الحيدري بأن جدول المباريات المعلن مسبقا سينفذ كما هو مع نفس المنتخبات المتفق معها وفي نفس المواعيد وقال بأن المباريات قد تم تحديدها بعد دراسة مستفيضة من الجهازين الفني والاداري للمنتخب ولانية لتعديلها .



محمد جابر الحيدري

■ في طريقه الى الدمام :

شباب سوريا يكسب سبارتاك البلغاري

فاز منتخب شباب سوريا لكرة القدم على فريق سبارتاك البلغاري بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة الودية التي اقيمت بينهما مساء امس الاول على ملعب الحمدانية بمدينة حلب السورية .

وكانت نتيجة الشوط الاول من المباراه هدفين لصالح المنتخب السوري مقابل هدف للفريق البلغاري سجله من ضربة جزاء ..

واضاف الفريق السوري هدفه الثالث في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بينما سجل الفريق البلغاري هدفه الثاني قبل نهاية المباراة بخمس دقائق من ضربة جزاء ثانية .

وتأتي هذه المباراة في إطار الاستعدادات التي يجريها المنتخب السوري للشباب تمهيدا للمشاركة في مباريات بطولة كأس العالم الخامسة للشباب المقرر إقامتها بالمملكة العربية السعودية .

إتحاد الطائرة يدرس إنسحاب الحزم

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض :

تدرس اللجنة الفنية بالاتحاد السعودي للكرة الطائرة الاسباب التي أدت بفريق الحزم ـ للكرة الطائرة لعدم حضور مباراته الخميس الماضي أمام فريق الصفا على صالة رعاية الشباب بالدمام حيث حضر فريق الصفا مع طاقم الحكام الى الصالة في موعد المباراة المحدد ولكن لم يحضر فريق الحزم .

إتحاد الطائرة يحدد موعد مباراتي الاهلي والنصر

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض :

أعلن الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الموعد الجديد لمباراتي الاهلي والنصر المؤجلتين في الدورين الاول والثاني للدوري الممتاز نظرا لتعارض موعد هاتين المباراتين مع مشاركة الاهلي في بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وسيكون الموعد الجديد للمباراتين كالتالي :

المباراة الاولى يوم الاثنين ١٤٠٩/٧/٧ هـ . بجدة .

المباراة الثانية يوم الاثنين ١٤٠٩/٧/١٤ هـ . بالرياض .

وذلك بعد البطولة الخليجية التي تنتهي يوم الخميس ١٤٠٩/٧/٣ هـ .





رياضة

عبدالعزيز خليل «النفاثة» في حديث الذكريات :

في جولة جديدة من - حديث الذكريات - تستضيف عكاظ اليوم احد نجوم الكرة الذين اثروا ملاعبنا بإبداعاتهم وسكبوا فيها عصارة فنهم وسطروا اسماءهم في السجل التاريخي للرياضة في بلادنا . ضيفنا اليوم هو لاعب الاهلي السابق عبدالعزيز خليل الملقب . بالنفاثة

مازلت نادماً .. على اعتزال الكرة

النفاثة ضمن فريق الاهلي

لعبت للأهلي لأحقق طموحاتي

● الأهلي .. خسر « الكلجة » والثنيان يذكرني بسعيد غراب

● أمام « الارجنتين » لعبت أفضل مبارياتي

● سيارة « فلوكسواجن » أول هدية تلقيتها من الامير عبدالله الفيصل

حوار : سالم العلي

الاسم : عبدالعزيز خليل - النفاثة . .
الميلاد . ١٣٦٣ هـ .
النادي . الاهلي .
العمل . مصلحة الارصاد وحماية البيئة

● سؤالنا الاول للنفاثة كان عن بداية مزاولته للكرة ثم تاريخ تسجيله في الاهلي حيث قال

□ لامست قدماي الكرة لاول مرة عام ١٣٧٦ هـ وقد استطعت في غضون عام واحد من التوقيع في كشوفات الاهلي ان احقق بذلك رغبة كبيرة طالما راودتني منذ نعومة اظفاري .

● هل تذكر أول مباراة لعبتها مع الاهلي ؟

□ شاركت مع الأهلي لأول مرة امام نادي العلمين بمكة المكرمة وقد انتهى ذلك اللقاء بفوز الاهلي ٣ / ١ وقد كان لي شرف احراز احد الاهداف كأول هدف لي مع الاهلي .

● كيف ترى علاقات اللاعبين ببعضهم البعض في السابق ؟

□ كانت العلاقات امتن بين كل الفرق واللاعبين . وكنا اخوة واصدقاء سواء في الملعب أو خارجه ولاتفرق بيننا سوى الساعة والنصف .

● ماهي اجمل مباراة لعبتها ؟

□ كانت ضد منتخب الارجنتين في جاكرتا .

● لاعب خسره الاهلي وهو في اوج قمته ؟

□ ابراهيم عشماوي - الكلجة - .

● اجمل هدف سجلته .. وآخر شاهدته .

□ اجمل هدف سجلته كان في مرمى الاتحاد . اما اجمل هدف شاهدته فقد انطلق من قدم عمر راجخان وعانق شباك الوحدة

● لاعب كنت تطرب له .. ومَنْ مِنْ لاعبي اليوم يذكرك به ؟

□ كنت معجبا بطريقة سعيد غراب ولمساته الساحرة واعتقد ان لاعب الهلال يوسف الثنيان يسير على اسلوب الغراب فأنا ايضاً معجب به .

● مباراة لازالت عالقة بذهنك ؟

□ اذكر انه كانت هناك مباراة بين الأهلي والهلال السوداني وفيها قدمت مستوى رائعا وتعتبر من اجمل مبارياتي لاسيما وان اللقاء نفسه جاء حافلا بابداعات زملائي واشقائنا من السودان .

● هل نلت شرف تمثيل المنتخب .. وفي اى عام ؟

□ نعم .. وكان ذلك في عام ١٩٦٢ م في دورة الصداقة (جانيفو) باندونيسيا .

● لاعب كنت تتمناه للأهلي ؟

□ لاعب الوحدة كريم المسفر .

● اغلى هدية تلقيتها لمجهودك مع الأهلي ؟

□ سيارة فلوكسواجن من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل .

● موقف طريف مر عليك ؟

□ أذكر ذات مرة وفي مباراة جمعتنا بالوحدة حدثت مشاحنة بيني وبين لطفي لبان في الملعب . لدرجة انني وبغفلة من حكم المباراة قمت بضرب اللبان من الخلف وهربت مسرعا الى الحكم لاشتكي له وفي نفس الوقت شاهده الحكم يطاردني فقام بانذاره بالكرت الاصفر .

● وموقف محرج ؟

□ كانت هناك مباراة بين الاهلي وناد كبير لااتذكر اسمه . في تلك المباراة رفض المدرب اشراكي لسبب اجهله حتى الآن . إلا أن زملائي اللاعبين اصروا على مشاركتي فحملنا المدرب مسئولية النتيجة كاملة . والحمد لله قد كسبنا ذلك التحدي دون مقابل وكم كان جميلا ان يكون الهدف من نصيبي .

● فريق كنت تعمل لمبارياته الف حساب ؟

□ الاتحاد .. بدون شك .

● ما الفرق بين لاعب الامس واليوم ؟

□ اللاعب في ايامنا كان يحضر للميدان لاشباع رغبته ولحبه للكرة فكان شديد الاخلاص لها .. اما لاعب اليوم فيبحث عن الشهرة ولاغيرها .

عبدالعزيز خليل

● خبر كنت سعيدا بسماعه ؟

□ انضمام الدكتور عبدالرزاق ابوداؤد الى الجهاز الادارى والفنى بالاهلى .

● شخصية رياضية تعتز بها ؟

□ صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل وصاحب السمو الملكي الامير خالد العبدالله رئيس مجلس ادارة النادى الاهلى حاليا .

● موقف لاتنساه ؟

□ اتذكر انه كان هناك دورى مشترك بين اندية الاولى والثانية وكان شبيها بدورى الكأس حاليا .. وفي مباراة جمعتنا برضوى في جدة كان الوقت الاصلى قد انتهى بالتعادل وفي الشوط الاضافي الثاني وفي اللحظة الاخيرة لمس المرحوم اخي حسن خليل الكرة بيده فاحتسبت ضربة جزاء علينا . والحقيقة ان ذلك الموقف ابكاني واضحكني في وقت واحد .

في حديثه مع الزميل سالم العلي السالم

● قرار اتخذته وندمت عليه ؟

□ اعتزالي للكرة عام ١٣٩٤ هـ .

● هل تمارس الرياضة الآن ؟

□ نعم .. فهي لكل إنسان .

● مباراة ذرفت فيها عيناك ؟

□ كان هناك لقاء جمع الأهلي بالهلال من الرياض وكنت متحمسا جدا لتقديم اجمل عروضي مع الاهلي لاسيما وانني كنت في لياقتي الكاملة ولسوء الحظ اصبت في اول كرة لمست قدماي وحملت على النقالة وكنت عندها اجهش بالبكاء لخروجي من الملعب .

● شخص عزيز عليك في الوسط الرياضي ؟

□ صديقي غازي الشامات

● صحيفتك المفضلة ؟

□ بدون مجاملة عكاظ ثم البلاد .

● من هو الافضل قديما .. ومن هو الافضل اليوم ؟

مدافع :

قديما علي حمزة - عبدالرحمن الجميد .
اليوم صالح النعيمة - احمد جميل .

مهاجم :

قديما عمر راجخان - محمد القثمي - الوصلة .
اليوم يوسف جازع - خالد مسعد .


النفاثة بجوار هدية الامير عبدالله الفيصل

عبدالعزيز خليل في لقطة مع الراجخان

وسط :

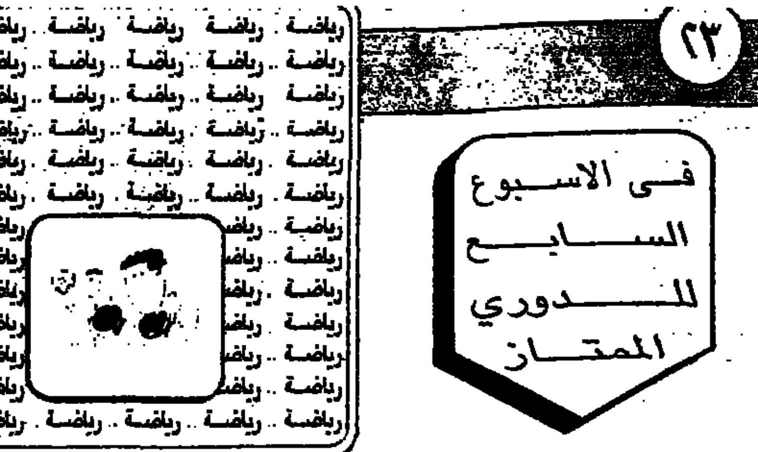
قديما : كريم المسفر - عبدالرحمن بفلح .
اليوم . يوسف خميس - فهد الهريفي .

حارس :

قديما : احمد عيد .
اليوم . عبدالله الدعيع .

● سؤال كنت تتوقعه ولم نطرحه ؟

□ لماذا لم ينضم ابناؤك للنادى الاهلى ليكملوا مسيرته ؟



صالح محفوظ الغامدي : جدة :

في مباراة هامة وضمن بطولة الدوري الممتاز للطائرة يلتقي في ... اليوم فريقا الاهلي والهلال على صالة رعاية الشباب بجدة وهذه ... بطولة الدوري وبالنسبة للهلال المنافسة على البطولة ... حتى الآن اي مباراة وفوزه يعطيه الطمأنينة للصدارة ... الخسارة الثانية خاصة وان الهلال تلقى خسارة من الاتحاد في الاسبوع ... عن الدوري ويسعى لتعويض هذه الخسارة اما فريق الاهلي فيسعى الى الفوز ... بطل الدوري ومحتكره منذ اربعة مواسم .

طائرة الأهلى فى الطريق إلى البطولة

من أمام الهلال

● النصر والمحيط ومباريات سهلة أمام الاتفاق والصفا

هناك لقاءان في الرياض والدمام ولكن هذه المباريات سهلة ومن طرف النصر والمحيط .. وفيما يلي نستعرض مباريات الاسبوع السابع من الدوري .

الاهلي × الهلال :

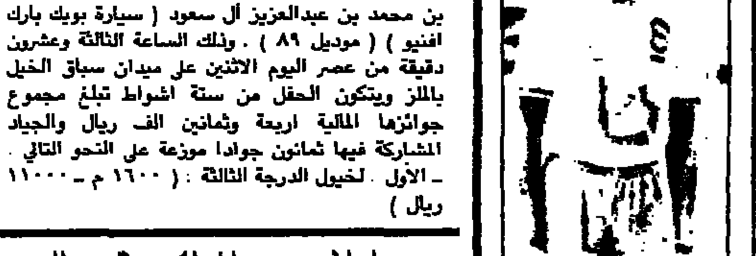
المباراة تقام على صالة رعاية الشباب بجدة في السابعة مساء وهي من اقوى مباريات هذا الاسبوع .. الاهلي لعب آخر مبارياته مع الاتحاد وفاز بسهولة وبثلاثة اشواط مقابل لاشيء والهلال ايضا فاز على الاتفاق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. مباراة الاهلي والهلال تحفل بالندية والاثارة والمستوى الفني والاهلي رغم فوزه على الاتحاد الا انه لم يقدم مستواه المعروف عنه ويرجع هذا السبب الى ضعف الفريق المقابل ايضا الهلال استطاع الاتفاق الذي يقبع في مؤخرة الدوري ان يحرجه في المباراة الماضية .. وعلى اية حال فلكل مباراة ظروفها ولكن مباراة الليلة ستشهد تنافسا قويا لانها هامة بالنسبة للفريق وتعتبر بطولة للفائز والفريقان لدى كل منهما عشر نقاط من خمس مباريات بالنسبة للاهلي ومن ست مباريات بالنسبة للهلال لان للاهلي مباراة مؤجلة مع النصر . والفريقان يلعبان بطريقة واحدة ولكن الاهلي الاكثر ثباتا في التشكيلة والمستوى وخبرة الاهلي الافضل .. كما يمتاز الاهلي بالضربات الساحقة من المراكز الثلاثة وقوة الفريق تكمن في هذه الضربات بينما الهلال قوة الضارب من مركز اربعة واحيانا من مركز اثنين .. اما الاعداد فخبرة محمد احمد قاسم ومستواه افضل من اعداد الهلال الذي يبرز فيه محمد الحقباني ذو المستوى الجيد ... التغطية خلف حائط الصد متكافئة الا ان استقبال الكرة الاولى لدى الاهلي افضل .. يمثل الاهلي محمد احمد ومحمد كنو وناصر فرج وعبده يامي وعماد النجار وسالم باسندوة ... ويبرز من الهلال محمد الحقباني الشامان ـ الرشيد ـ الطويل .. يحكم اللقاء حكم اول وليد كابلي حكم ثان عبدالله العدواني ومسجل المباراة فريد حكيم .

النصر × الاتفاق :

كلاهما خسر مباراته الاسبوع الماضي حيث خسر النصر من المحيط والاتفاق من الهلال .. النصر لم يلعب بالاساسيين والاتفاق لايزال في مؤخرة الدوري بدون اي نقطة .. حيث خسر جميع مبارياته التي لعبها حتى نهاية الاسبوع السادس .. مستوى النصر افضل واذا لعب بالاساسيين فانه لن يجد صعوبة في الكسب اما اذا لعب بنفس المستوى الذي لعب به امام المحيط فانه لا محالة سيخسر من الاتفاق .. يبرز من النصر الغانم وابراهيم والقنفدي والزهراني وعبدالله السليم .. ومن الاتفاق العرادي اخوان وجوهر ومنير .. يحكم اللقاء الحوشان والاحمد والخليفي . المباراة تقام على صالة رعاية الشباب بالدرعية في السادسة مساء .

المحيط × الصفا :

مباراة من طرف المحيط الذي يتفوق على الصفا في الخبرة والمستوى الفني لذلك لن يجد صعوبة في كسب هذا اللقاء والذي يقام على صالة رعاية الشباب بالدمام في الثامنة والنصف مساء .. يحكم اللقاء الضعيان والسبتي .



محمد احمد قاسم — محمد داود كنو — فهد الطويل — احمد الغانم

ادارة جرش .. بدون تغيير

علي الشريف ، جدة ،

اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب موافقته السامية على اعتماد ادارة نادي جرش الجديدة على النحو التالي .
ـ الاستاذ محمد مدرّاج رئيسا لنادي جرش .
ـ الاستاذ ابراهيم دحموس نائبا للرئيس .
ـ الاساتذ : علي حريد امينا للصندوق .
ـ الاساتذة محمد عبدالله داهم ، صالح يحي ، دليم الشريفي ، عائض عبدان .. اعضاء

الجدير بالذكر ان الادارة الحالية هي نفسها الادارة السابقة للنادي باستثناء دخول « اللاعب » عائض عبدان كعضو في الرئاسة الجديدة . اوضح ذلك لـ « عكاظ » علي حريد امين الصندوق .

حفل الفروسية اليوم على كأس وزارة الداخلية

يقيم نادي الفروسية حفل سباقه التاسع عشر على كأس وزارة الداخلية وهدية صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود (سيارة بويك بارك افنيو) (موديل ٨٩) . وذلك الساعة الثالثة وعشرون دقيقة من عصر اليوم الاثنين على ميدان سباق الخيل بالملز ويتكون الحفل من ستة اشواط تبلغ مجموع جوائزها المالية اربعة وثمانين الف ريال والجياد المشاركة فيها ثمانون جوادا موزعة على النحو التالي .
ـ الاول . لخيول الدرجة الثالثة : (١٦٠٠ م ـ ١١٠٠٠ ريال)
ـ الثاني : للخيول المبتدئة (ج . تقديرية) (١٦٠٠ م ـ ١١٠٠٠ ريال)
ـ الثالث : للخيول المبتدئة : (١٢٠٠ م ـ ٩٠٠٠ ريال)
ـ الرابع : سيارة بويك لجميع الدرجات (١٢٠٠ م ـ ٢٠٠٠٠ ريال)
ـ الخامس : كأس وزارة الداخلية للثالثة (٢٤٠٠ م ـ ٢٠٠٠٠)
ـ السادس : لخيول الدرجة الثانية (١٢٠٠ م ـ ١٣٠٠٠)

ماراثون المملكة ينطلق الخميس من الدمام

عبدالله الشهراني ـ الرياض ـ

يقام صباح يوم الخميس القادم بمدينة الدمام تحت اشراف اتحاد العاب القوى بالمملكة سباق الماراثون الخامس على مستوى المملكة . ويشارك فيه نحو ٥٠٠ متسابق .

ويبدأ السباق الذي تبلغ مسافته نحو ٤٢ كيلو و١٩٥ مترا من بداية طريق العزيزية وينتهي عند مجمع بناية الخليج بالخبر .

صرح بذلك لـ « عكاظ » الاستاذ عواد ابراهيم العواد مدير اتحاد العاب القوى .

وقال ان هذا السباق يقام سنويا تحت اشراف اتحاد العاب القوى حيث اقيم اول ماراثون بالمملكة في الرياض وكان صاحب المركز الاول فيه شائع الشهراني ، ثم اقيم السباقان الثاني والثالث في حائل ، وكان البطل فيهما محمد براك الدوسري ثم اقيم السباق الرابع في الدمام وحصل على المركز الاول فيه مشبب الاحمري .

ورشح مدير اتحاد العاب القوى المتسابق محمد براك الدوسري صاحب الزمن القياسي لسباقات الماراثون بالمملكة وهو ساعتان و٢٥ دقيقة والمتسابق شائع الشهراني للفوز بالمركز الاول خاصة في ظل غياب عدد من المتسابقين الحائزين على مراكز متقدمة في السباقات الماضية امثال صالح الصاعدي الحائز على المركز الثاني لثلاث سنوات متتالية .

محمد براك الدوسري

ناشئونا لكرة اليد ينهون آخر تجاربهم امام الدنمارك ..

محمد حرازي ـ الطائف ـ

انهى منتخبنا الوطني للناشئين لكرة اليد يوم امس الاول آخر مبارياته مع فريق جوج الدنماركي وذلك على صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية وقد اسفر هذا اللقاء عن فوز الفريق الدنماركي بـ ٢٥ هدفا مقابل ١١ هدفا .

وكانت البداية جيدة للمنتخب السعودي في الشوط الاول حيث استطاع مجاراة الفريق الدنماركي هدفا بهدف الى ان استطاع الفريق الدنماركي بان يتجاوز منتخبنا الوطني عند الهدف السابع وبذلك انهى الشوط الاول لصالحه بـ ١٢ هدفا مقابل ٨ اهداف لمنتخبنا الوطني

الشوط الثاني لم يقدم منتخبنا المستوى المطلوب كما بدأه في الشوط الاول . وقد انتهى الشوط الثاني لصالح فريق جوج الدنماركي بـ ١٣ مقابل ٣ مثل المنتخب . انيس القيديحي . صباح الخليفي . مبارك الدوسري . محمد ابوحسين . منيف العلي . مبارك اليامي . ناصر الدوسري . علي سالم . ياسر علي . جلال الصعواني

مثل فريق جوج الدانماركي . هـ . مورقون . اس . روديرسون . وى . فاستروب . ن . هوست . اس لارسي . ام . نيلسن . ان . فيلهلمس . د . مادسو . ا . ماورك

هذا وسوف ينهي منتخبنا معسكره الحالي المقام في مدينة الطائف اليوم الاثنين بعد ان استمر مدة عشرة ايام .

١٥٠٠ ريال قيمة الاشتراك في دورة « كمبيوتر » جرش !!

علي الشريف ، جدة ..

ينظم نادي جرش في الايام القليلة القادمة بالتعاون مع جمعية البر بالجنوب دورة في الكمبيوتر تحت اشراف اخصائيي الكمبيوتر وذلك بمقر النادي بأحد رفيده حيث يمنح الدارس شهادة معترف بها من وزارة العمل والشئون الاجتماعية هذا وقد حددت ادارة النادي مبلغ ١٥٠٠ ريال للاشتراك في هذه الدورة وسيقوم النادي ايضا بتنظيم دورة في اللغة الانجليزية . اوضح ذلك لـ « عكاظ » امين الصندوق الاستاذ علي حريد وقال ان هذه الخطوة تأتي في اطار تمشي ادارة النادي مع رغبات المواطنين في محاولة من النادي لاستقطاب الجماهير والقيام بدوره على اكمل وجه .

لازاروني

لاتزاروني يختار تشكيلته النهائية لكأس العالم

اختار المدرب الجديد للمنتخب البرازيلي لكرة القدم سيباستياو لاتزاروني التشكيلة الاساسية لمنتخبه الذي سيخوض بطولة دول امريكا الجنوبية ثم تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ الصيف المقبل .

وكان لاتزاروني الذي سمي مدربا جديدا للمنتخب البرازيلي في ١٦ كانون الثاني / يناير الحالي وصل امس السبت الى ريو دو جانيرو قادما من المملكة العربية السعودية باعتبار انه كان مدربا لفريق النادي الاهلي / جدة السعودي .

وفور وصوله قال « اذا ما بقيت مدربا للمنتخب فسأختار تشكيلتي من تافاريل وجورجينيو وجوليو سيزار وريكاردو ومازينيو ودونغا وجيوفاني وراي وفالدوا وريناتو وكاريكا

واللاعبون الـ ١١ المذكورون هم من اصل ٣٦ لاعبا اختارهم بشكل اولي الرئيس الجديد للاتحاد البرازيلي لكرة القدم ريكاردو تكسيرا لتمثيل المنتخب . وذكر لاتزاروني انه ربما يطرأ على الاسماء بعض التغيير قبل نهائيات كأس العالم .

الجبهان يرأس اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للطاولة

عبدالعزيز الهدلق « الرياض » ..

يرأس الاستاذ سليمان الجبهان رئيس الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة الطاولة والذي سيعقد اجتماعه يوم ٢٦ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ وذلك على هامش البطولة الثانية لكأس الاتحاد العربي لكرة الطاولة والتي ستقام بالرياض وسيناقش المكتب التنفيذي الدعم خلال العام القادم والنظر في طلب الاتحاد الجزائري لاستضافة البطولة العربية الثانية عشرة عام ١٩٩٢ م كما سيطلع المكتب على المذكرة الوارده من الاتحاد الافريقي للعبة حول سبل دعم التعاون بين الاتحادين الافريقي والعربي كما سيطلع على مشروع النظام الاساسي الموحد للاتحادات الرياضية العربية والذي اعده الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

سليمان الجبهان

المهدي للبطولة الآسيوية العاشرة لكرة الطاولة والتي ستقام بالاردن

وما خفي كان

البحث عن بريق .. دموي !

● رئيس قسم الجراحة بمستشفى كبير بالغربية .. قام بتسريح جميع الاطباء والطبيبات الوطنيين بحجة قلة الخبرة في الوقت الذي استبقى الاطباء المتعاقدين الاقل خبرة وتأهيلا ..

الجراح قام ايضا باغلاق القسم وتعطيل العمليات منذ ستة شهور بحجة « تغيير الديكور » .. واعلن لفريق العمل « المتعاقد » بانه سيعاود العمليات الصغيره فقط خشية من خوض مغامرة العمليات الكبرى واخفاقات جديدة مماثلة لتلك التي مني بها في فترة سابقة .

مدير المستشفى المذكور اعترض على ممارسات الجراح وعدم تقيده بالتسلسل الهرمي وتخطيه للمسئوليات ورفع الامر لوزارته !

●●●

● تعيين « منصـــف » !

● مسئول « غرفة » لها علاقة بالصناعه والتجارة .. تخطى جميع رؤساء الاقسام والكفاءات القديمة بالغرفة وعين رئيس قسم مساعدا له ولم يمض على تعيينه عام واحد فانعكس هذا الاجراء سلبيا على روح العمل التي كانت سائدة بشكل فعال قبل تعيين مساعد « البيه المدير » !

●●●

المدير .. يحتج !

● مدير اقليمي بارز في أحد البنوك بالمنطقة الغربية .. اعترض على بعض المشكلات البنكية المعلقة في البنك . وترك موقعه القيادي .. حتى اشعار أخر عندما يحين حل تلك الاشكالات .

●●●

مصيبة .. « لم تحدث » !

● وصلت الاسرة الى الكورنيش بسيارة جيمس قادمة من مكة المكرمة لقضاء اجازة الربيع .. وعند بدء نزول افراد الاسرة وعددهم عشرة .. فوجئوا باختفاء طفل عمره ثلاث سنوات فاعتقدت والدته بانه سقط من مؤخرة السيارة التي كانت محملة بالخيام والحقائب فتعذر اغلاق الباب .

استبعد رب الأسرة احتمال السقوط فاجرى اتصالا سريعا من احد الفنادق بجيرانه في مكة الذين اكدوا له انهم سمعوا صوت الطفل يبكي داخل البيت !

●●●

دعوات مخلصة !

● مدير ادارة .. يفكر الآن بجدية في طريقه للنقل من موقعه . ولم يجد حلا حتى الآن الاصدقاء ومحبوه يدعون له بالدعاء المحبب الى نفسه وهو الخلاص والنقل .

●●●

مستشار .. ومدرب !

● يعمل مسئولا باحد المراكز التدريبية الكبيرة بالمنطقة الغربية في الصباح.. ومستشارا في المساء بنفس المنطقة يحاول باجتهاد التوفيق بين هذين العملين اللذين يتطلبان منه جهودا كبيرة ومضنية .

ورغم تباين المجالين الا انه لازال يحاول التوفيق بينهما .

●●●

اقتحام مؤجل لـ « الكا ...... » !

● احدى كبرى شركات المرطبات الامريكية والتي تم رفع الحظر عنها في بعض الدول العربية والخليجية مؤخرا .. لم يتم اعتماد وكيلها الجديد بعد نظرا للخلافات القائم بينها وبين وكيلها قبل مقاطعتها عربيا والذي اثبت بان علاقته بالشركة المذكورة استمرت رغم المقاطعة وذلك عن طريق الاستشارات الفنية .. واثبات الوكيل الاصلي للجهات المختصة بعقد يتضمن استمرار عقده السابق معهم فور رفع الحظر عن منتجاتها .

والقضية الآن لدى الجهات المختصة للنظر والبت بها .

●●●

خداع !

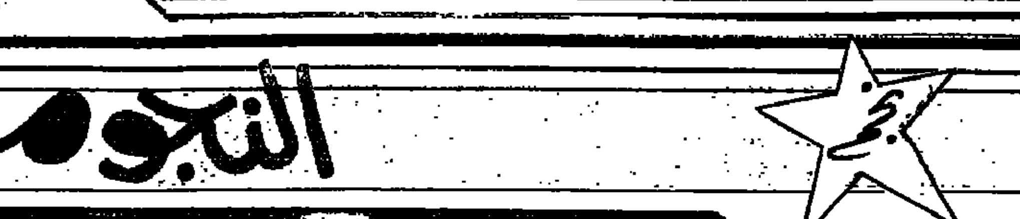
● قرار ايقاف عن العمل صدر بحق احدى المؤسسات التجارية منذ عشرين يوما .. بسبب مخالفتها للانظمة والقوانين . ولكنها لازالت تمارس عملها غير النظامي وبموظفين ليسوا على كفالتها .

●●●

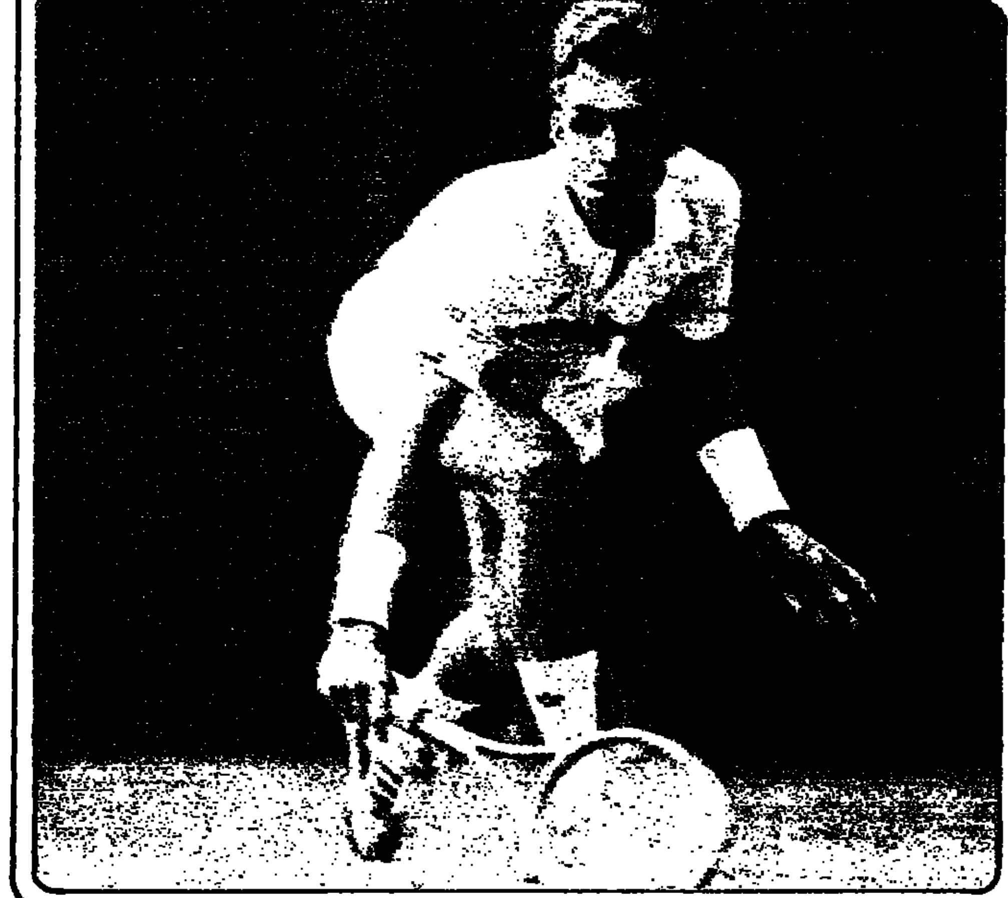
عريس بـ « أربع » ؟

● مأذون شرعي فوجيء بنفس العريس الذي عقد قرانه في الليلة الماضية يستدعيه لعقد قرانه على الزوجة الثانية وفي نفس قصر الافراح الذي تم فيه زواج الاولى .

عند حضور المأذون واتمام العقد وجد المفاجأة الاخرى عندما قال له العريس : غدا في نفس الموعد ! سأل المأذون . اي موعد ؟ قال العريس : الثالثة !! سأل المأذون بسخرية والرابعة متى ؟ قال العريس وبمنتهى الجدية ! بعد غد .. وفي نفس الموعد ! العريس اقدم على هذه الزيجات تحت تأثير صدمة نفسية بعد فسخ خطوبته ممن يحب .. فقام ببيع فيلته وسيارته وقام باستئجار اربع شقق للزوجات الجديدات واحدة من هذه الشقق بجوار شقة أهل الخطيبة التي رفضت الاقتران به !







بثقة .. وجدارة بات نجم التنس العالمي اكثر تصميما على إحراز بطولة ويمبلدون التي سبق أن خسر مباراتها النهائية مرتين ونصف النهائية مرة واحدة وذلك باسترداده امس زعامة نجوم التنس العالميين بفوزه ببطولة استراليا في ملبورن .

والـواقـع ان النجـم التشيكوسلوفاكي (٢٨ سنة) إستحق هذا اللقب بطموحاته الكبيرة وروحه العالية . وعشقه الغريب للعبة الذي قدمه لهذه المكانة العالمية حتى بلغت ارباحه من اللعبة حتى نهاية العام الماضي ١٣،٢٨١،٩٦٩ دولارا .

لقد بات من المثير حقا أن يتمكن هذا اللاعب من أن يصبح اللاعب الخامس في التاريخ الذي يحرز البطولات الاربـع الصـعبـة بعـد الاستراليين رود ليفر وروى ايمرسون والبريطاني فرد بيري والامريكي رونالد بادج .

اعترافات

صيدلي مغلوب على امره

● جئت من بلد عربي لاعمل في احدى الصيدليات الاهلية .. مؤهلي بكالوريوس في الصيدلة وخبرتي ثماني سنوات في مجال الدواء ..

فوجئت في بدايةوصولي بقرارات واوامر صاحب الصيدلية .. بان الربح هو الاساس بغض النظر عن الانظمة والقوانين واصول المهنة وانسانيتها ..

حاولت افهامه بما يجب وبما لايجب .. لكنه كان اذنا من طين والاخرى من عجين .. ولم استغرب منه ذلك .. فهو ليس صيدليا .. ولايفقه في اصول المهنة شيئا ولايهمه نظام الصيدلة ولوائحها وتعاميمها .. وكل همه الربح والمكسب وجمع الاموال .. على حسابي انا ان لم انفذ مايرغب فانه سيحسم من راتبي او لايسلمني اياه .. وكيف اخالفه وبيننا عقد !

هذا الرجل كما قلت ليس صيدليا بل « تاجر » لديه بعض المال واكثر من صيدلية يمارس عليها سلطاته واوامره .. بل ويتاجر في الدواء كموزع ثالث .. اى يشترى الدواء بكميات كبيرة من الوكيل بخصومات اضافية « وبونص » ليبيعه بالفرق للصيدليات الاخرى دون ان يراعي تخزينه جيدا والادهى انه يخزن الادوية في شقة بلا مكيفات ومايزيد يضعه في « الحوش » او فوق السطوح .. وحتى في « الحمام » .. وتحقيقا للربح السريع فانه يرسل سائقا بوانيت محمل بالادوية يدور على الصيدليات الاخرى ليبيعها وفي كل هذا مخالفة للوائح وانظمة الصيدلة .

واعترف ايضا انني قد بعت الكثير من « المضادات الحيوية » .. والكورتيزونات و « حبوب منع الحمل » والكثير من الادوية التي لاتصرف الا بوصفه طبية .. ولكني في داخلي لم اكن راضيا عما اقوم به .. لكن ماذا افعل.فمقره اخاك لابطل ».. والا فالبطش سيكون من نصيبي اذا ماعلم صاحب الصيدلية اني لاابيع .

ذات يوم وقعت في يد « مفتش الصحة » .. وتم تطبيق النظام والغرامة .. وحاولت بعدها الا اصغى لاوامر صاحب الصيدلية .. لكنه هددني .. وعادت حليمه لعادتها القديمة .

وكم من صيدلي مغلوب على امره .. لكن هل يفهم الناس ذلك .. ان الصيدلي في نظرهم ماهو الا تاجر .. فنحن نبيع في الصيدلية كل شيء.

حتى البامبرز والحفائظ والعطور وكريمات التجميل والاقلام والولاعات ومشايات الاطفال والاحذية .. وغيرها الكثير ..

فنسبة الربح القانونية « ١٤٫٥٪ » على الادوية غير كافية بتاتا .. ومن هنا يلجأ صاحب الصيدلية الى زيادة الربح باي وسيلة وبيع اى شيء .

ذات مرة اعطيت زبونا وكالعادة مناديل ورق بدل الفكة .. فغضب واصر على اعادة القروش المتبقية .. ولم يكن عندي وحاولت اقناعه لكني فشلت وسامحته انا في القروش التي اريدها منه .

منصور الصانع — حسن دريدي — ابراهيم الشافعي

● العميد حسن دريدي صدرت الموافقة على ترقيته الى رتبة لواء .

ابو حسين تلقى تهاني الاصدقاء والزملاء بهذه المناسبة

●●●●●

● غادر الرياض الى النمسا الاستاذ بدر احمد كريم للمشاركة في مؤتمر إعلامي للتنسيق بين وكالات الانباء العالمية .

ابو ياسر يغادر بعدها الى باريس تلبية لدعوة الاستاذ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض الذي يكرم هناك بمنحه الدكتوراه الفخرية من جامعة السوربون

●●●●●

عبدالله.. يُشعر في القاهرة

● الشاعر عبدالله الصيخان يتوجه الى القاهرة تلبية لدعوة وزارة الثقافة المصرية لاحياء امسية شعرية خلال معرض القاهرة الدولي للكتاب.

الامسية يشارك فيها الشاعر سميح القاسم وشعراء أخرون.

●●●●●

● الشاعر على الدميني .. عاد الى الدمام بعد مشاركته في اجتماع رؤساء الاندية الادبية بالمملكة مع الادباء والمثقفين والذى عقد بجده الاسبوع الماضي .

ابوعادل طرح اسئلة هامة امام رؤساء الاندية كانت مدار بحث واهتمام .

الشافعي .. واصدقاء الطفولة

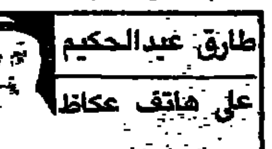
● العقيد ابراهيم الشافعي مدير مرور جدة حرص على دعوة زملاء الدراسة والاصدقاء القدامى لحفل العشاء الذى اقامه بمناسبة الترقية اضافة الى زملاء العمل

الشافعي التقى خلال هذا الحفل باصدقاء لم يرهم منذ سنوات طويلة مما جعله يسترجع شريطا طويلا من الذكريات بحلوها ومرها

●●●●●

الصانع يوقع « البيع الذاتي »

الاستاذ منصور محمد الصانع صاحب مؤسسة الصانع للتجارة . وقع عقدا مع مصانع الجميح لتعبئة المرطبات بالرياض لتوريدها بمكائن « البيع الذاتي » تطويرا لوسائل خدمة المستهلك



طارق عبدالحكيم على هاتف عكاظ

● اليوم الاثنين الموسيقار الكبير طارق عبدالحكيم يرد على اسئلتكم واستفساراتكم على هاتف عكاظ رقم ٦٣٧٢٣٥٣ من الساعة الثامنة حتى العاشرة مساء.

اسمع :

● ان كوبرى للمشاه بلغت تكلفته مليون ريال وضعته امانة جده في ميدان البيعة تم تغير الراى وانتزع الكوبرى وترك « مفككا » على احد ارصفة الكورنيش منذ فترة طويلة مما جعل زوار جده يعتقدون بانه احد الاشكال الجمالية !

أرى :

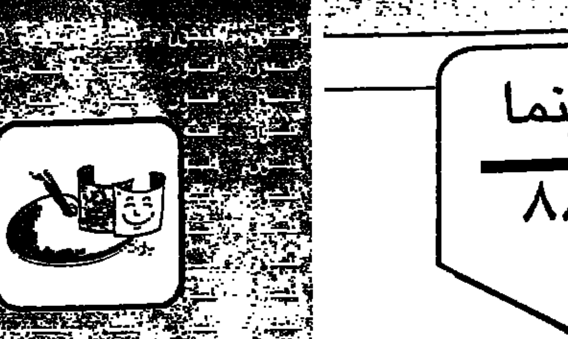
ان تخصص كل مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية وكل معهد . صندوقا لجمع التبرعات للانتفاضة الفلسطينية بالارض المحتلة بالتنسيق مع لجان التبرعات بالمملكة في سبيل تنمية الشعور بالمشاركة من قبل الاطفال والشباب لقضايا امتهم ..

أطالب :

عن احد المسئولين باحدى البلديات عندما عرض التلفزيون مشكلة احد المواطنين مع المياه سارع هذا المسئول بان طلب من المواطن الحضور في اليوم التالي للحصول على « وايت » السؤال

لماذا لم يقم هذا المسئول باعطاء هذا المواطن الـ « وايت » بدل ان يتركه يداوم يوميا على بوابة البلدية .

سينما ٨٨



● مكتب القاهرة : جيهان شكرى

يعتبر المخرج " محمد خان " من ابرز مخرجي السينما الجديدة حققت افلامه جوائز عالية في المهرجان ، ونال ابطاله الجوائز وشهادات التقدير .. كان اخر افلامه فيلم " احلام هند وكاميليا " الذي حصلت بطلته نجلاء فتحى على جائزة احسن ممثلة في مهرجان طشقند ورغم هذا النجاح الفنى والادبى الذى حققه الفيلم .. الا ان هناك بعض الاتهامات لهذا المخرج الشاب وجهها له كبار الكتاب وكان من الضروري ان يرد محمد خان على هذه الاتهامات .



محمد خان

المخرج محمد خان على لسان هند وكاميليا قلت للمشاهد: الفقر جريمة!

● هند وكاميليا .. شخصيات بعيدة عن الواقعية ولم يتجسدوا الا من خلال هذا العمل !!

●● شخصية هند مبنية على شخصية حقيقية ، فلقد كانت مربيتي وانا صغير .. وهي التى الهمتني الفكرة .. ولم تات من فراغ .. ومن خلالها استطعت النظر الى الطبقة التي تنتمى اليها .. والتى لم اعرفها الا من خلالها .. فلقد استفزني فقر تلك الطبقة والذى اعتبره جريمة وهذه الخادمة .. موجودة بالفعل بامكانياتها الشكلية والعقلية فليس كل بيت قادرا على جلب مربية من " الفلبين " ولقد قدمت هذين النموذجين من الناحية الانسانية البحتة فكل واحدة تكمل الاخرى .

الفيلم سوداوي وقاتم ؟!

●● هذا غير صحيح فلقد .. اظهرت بريقا من الامل في نهاية الفيلم والذي تجسد في شخصية احلام .. إبنة هند الصغيرة واعتقد ان القتامة موجوده في حياتنا ويجب الا نختفى رؤوسنا في الرمل مثل النعام .

كتابتك للسيناريو اضعف من اخراجك المتميز ؟!

●● هذه ملحوظة " غبية " فلايوجد اخراج متميز ـ وسيناريو ضعيف الاثنان متشابكان ، فلقد اردت اظهار احداث ولحظات مختلفة للشخصيتين ـ اردت من خلال هذه الاحداث الدقيقة التوصل ـ الى نتيجة معينة .. فاذا كنت قد نجحت وجعلت المتفرج يتعاطف مع مشاكل هذه الطبقة اكون قد حققت الحوار الناجح بين عقلي وعقل المتفرج وهذا ماحدث بالفعل ..

اعترف ان التركيبة كانت غير تقليدية .. وهي مفقودة بالنسبة لبعض الناس .. لكني خلقت الحوار الذى تقترب فيه هذه التركيبة من عقلية المتفرج ..

● الكاميرا انفصلت احيانا عن الاحداث وشتت عقل المتفرج ؟!

●● ان العالم الذي قدمته ليس لديه احساس بالزمن ولامشاكل العصر للتربية .. فانا لا اريد تصوير وتجسيد احداث سنوات .. فلا اريد للمتفرج ان يشاهد اشخاصا ولدوا ثم كبروا ثم ماتوا .. بل بالعكس اظهرت تفاصيل دقيقة ساعدت على اظهار الصورة بالشكل الذي اريده .. فلقد شعر المتفرج بالزمن من خلال تفاصيل صغيرة ـ ولكن لايفسد الفيلم اختفاء مشهد وظهور مشهد .

● افلامك التى كتبت لها السيناريو ضعيفة نوعا ما ؟!

●● لايوجد فيلم نفذته حتى اليوم الا وانفلسي فيه وكل جلسات السيناريو التى تكون بيني وبين الكاتب لي فيها رأي وفكر فانا لا استطيع ان اكون مخرجا منفذا .. وانا راض عن جميع افلامي التي قدمتها .

فيلم مشوار عمر .. يؤكد الاتجاه السابق ؟

●● بالفعل ظهر فيلم " مشوار عمر " ولم يحقق النجاح الذي نتعشمه قد يكون العيب فنيا لست ادري رغم أن مؤلفه هو رؤوف توفيق لكني اعتبره تجربة مهمة ومرحلة خطيرة في حياتى الفنية .

● ماهو رأيك في النقد الفني ؟!

●● احيانا كثيرة هو نقد مفلس فالنقد لاياتى الا من خلال معايشة كاملة للعمل الفني ، لايوجد لدينا حركة نقدية بمفهومها الصريح والواضح فكل من هب ودب يكتب نقدا وهناك محاولات .

سينما ٨٩

وقائع في أشد الأماكن كآبة !

في ليلة من ليالى الشتاء الباردة .. تنطلق من سيارة على الطريق المزفت في طرف المدينة .. شقراء لم تتجاوز السابعة والعشرين تناقش السائق معها في عصبية دون ان تتحول عيناه عنها .. يحتدم هو فجأة .. يوقف السيارة بقوة سحقت العجلات على الطريق .. فتح باب السيارة ودفع بالشقراء ليلقيها بموقف للسيارات وهو يصرخ زاعماً ان لها رائحة « تشبه رائحة الدجاج » ثم انطلق مبتعدا بسيارته ..

ازعاج

" شارل " .. اربعيني يتخذ من موقف السيارات ملجا لاصلاح سيارته العتيقة .. انتبه لتلك الشقراء الملقاة على ارضية الموقف .. لم يرحب كثيرا .. بل اعتبر قدومها مصدر ازعاج وتنغيص خاصة اذا ماكانت مشردة ولكن بدا ان الظروف اجبرت " شارل " و " فرانس " وهو اسم الفتاة الشقراء على التعايش ، إذ لم يكن بامكان احدهما تجنب الاخر في مكان غريب كموقف السيارات البارد الذي يبدو أن الشمس لاتشرق عليه مطلقا ..

حب .. في مكان مغلق

كان الموقف كفيلا ان يوقع " شارل " في حب تلك الشقراء التي قذف بها ، زوجها ، الفظ في المكان كطفل زهد في قطعة ، الشكولاتا ، فتخلص منها ..

رغم ان " شارل " كان يبحث عن وسيلة ما لابعادها عن الموقف الذي يعتبره مجالا يملكه من الارض بحكم القدمية التواجد .. لكن " فرانس " ظلت رغم حب " شارل " سجينة عواطفها لذلك المجنون الذى هجرها ..

غريب مكان اللقاء هذا ؟!

ذلك هو عنوان الفيلم الذي تقوم فيه ، كاترين دونوف ، بدور الشقراء ، فرانس ، يقاسمها ، جيرار ديبارديو ، في دور " شارل " ويعتبر هذا لقاءهما الثاني بعد ان التقيا في فيلم ، المترو الاخير " ١٩٨٠ .. وفي الفيلم يتقمص البطلان الشخصية العادية الغاضبة بشكل رائع .. إذ يبدو " شارل " كامدا قاتم العوالم .. متذمرا .. تتحمل فيه تحفزات عدة متناقضة ..

اما ، فرانس ، فتاسرك في شخصيتها التائهة ومجموعة الاوهام الغرامية المحزنة لدرجة يعتقد معها شارل انها بدات رحلة اغتراب عن ذاتها .

شخصيات ليلية

، غريب مكان اللقاء هذا ، الفيلم التزم به ، فرانسوا دوبيرون ، من توجه رافض لتقديم اى تحليلات نفسانية يمكن ان تعطي المشاهد مفتاحا يشرح سلوكيات اي شخصية و ، دوبيرون ، هو احد مخرجي الفيلم الذي جرى تصوير معظم مشاهده ليلا امعانا في اضفاء النقاوة والغرابة على اجواء الاحداث التى تتخلل القصة .. خاصة وان وقائع الفيلم تدور في اشد الاماكن كابة ..





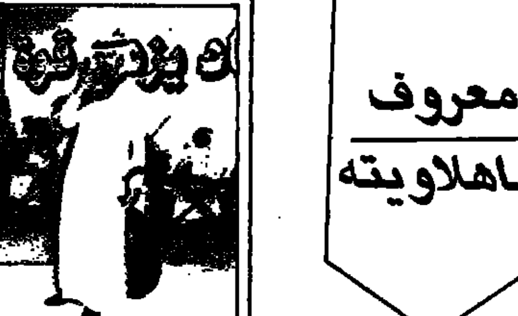






كاترين دونوفا

معروف باهلاويته



ابونوره ، مشاركة اتحادية !

لكنه اهلاوي

محمد عبده يغني لألوان "قوس قزح" !

علي فقندش ـ جدة

، محمد عبده ، بين اتحاديته واهلاويته تتضارب الكثير من اقوال المهتمين بهذا النمط الشبابي من التشجيع وحب كشف ميولات المشاهير من الفنانين بصفة عامة .. ولاندري لماذا يصمد بعض الفنانين .. او جميعهم الى اخفاء ميولاتهم الرياضية في اي حديث اعلامي ..

رغم ان ذلك لا يتعارض مع النهج او الاسلوب الفني للفنان او يؤثر على قاعدته الجماهيرية .. وفي احد اللقاءات تحدث الفنان ، محمد عبده ، عن مشاركته التهنئة لنادي الاتحاد في مناسبة بطولية فقال ، إن الاتحاد هو أول ناد اغني له ، ففسر البعض عبارته تلك على نحو يفيد باتحادية ، محمد عبده ، وانه لم يسبق ان غنى لاى ناد اخر .. والحقيقة أن ، ابونوره ، يقصد ان الاتحاد هو اول ناد يحظى باغنية ، خاصة ، .. إذ كان لمحمد عبده العديد من المشاركات مع الاندية الاخرى .. وفي الصورة يظهر ، ابونوره ، اثناء مشاركته في احد احتفالات النادى ، الاهلى ، وهو النادى المفضل للفنان محمد عبده .

اخر مشاركات مناسباتيه للفنان محمد عبده ستكون بنادى النصر خلال الايام القلائل القادمة حيث يقيم نادي النصر حفلا فنيا كبيرا بمناسبة احرازه بطولة الدوري الممتاز للموسم الاخير ..



قرار

ثقوب في جدار الصحافة الفنية

● وفي الوقت الذي نبني فيه الامال المرجوه من القائمين على الصحافة الفنية لتقويم مايمكن تقويمه من نتوءات وان لم تصل بعد لدرجة التشويه لوجه الساحة الفنية وحركتها .. اقول في الوقت نفسه نجد ان صحافتنا الفنية نفسها في حاجة ماسة وملحة ، لترقيع ، بعض الثقوب التى اصابت البعض منها .

●● تلك الثقوب اضحت منفذا سهلا يلجه حتى ، الصبيه ، يسرحون ويمرحون ويتنافسون .. ويعبثون بما شاءوا وكيفما يحلو لهم .. ويفترشون على هامات وصدور صفحاتها مساحات تتجاوز احجامهم .. واعمارهم .. واوزانهم .. وثقلهم ..

●● فإذا كان تبرير .. اصحاب مؤسسات الانتاج ، عن ذلك السيل الجارف من الاسماء والاصوات التى حجبت الرؤية عن كل ناشد لفن رفيع هو تشجيعهم للمواهب كما يدعون مع ان الحقيقة لاتغيب عن كل ذى لب .. اقول اذا كان ، اصحاب مؤسسات الانتاج ، اكتسحوا الكثير من الصور الفنية واغرقوا الفن ، في بحر من الفلوس ، وشعارهم تشجيع المواهب وتقديم اعمال نقية !! فهل يصبح مصير بعض صفحاتنا الفنية ومن ثم الصورة العامة للصحافة الفنية هنا نفس المصير الذي اضحى يحيط بالفن كقيمة وهدف ومضمون ؟!

●● الذى ارجوه ان لاياتى التبرير من قبل القائمين على الصحافة الفنية نفس التبرير الذى صدر عن اولئك .. الا وهو .. تشجيع المواهب ، !!

●● مع ان الحقيقة لاتلتقي مع التشجيع في أي وجه من الوجوه .. ونصبح امام هذه ، الهبات اللامقننة واللامعقولة من المسلحات الورقية نتساوى مع اولئك البعض من اصحاب مؤسسات الانتاج الذين ضربوا الرقم القياسى في كرمهم وهباتهم بمسمى ، فنان ، ونصبح ايضا والحال كذلك نتساوى معهم في الحصول على المادة ، وان اختلفت ، مادتهم عن موادنا الا ان المحصلة (هي ـ هي)ونسبة الخلل والاخلال ايضا (هي .. هي) ودمتم ..

عابد هاشم

للاحتفالات والمهرجانات الشعبية :

"سمكة أرضية" في وسط البحر

عكاظ (جدة)

نوقشت الاسبوع الماضي في كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز الخرائط والرسومات الخاصة بتخطيط وتصميم ساحة الاحتفالات الرسمية والمهرجانات الشعبية بكورنيش جدة والمقدمة من الزميل جمال برهان الطالب بالمرحلة النهائية بقسم تصاميم وعمارة وتنسيق البيئة .

وقد اشتمل المخطط العام المشروع على مسرح مكشوف ومدرجات جلوس طبيعية تطل على البحر واماكن خاصة لعرض اللوحات الفنية والتراث الشعبي ومطعم ومقهى شعبي وملاعب اطفال ومركز للالعاب البحرية ومتحف جدة البحري الذى جاء تصميمه على شكل سمكة ، واماكن عامة لجلوس العائلات على شاطىء البحر تتوافر بها ، الخصوصية ، وتتمشى مع العادات والتقاليد المحلية اضافة الى مواقف للسيارات .



نموذج للمشروع

■ يحيى الفخرانى :

● لن اقف على مسرح غير ملتزم

● « بهلوان » يوسف ادريس اعادت الجماهير الى المسرح القومي.





الفخرانى .. انتصر للادب

يحى الفخرانى .. الطبيب الذى صار ممثلا بمحض الصدفة حسبما روى في العديد من المناسبات .. عرفناه كجماهير من خلال عدد من الافلام التى ادى فيها دور البطولة وكذلك المسلسلات التلفزيونية الناجحة .. ليقف الفخرانى اخيرا بين اوائل الصفوف التى تحتوى نجوم السينما المصرية .. وللفخرانى ظهور جيد على شباب المسرح القومي ومسارح القطاع الخاص .. لكنه ظهر في رمضان الماضى في فوازير رمضان مع النجمتين هالة فؤاد .. وصابرين . ليظهر لجماهير التلفزيون في صورة جديدة حقا نستطلع هنا رايه فيها كتجربة فنية لم يسبقه اليها نجم سينمائى يحتل مكانته

● اشتراكك في بطولة فوازير رمضان الماضى يعد خطوه جريئة .. فهل تعتقد انك وفقت فيها ؟

● ● لقد تحمست لفكرة المشاركة في تقديم الفوازير بشكل كبير .. وقد كان حماسى منطلقا الى الشكل الجديد الذى ستقدمني فيه الفوازير للمشاهد .. شكل جديد يختلف جذريا عن كل الاشكال التى ظهرت فيها للمشاهد سواء عبر التلفزيون او السينما .. وبنظرة عامة للفوازير كمادة متكاملة نجد انها تضم الدراما . الكوميديا .. والاستعراض .. وهذا يحقق للفنان الشيء الكثير مما يتمناه .

● ترقب المشاهد

● ● اما العلاقة التى تشكل خطوطها الفوازير بيني وبين المشاهد فهي علاقة انتظار وترقب لان المشاهد لايملك صوره مسبقة لما ستكون عليه كل حلقة من حلقات الفوازير .. كل ذلك يجعلني راضيا تماما عما قدمته في الفوازير بعد مجهودات خرافية مع الفريق المشارك بقيادة المخرج الكبير فهمي عبدالحميد .

ميزانية تلفزيون رمضان

● ارتباط المشاهد بشاشة التلفزيون في شهر رمضان المبارك ذا طابع خاص .. فماهي المقاييس التى تحرص على تقديم اعمالك الرمضانية من خلالها ؟

● ● عادة يرصد تلفزيون مصر ميزانية كبيرة لاعمال شهر رمضان .. وهذا مما يسهم في انجاح البرامج والاعمال المختارة .. والحقيقة انى قد قدمت انجح اعمالى التلفزيونية في شهر رمضان .. اما المقاييس الفنية فعادة ماتخلقها ظروف الاعداد للاعمال الرمضانية لكني احرص على انتقاء الاعمال المميزة والتى اعتقد انها تظل في ذاكرة المشاهدين حتى بعد رمضان

● مازال تقدم مسرحية البهلوان على خشبة المسرح القومي فماهي الاضافة الجديدة التى حققها هذا العمل لرصيد الفخرانى الفني ؟

● ● مالم يحدث بمسارح الدولة منذ زمن نشاهده اليوم يحدث بالمسرح القومى اذ تكتظ الصالة عن اخرها يوميا وهذا يحدد مدى نجاح هذا العمل الفنى الثرى الذى ابدع فيه الكاتب الكبير الاستاذ يوسف ادريس .

واستطيع القول بان هذه المسرحية استطاعت تحقيق المعادلة الصعبة في مسارح الدولة . وهذا النجاح الكبير الذى حققته المسرحية يعد اضافة كبيرة في حد ذاته .. فضلا عن اهدافها الفكرية التى خلقت لغة الحوار بيني وبين المتفرج .

راقصة قطاع عام

● ماالفرق بين الوقوف على خشبة مسرح الدولة والمسرح الخاص ؟

● ● لافرق مطلقا بالنسبة لى .. فالمسرح واحد ايا كان .. وقد قدمت على مسرح القطاع الخاص مسرحية ، راقصة قطاع عام ، للمخرج جلال الشرقاوى .. وتعتبر هذه المسرحية بمثابة التحدى اذ كنت مصرا على تقديم عمل مسرحى يبتعد تماما عن المواصفات المتعارف عليها لدى بعض مسارح القطاع الخاص من الفاظ خارجة عن الاداب العامة . ونجحت المسرحية بصورة منقطعة النظير وانتصرت على من اطلقوا تحدياتهم بوجهى .. دون ان اخدش الادب .. ولازلت اصر على ان لااقدم اي عمل لايحتوى على مضمون فكرى او اجتماعى رفيع .

هكذا منه للأصل



طه حسين



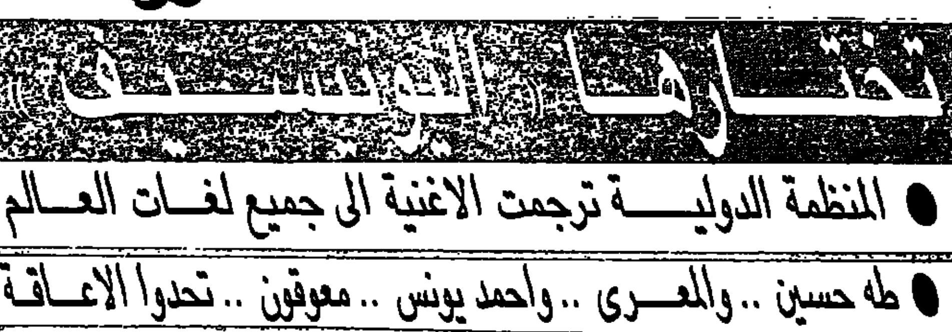
معلومة

أبوالكيمياء

● جابر بن حيان ..
هو أبوالكيمياء .. ولد فى مدينة طوس .. والمعروفة حاليا بمدينة « مشهد » وعاش فى الكوفة .. وهو رائد الذين اجتهدوا فى تحويل المعادن الرخيصة كالحديد والنحاس الى معادن كريمة كالفضة والذهب .. وهو اول الذين قالوا بأهمية البحث التجريبى وقد ادخل تحسينات على اساليب العمل الكيميائى .. وحضر مواد حمضية .. وقال بأهمية اخراج حامض « النيتروهيدروكلوريك » الذى يمكن اذابة الذهب والفضة فيه .. الف كتبا كثيرة .. وتعتبر مؤلفاته من اعظم الكتب فى القرن الرابع عشر .



فرسان هزموا الهزيمة :



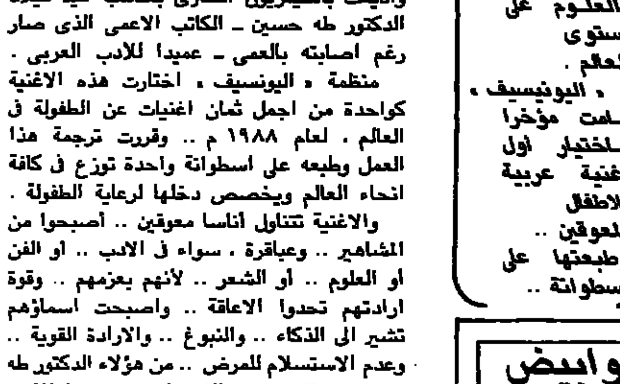
أغنية جميلة للأطفال المعوقين

تختارها اليونيسيف

● المنظمة الدوليـــة ترجمت الاغنية الى جميع لغـات العــالم

● طه حسين .. والمعـــرى .. واحمد يونس .. معوقون .. تحدوا الاعـاقـة

● كيف عبـــر المعـــوق « خـالـد حســـان » بحر « المانش » سباحة



● هل تعرفون ماهى « اليونيسيف » .. إنها ببساطة منظمة دولية تابعة للامم المتحدة .. تعنى بالثقافة والعلوم على مستوى العالم .

« اليونيسيف » قامت مؤخرا باختيار اول اغنية عربية للاطفال المعوقين .. وطبعتها على اسطوانة ..

الاغنية اسمها « فرسان هزموا الهزيمة » كتب كلماتها الشاعر فؤاد بدوى .. ووضع موسيقاها الفنان المصرى « هانى شنودة » .. وهذه الاغنية قديمة جدا .. كانت تقدم فى برنامج بإذاعة القاهرة اسمه « بسمة امل » وعندما طلب السيد احمد يونس « الاب الروحى » لستة ملايين معوق فى مصر .. كلمات تغنى للمعوقين من الاطفال .. قدمت هذه الاغنية على مسرح « رمسيس » وأذيعت بالتليفزيون المصرى بمناسبة عيد ميلاد الدكتور طه حسين ـ الكاتب الاعمى الذى صار رغم اصابته بالعمى ـ عميدا للادب العربى .

منظمة « اليونسيف » اختارت هذه الاغنية كواحدة من اجمل ثمان اغنيات عن الطفولة فى العالم ، لعام ١٩٨٨ م .. وقررت ترجمة هذا العمل وطبعه على اسطوانة واحدة توزع فى كافة انحاء العالم ويخصص دخلها لرعاية الطفولة .

والاغنية تتناول أناسا معوقين .. أصبحوا من المشاهير .. وعباقرة ، سواء فى الادب .. او الفن او العلوم .. أو الشعر .. لأنهم بعزمهم .. وقوة ارادتهم تحدوا الاعاقة .. واصبحت اسماؤهم تشير الى الذكاء .. والنبوغ .. والارادة القوية .. وعدم الاستسلام للمرض .. من هؤلاء الدكتور طه حسين .. الاعمى .. الذى اصبح عميدا للادب العربى .. والذى الف كتبا كثيرة .. وهو الذى وصفه الشاعر نزار قبانى بأنـه « المبصر العظيم » .

وكذلك « ابوالعلاء المعرى » وهو اعمى ايضا .. لكنه اصبح شاعرا شهيرا .. وله كتب عديدة .. منها « اللزوميات » فى الشعر العربى .. وهو المعروف برهين المحبسين .

أما « خالد حسان » فهو المعوق المصرى .. والمعوق الوحيد فى العالم الذى عبر بحر « المانش » سباحة .. اما « صلاح حسنين » فهو نحات .. فاقد البصر ـ يصنع من الحجر اشكالا بديعة .. ولوحات رائعة .. وفنا تشكيليا له قيمة كبيرة وعظيمة .. وعالية .

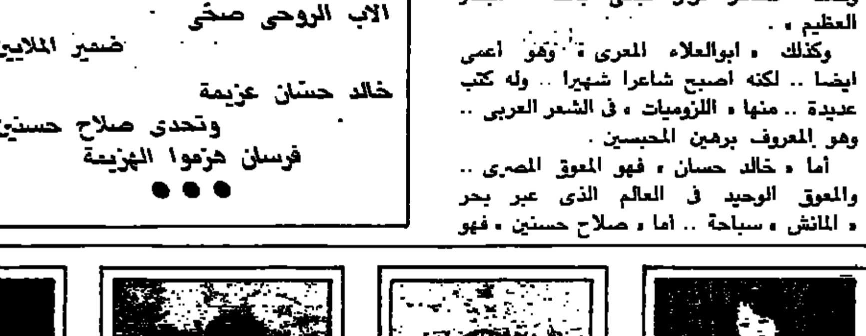
● ● ●

● من هو الشاعر فؤاد بدوى ؟

هو شاعر مصرى .. كتب اغنيات كثيرة عن الطفولة المعوقة .. وعن الشخصيات الشهيرة .. والبارزة .. وعن الاماكن والمدن .. ولقد كتب مؤخرا اغنية للاذاعة بعنوان « اغنية .. حب .. الى اللؤلؤة السوداء » والمقصود باللؤلؤة السوداء .. « قارة افريقيا » .. التى ستقدم فيها هذه الاغنية .. ضمن مهرجان الاغنية الافريقية .. والشاعر فؤاد بدوى حصل على العديد من الجوائز التقديرية .

● ● ●

ان اختيار المنظمة الدولية « اليونيسيف » لهذه الاغنية .. يدل على ان العالم العربى يستطيع ان يساهم فى اى عمل انسانى .. او حضارى .. لان الامة العربية .. لها جذور حضارية .. وقدمت فى الماضى العديد من الانجازات للعالم .. واستطاعت اوروبا ان تنقل العلوم العربية .. والثقافة العربية اليها .. وان تستفيد منها .. وتطورها .. حتى اصبحت اوروبا متطورة كما نراها الآن .



● الاغنية التى اختارتها منظمة « اليونيسيف » للاطفال المعوقين :

فرسان هزموا الهزيمة
مبقوش معوقين
« طه حسين » و « المعرى »
أطفال معوقين
« احمد يونس » بقلمه
بيشوف من غير عنين
الاب الروحى صحى
ضمير الملايين
خالد حسان عزيمة
وتحدى صلاح حسنين
فرسان هزموا الهزيمة
● ● ●

الوردة بتبقى وردة
بالشمس وبالمودة
والطفل احلى وردة
بيعيش على الحنان
وفى اطفال كثير
محرومين من كثير
عايزين روحهم معانا
ايديك وكلمتك
وكل الاطفال امانة
عايزين وطنيتك
مين عارف لما يكبر
فى الدنيا يبقى مين
طه حسين . المعرى
أطفال معوقين



رنيا عبدالباسط



ريان العمرى



احمد عبدالمعطى



امنية محمد فتحى



احمد سعيد الزهرانى

أسود / وابيض

□ الطفلة « ايمان » :

كن نظيفا يحبك الآخرون

أسود :

● هذا الطفل .. « شقى » جدا ..
اليس كذلك ؟

ستقولون : لماذا اطلقنا عليه وصف « شقى » ؟

والاجابة على هذا السؤال بسيطة جدا .. فبمجرد نظرة واحدة الى الصورة .. تمنحنا الاجابة دفعة واحدة .

هل حدقتم مليا فى الصورة .

انظروا .. ماذا فعل الطفل فور خروجه من المدرسة ؟ اين حذاؤه ؟ واين ثوبه الابيض ؟ وغترته البيضاء ؟

الحقيقة تقول :

● السيـــر « حافيا » .. يعرض قدمك لمخاطر كثيـــرة

● الحفاظ على نظافة ملابسك .. يعنى انك طفل مثقف

● الحضـــارة .. تعنـــى النظـــافـــة والنظـــام

لقد سهرت امه من اجل غسل ملابسه .. وكيها حتى تصبح انيقة .. وتبعث على الجمال .. لكن الطفل الشقى .. وبمجرد خروجه من المدرسة حشرها فى الحقيبة .. ومضى حافيا .

هل تعتقدون .. ايها الاطفال الجميلون : ان هذا السلوك حضارى .. أو يدل على انسان متعلم مثقف ؟

الاجابة ستكون بالنفى ـ حتما ـ لأن السير حافيا يعرض قدمى الطفل لمخاطر كثيرة فقد يصطدم بحجر مدبب .. ويتعرض لجروح .. وتسيل الدماء .. ويحتاج هذا الى زيارة الطبيب .. وقد يكلف علاجا باهظا فى احدى المستشفيات الخاصة .. ليس هذا فقط .

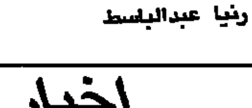
فقد تكون فى الشارع بقايا زجاج محطم .. مما يؤدى الى دخول « شظية » فى قدم الطفل .. وتحتاج هذه الى اجراء عملية لاستخراجها .. وإلا ستجعل القدم عرضة لآلام صعبة .. وقد تتورم .. وتصبح خطيرة .. مما يستدعى علاجا طويلا .. واحيانا يستدعى ذلك بترا للقدم ـ لاسمح الله ـ فهل يحق لنا ان تهمل انفسنا لهذه الدرجة .. التى تعرضنا لمخاطر كثيرة .. خاصة وان الوقاية خير من العلاج .. وبالسلوك الحضارى يمكننا أن نتلافى الكثير من المخاطر التى نحن فى غنى عنها .. اليس كذلك ؟

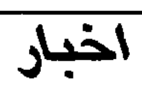
أبيض

● أمـا الطفلـة ايمـان النجـار « سنتان » .. فهى طفلة « انيقة » جدا .. وتحافظ على نظافة ملابسها .. وترتدى حذاءها .. ولاتخلعه اثناء السير فى الطرقات .. لأنها تعرف ان السير حافية يعرضها لمخاطر كثيرة .

« ايمان » .. تقول ان « ماما » تتعب من اجلها .. فهى تغسل ملابسها .. وتعتنى بنظافتها .. وكيها .. وترتيبها .. وتصرف النقود لكى ترتدى الثياب الجميلة .. ولهذا فإنها تحافظ عليها .. ولاتهملها .

« ايمان » سعيدة .. لأنها بنت نظيفة .. ومرتبة .. وتحب النظام .. وهى تقول : ان الطفل الشقى لايحبه الآخرون !





اخبار الاطفال

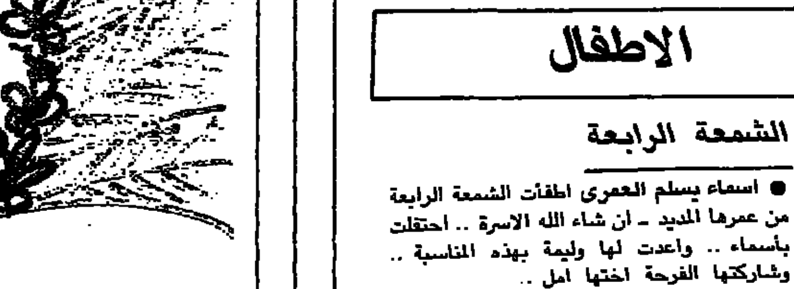
اصدقاء جدد

● الطفل شادى حسين محسون « ٨ سنوات » واخته تهانى « ٣ سنوات » .. بعثا برسالة جميلة الى ملحق الاطفال .. يقولان فيها « صفحات الطفل لاقت نجاحا متميزا .. لانها تحاكى عقلية الطفل .. المتنبه ، اليقظ .. المشارك بأنشطته فى مختلف النواحى » ..

ونحن نشكر شادى وتهانى على هذا الاطراء .. ومرحبا بهما اصدقاء للملحق ..

رنيا .. والرياضة

● الطفلة رنيا عبدالباسط خوجه ثلاث سنوات تتصف بارتداء الملابس الجميلة والانيقة .. رنيا .. تقوم بممارسة بعض الرياضات الخفيفة .. حتى يكون جسمها رشيقا ..



محمد احمد حافظ

هادىء .. ومحبوب

● الطفل محمد احمد حافظ « من مصر » .. بعث بهذه الصورة الى الجريدة .. متمنيا نشرها فى ملحق الطفل ..

محمد .. هادىء .. ووديع .. ومحبوب من الجميع .

احمد .. ضد البرد !

● الطفل احمد عبدالمعطى اسماعيل « سنتان » بعث بهذه الصورة الجميلة من « عرعر » .. احمد يقول : « عرعر .. مدينة باردة هذه الايام .. وعلى الاطفال ان يلبسوا الملابس الثقيلة لتحصنهم ضد البرد ! »

لا .. للملابس الخفيفة

● الطفل احمد سعيد بخيت الزهرانى ٣ سنوات من « عرعر » ايضا .. بعث بهذه الصورة التى يرتدى فيها الملابس الواقية من الشتاء .. لان البرد اشتد « .. واذا لبس الانسان ملابس خفيفة فإنه سيتعرض للانفلونزا !





شادى وتهانى حسين محسون

الشمعة الرابعة

● اسماء يسلم العمرى اطفأت الشمعة الرابعة من عمرها المديد ـ ان شاء الله الاسرة .. احتفلت بأسماء .. واعدت لها وليمة بهذه المناسبة .. وشاركتها الفرحة اختها امل ..

ريان .. والهدايا

● ريان حسن العمرى .. بلغ عمره العام .. ريان سعيد بهذه المناسبة السعيدة .. ووعدته اسرته بهدايا قيمة .

امنية .. نجحت !

● امنية محمد فتحى الوكيل ٧ سنوات .. نجحت فى الفصل الدراسى الاول بتفوق .. وبهذه المناسبة خرجت للنزهة فى احد الحقول الجميلة .. امنية وعدت اسرتها بتقديم عطاء افضل فى الفصل الدراسى القادم .





اسماء العمرى واختها امل



لوحتان .. وريشة واحدة

● لوحتان .. رسمها صديقكم فهد بخيت عوض اليغمي .. من متوسطة الملك فهد ..

فهد يحب الرسم كثيرا .. وكان يحرص على حضور حصة « الرسم » منذ ان كان فى « الروضة » ويعتبرها حصة اساسية .. ومهمة .. لانها تعلم الانسان منذ صغره كيف يرسم .. وكيف يعبر بالالوان عن احاسيسه ومشاعره تجاه الاشياء التى يصادفها فى الحياة العامة .. كالشارع .. والمدرسة .. والبيت .. والاماكن الاخرى .. والانسان عندما يتعلم فى الصغر شيئا مفيدا يظل حريصا على ذلك .. ويعمل على تطويره باستمرار .. حتى يصبح مدركا .. وفاهما له ..

« فهد » حرص على ان يرسم الاشياء التى يصادفها فى حياته .. ويقوم بالتعبير عنها كما يحسها ..

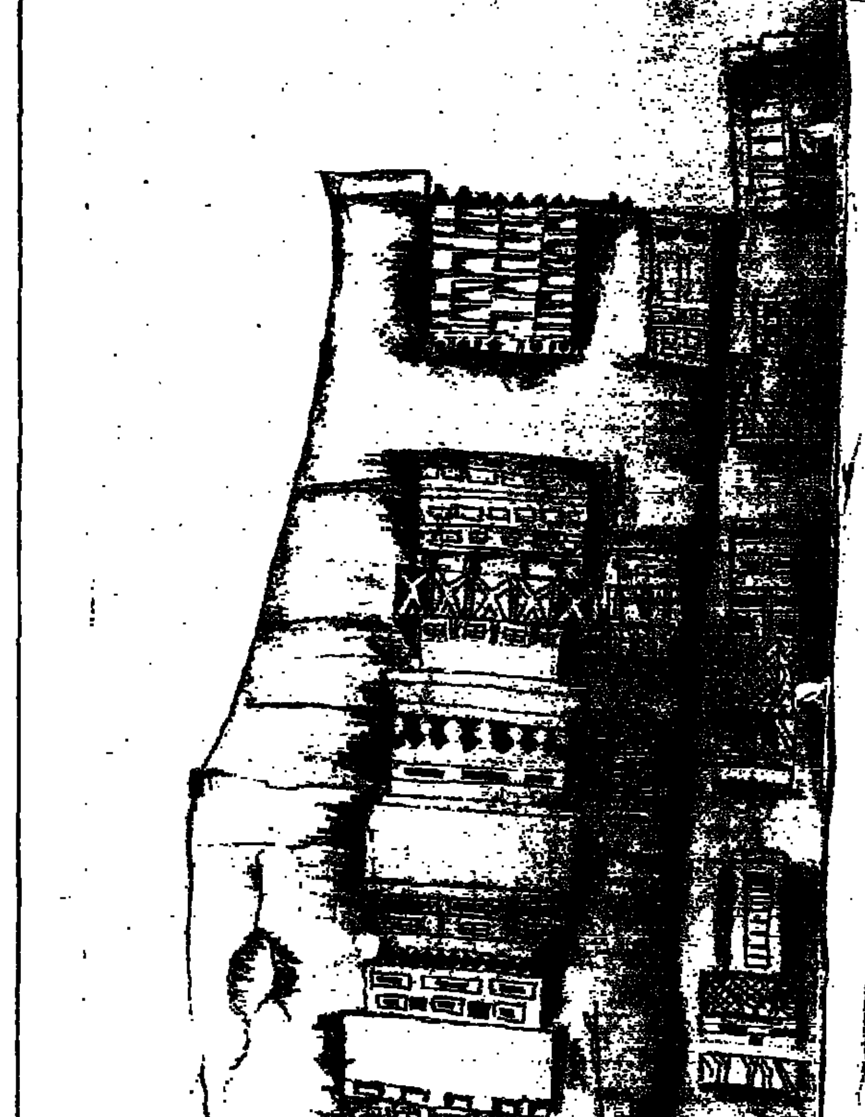
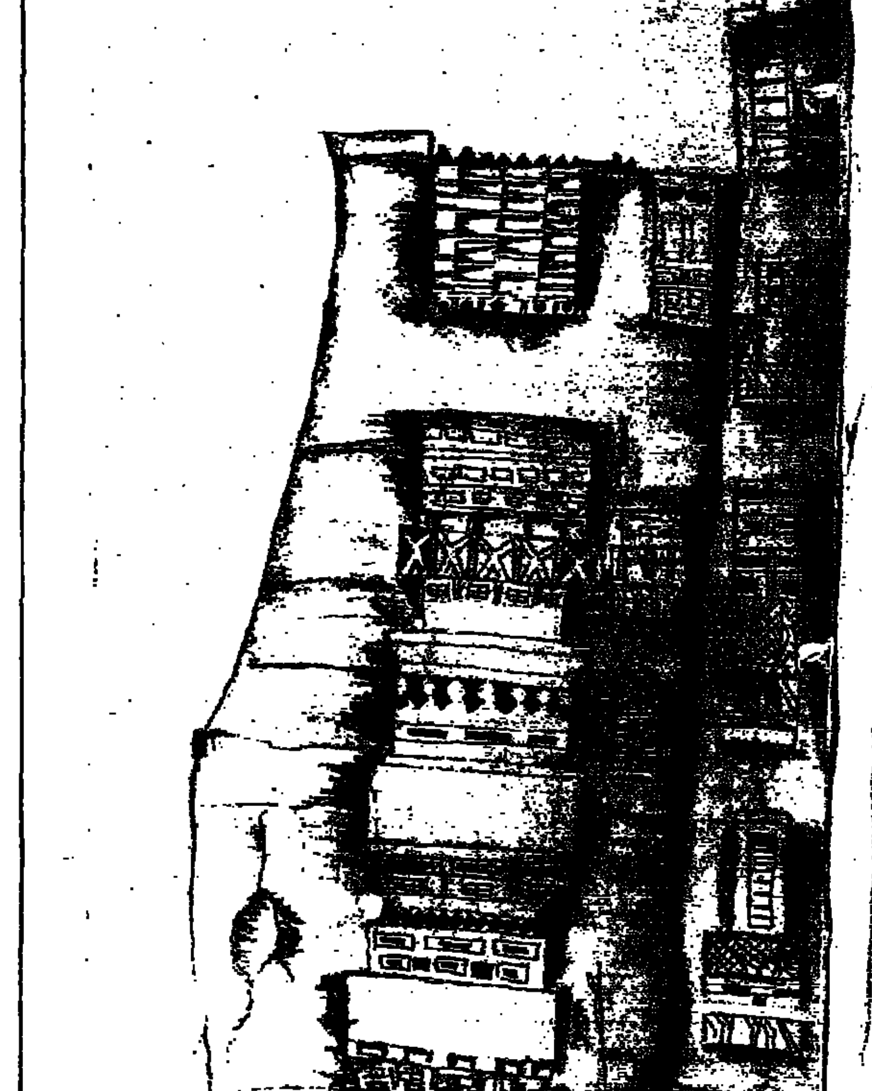
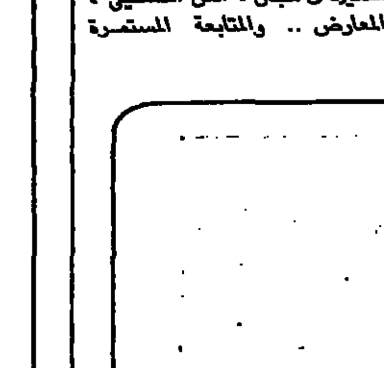
فهو يرسم فى اللوحة الاولى « ليلة عرس » .. حيث العريس والعروسة يجلسان بجوار بعضهما .. فيما يستقبلهما الناس بالدفوف .. والاغانى الجميلة المعبرة عن الفرح بهذه الليلة السعيدة . وفى اللوحة يجسد « فهد » تفاصيل صغيرة .. ويقوم برسمها .. مثل نقوش الكراسى .. بكل دقة .. وحرص .. وفن .. ومهارة .. ويرسم العروسين باللون الابيض .. والطفلتين اللتين تحملان الشموع .. فرحا بهذه المناسبة .. والنساء وهن يلبسن العباءات السوداء ..

ويرسم « الكوشة » مزدانة بالنقوش والورود ..

وفى اللوحة الاخرى .. يقوم « فهد » برسم بيوت قديمة .. تزدان بالرواشين الجميلة .. وفى اللوحة .. مهارة كبيرة .. فهو يزاوج بين الضوء وبالظل .. والغامق والفاتح .. والابيض والاسود ..

فالاماكن السوداء .. تدل على الظلال .. بينما الاماكن الفاتحة تدل على الضوء ..

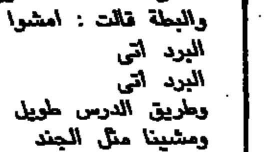
وهذه المهارة تدل على ان لدى « فهد » موهبة جيدة .. وتظل بحاجة الى الصقل .. والقراءة الكثيرة فى مجال « الفن التشكيلى » وزيارة المعارض .. والمتابعة المستمرة للفنون ..




قصيدة للاطفال

القنفذ والشتاء



عطس القنفذ : هتشووو
والبطة قالت : امشوا
البرد اتى
البرد اتى
وطريق الدرس طويل
ومشينا مثل الجند
للدرس فيا للسعد
ولبسنا ضد البرد ..
اصوافا وسراويل
والقنفذ يلهو .. يلهو
بالبرد وبالامطار
فتعجبت الاطيار
قالت :
من يتعد الحد ..
سيصاب بضربة برد
وسيعطس : هتشوو .. هتشوو

شعر / فاروق سلوم




الطفل الطفل الطفل الطفل

لحظة تأمل .. لرسم لوحة اخرى

● يرسمان باتقان مذهل : الطفلان حسن .. وحسان :



■ حسن :

● لم ازر معارض الرسم .. ولم يصطحبنى اليها احد ..

● اشاهد اللوحات الجميلة فى التلفزيون .. وارسم مثلها

■ حسان :

● بالرسم اعبر عن مشاعرى .. وانقل ماشاهده الى الورقة

● اتمنى ان اصبح فنانا تشكيليا .

● الطفلان خالد قاسم ، وتيمور شكر الله .. من الاطفال الانكياء .. ويتنافسان فى الدراسة .. وكل واحد منهما يتمنى ان يحظى بالمرتبة الاولى فى الفصل .. وهما الى جانب تفوقهما الدراسى .. نشيطان .. ويمارسان هوايات متعددة .. داخل المدرسة .. فخالد قاسم يشارك فى تقديم برامج الاذاعة المدرسية .. بصوت جميل .. ولغة سليمة وخالية من الاخطاء .. ويشارك ايضا فى تقديم القصائد فى « حلبات الالقاء » على مستوى « منطقة جده التعليمية » .. لانه يحب الشعر واللغة العربية .. ويحفظ القصائد بشكل مذهل ..

« تيمور » طالب ذكى .. ونشيط ايضا .. مثل خالد .. فهو يقدم برامج الاذاعة المدرسية بصوت جميل .. بالاضافة الى كونه يحب المشاركة فى انشطة المدرسة العديدة .. ولايخجل من تقديم هواياته .. لانه يعتبرها « ميزة » جميلة .. وعلامة من علامات الطالب النبيه .. والذكى ..

خالد وتيمور .. قاما بتشكيل جماعة للصحافة فى المدرسة .. مهمتها اجراء لقاءات مع الطلاب الموهوبين .. واول عمل قاما به .. هو اجراء لقاء مع طالب موهوب فى الرسم الطالب اسمه « حسن اسماعيل ـ ١١ سنة ـ ويدرس بالصف الخامس الابتدائى .. « حسن » يتصف بالهدوء .. ويميل الى الصمت .. والتأمل .. يحب الالوان .. ويتعامل معها بحب .. ودائما يرسم لوحات جميلة .. اخر لوحة شاهدناها له هى لوحة « للحصان » .. التى رسمها باتقان مذهل .. نال اعجاب كل من شاهدها .. وعلى اثر هذه اللوحة .. التى انجزها .. قام « خالد » و « تيمور » باجراء لقاء جميل مع « حسن » .. فيما قام الطفل بندر الامدل بالتصوير ..

● حسن .. لماذا تحب الالوان ؟

ـ لان الالوان تجعلنا نرسم الاشياء التى نحبها ..

● مثل ماذا .. ؟

ـ الاشجار .. الحيوانات الاليفة .. الشمس .. القمر .. والازهار .. والحدائق والناس ..

● هل زرت معارض للرسم ؟

ـ لا .. لانه لايوجد لدى احد يصطحبنى معه الى تلك المعارض ..

● وهل تشاهد لوحات ؟

ـ نعم ..

● اين تشاهدها ؟

ـ فى التلفزيون .. « والصحف » ..

● ماهى اللوحات التى رسمتها ؟

ـ كثيرة .. واستاذ الرسم اختار لى ثلاث لوحات فى العام الماضى للمشاركة بها فى معرض المدرسة .

● من من الرسامين الذين تاثرت بهم ؟

ـ لاعرف فنانا واحدا تاثرت به .. انا اشاهد اللوحات .. واحاول ان ارسم مثلها .. ولااعرف اسماء الرسامين ..

● هل تعرف رساما اسمه « سلفادور دالى » ؟

ـ لا .. لااعرف .. هذا الفنان .

● حسن .. هل مدرس الرسم يشجعك ؟

ـ نعم .. ولهذا اختار لى لوحات لاشارك بها فى معرض المدرسة .

● ومن يشجعك ايضا ؟

ـ اهلى فى البيت .. واصدقائى .. ومدرس اللغة العربية ..

● هل زرت بلدانا يا « حسن » ؟

ـ نعم ..

● ماهى هذه البلدان ؟

ـ اليمن ..

● ماذا تتمنى ان يقدم التلفزيون ؟

ـ معارض رسم .. وسباقا للجرى ..

وحسان .. يحب الالوان ايضا !

● بالاضافة الى « حسن » .. التقت « عكاظ الصغيرة » بالطفل حسان محمد صالح يمانى « ١٠ سنوات » .. ويدرس بالصف الخامس الابتدائى بالمدرسة الفيصلية بمكة ..

حسان يهوى الرسم .. ويزور معارض الرسم .. لانه بالالوان يعبر عما فى نفسه .. وينقل الاشياء التى يشاهدها .. على الورق .. ولكنه ليس نقلا حرفيا .. كما يفعل المصور عندما يلتقط صورا جميلة بالكاميرا ..

فى هذا اللقاء تتعرفون على الطفل الموهوب حسان .

● منذ متى وانت ترسم ؟

ـ من قبل ان التحق بالمدرسة الابتدائية .

● لماذا تحب الرسم ؟

ـ لاننى استطيع ان اعبر عما فى نفسى وارسم ماشاهده على الورقة ثم الونها حسب الالوان التى احبها واراها مناسبة

● هل سبق وان حضرت معارض فنية ؟

ـ نعم حضرت العديد من المعارض منها معرض فنانات مكة التشكيليات الاول وبعض الذى اقيم فى فندق اجياد مكة ومعرض الفنانات الذين ارقم فى المركز الاعلامى .

● ماذا استفدت من زيارتك للمعارض ؟

ـ استفدت اشياء كثيرة منها تعرفت على العديد من الرسوم .

وقد قامت الفنانه وفاء منور فى معرض الفنانات بالمركز الاعلامى بشرح بعض اللوحات لى وتعريفى على بعض الادوات والخامات التى تستخدم فى هذه اللوحات مثل استخدام سكين الرسم ومزج الالوان وغيرها .

كما اعجبتنى فى المركز الاعلامى نماذج فى اللوحات التراثية المعروضة القديمة والادوات التى كانت تستخدم قديما .

● ماهى الخامات التى تستخدمها فى الرسم حاليا ؟

ـ انا حاليا ارسم بالالوان الخشبية والمائية والشمعية واحاول ان ارسم على لوحات الرسم بعد الرسم على الكراسة .

● هل سبق وان شاركت فى مسابقات للرسم او عرضت لك لوحات فى معارض ؟

ـ لا لم اشارك فى معارض او مسابقات ولكن افكر هذا العام بالاشتراك

● لماذا رسمت سفينة عسكرية ؟

ـ لاننى اتمنى ان اصبح ضابطا فى الصاعقة واحب الاعمال العسكرية بالاضافة الى اننى اتمنى ان اصبح فنانا تشكيليا .

حسان يمانى فى زيارته لمعرض تشكيلى

« خالد » و « تيمور » يحاوران « حسن »



حفل من أجل المتفوقين

جمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة المكرمة .. اقامت حفلا لاطفال روضة الجمعية بمناسبة حصولهم على شهادات التفوق الدراسى . للفصل الاول لهذا العام .. وقدمت الجوائز للمتفوقين .. الذين بلغ عددهم هذا العام ٣٤٠ طفلا وطفلة .. وهو نفس عدد اطفال الروضة .

● الاطفال كانوا فرحين جدا بهذه المناسبة .. وفرحوا اكثر بالتقدير الرائع الذى تلقوه من روضتهم التى يحبونها .. ويحبون « ابلاتهم » اللواتى يعملن بجد من اجلهم .. ويقدمن لهم المعلومات بعطف ومحبة واخلاص .

● الروضة اقامت للاطفال المتفوقين وليمة كبيرة .. بالاضافة الى .. هدايا قيمة .. وامام هذا الاحتفاء .. والتكريم .. وعد الاطفال ابلاتهم بتقديم جهد مضاعف فى الفصل الدراسى القادم .. للحصول على اعلى الدرجات .

● من الوجوه البارزة فى حفل الروضة .. طفلتان جميلتان يبلغ عمرهما الاربع السنوات تقريبا .. هما « شهناز فيروز شاه » و « ايمان حسن نواوى » .. وقد حصلا على تقدير « امتياز » من الروضة .

« شهناز » و « ايمان » طفلتان ذكيتان .. ومحبوبتان .. وتحظيان باهتمام وحب « الابلات » .

● « ابلات » الروضة .. كن فى غاية السعادة .. لان اطفالهن كانوا متفوقين فى الدراسة .. واستطاعوا تحقيق نتائج مرضية .



يرمقون شهادات التفوق بفرح



جوائز وهدايا للشطار



وليمة من اجل المتفوقين



شهناز وإيمان متفوقتان من الروضة

هكذا منه الأصل

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٤١ ـ الاثنين ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٠٩ هـ ـ (١٠ الدلو ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٩ م ●

● نجيب محفوظ يسأل .. والادباء السعوديون يجيبون :

● في الاسبوع الماضي .. عنيت « الاسبوعية » بحوار بين الاديب العربي نجيب محفوظ .. وبين بعض الادباء والكتاب السعوديين .. وهو اللقاء الذي تم عن بعد ـ قبل خمسة عشر عاما ـ والذي تناول قضايا الادب بشكل عام .. وقضية العلمية والمحلية بالنسبة لادبنا العربي بشكل خاص .. وقامت مجلة « الجناح الاخضر » التي كان يشرف على تحريرها الاستاذ عدنان خليل باشا وهي نشرة داخلية تصدرها الخطوط السعودية بنقل الاسئلة والاجابات بين القاهرة وجدة ..

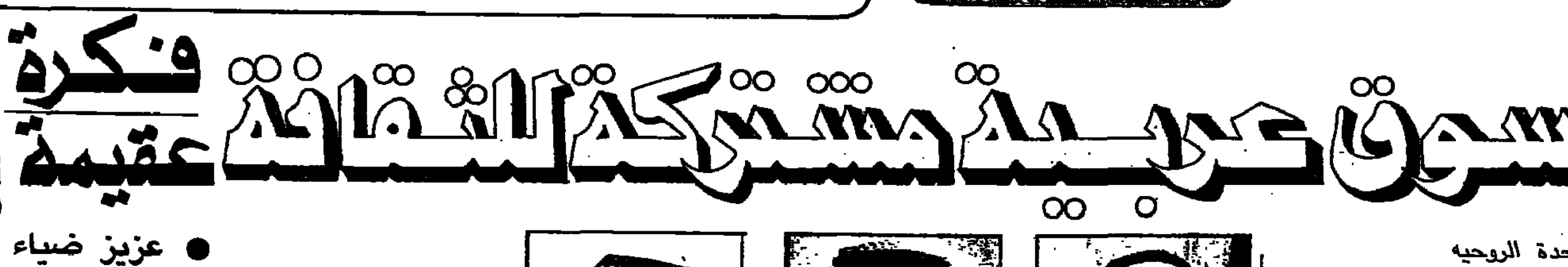
في هذا العدد .. تقوم « الاسبوعية » بإعادة نشر حوار بلاذ بين الاديب نجيب محفوظ .. والادباء السعوديين .. غير ان السؤال هذه المرة .. موجه من نجيب محفوظ الى الادباء السعوديين .

السؤال مفاده : « كيف يمكن ان توجد سوق عربية مشتركة في الثقافة .. تحقق لنا الوحدة الروحية الكاملة ؟ » ..

فيما جاءت الاجابات هكذا ..



نجيب محفوظ



سوق عربية مشتركة للثقافة فكرة عقيمة !

● عزيز ضياء ●

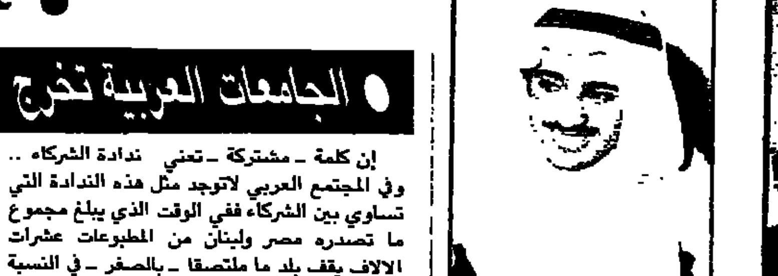
● الجامعات العربية تخرج أنصاف الأميين .. وتوحيد « الثقافة » يعني « توحيد الأمية » !

الوحدة الروحيه

عزيز ضياء :

أجدني مضطرا ان اسأل الاستاذ ، كيف يمكن ان توجد القارىء العربي أولا .. ؟؟ ولا أظنه يجهل ان المدارس والجامعات ، تقذف الى الساحة العربية بالالوف من المؤهلين بالدرجات ، ولكنها لم تستطيع حتى الان ان تبنى أو ترسخ عادة القراءة عند هذا الجيش الجرار من المتعلمين فضلا عن الاميين أو انصاف المتعلمين .. فإذا كانت هذه الحقيقة التي نواجهها ، ولاسبيل الى نكرانها أو تجاهلها .. فما الذي تستفيده من محاولة التفكير في إيجاد سوق عربية مشتركة في الثقافة ؟ .. إذا كانت الثقافة بضاعة تحتاج الى سوق مشتركة ، فلا بد قبل أن نشعر بهذه الحاجة ان نتحسس احتمالات الرواج والاقبال .. احتمالات وجود « الزبون » .. إنك لاتستطيع ان تعرض للبيع بضاعة تعرف ان الطلب عليها معدوم تقريبا .. لعل الاستاذ نجيب محفوظ يوجه سؤالا كهذا لأن قصصه تجد إقبالا ، بحيث أعاد طبع اكثرها عدة مرات .. ولكني لاأشك ، في أن كمية كل طبعة لا تتجاوز عشرة او خمسة عشر الف نسخة .. ولا أشك في أن الطبعة الواحدة تستغرق زمنا طويلا لتنفد من الاسواق .. ومع ان هذا يعتبر رواجا يحسد عليه الاستاذ « من رصفائه » ، فإنه يعلم أن أقل ما يطبع من أي قصة فى لغات أخرى ، كالانجليزية مثلا ، في الطبعة الواحدة لايقل عن خمسين الفا .. لاتستغرق لتنفد أكثر من ستة شهور ، أو سنة واحدة على اكثر تقدير .. وهناك الكثير الذي يعاد طبعه في السنة الواحدة عدة مرات .

بقي من السؤال شطر أخر هو (الثقافة كعامل لتحقيق وحدة روحيه) .. واحب أن اقول للاستاذ ان الوحدة الروحية قائمة وموجودة ، ولاتحتاج إلى اكثر من أن يفسح لها مجال الظهور على السطح ..


عبدالعزيز الربيع — علوي الصافي — عبدالله الماجد

● عبدالعزيز الربيع

● توحيد مناهج المدرسة العربية .. يسبق توحيد الابداع !

● ثريا قابل ●

● الانتاج الثقافي الهش .. لن تحييه سوق مشتركة .

مؤسسة عربية للتوزيع والنشر

عبدالعزيز الربيع :

لأديبنا الكبير الاستاذ نجيب محفوظ أمد الله في عمره ، خيال محلق ، يمزج الحاضر بالمستقبل ويعيد الماضي أمنية غالية تتطلع اليها الاجيال .. كما يستطيع بهذا الخيال العجيب أن ينشىء عوالم ، من طراز جديد ، قد لايمت الى الواقع الذي يعيشه الناس من حوله ، بقريب أو بعيد .

ومن (وثبات الخيال !) هذه ـ كما كان يعبر استاذنا الكبير الراحل الدكتور زكي مبارك ـ التفكير في وضع المخططات والتصميمات لايجاد سوق عربية مشتركة في الثقافة .

ولست أملك ـ لسوء الحظ ـ مثل هذا الخيال الرائع ، لأنني بإتجاهاتي وميولي الفطرية مشدود الخيال بالواقع ، مربوط الوشائج بما حولي من معالم وصور وأعترف بأنني شعرت بما يشبه المفاجأة ، أول ما قرأت تعبير) (السوق العربية المشتركة في الثقافة) فهو تعبير جميل رشيق ، ولكنه إصطدم في نفسي منذ اول وهلة ، بما كان يتردد على مدى العصور ، من ذخيرة روحانية أسمى من (سفاسف) المادة غير أنني عدت لأقول لنفسي : وحتى ولو صدقنا بهذه النظرية فإن الادب لايستطيع الاستغناء عن المادة . والروح نفسها لاتعايش الجسم ، الا بفيض متصل من الامدادات المادية المتنوعة .

والاديب .. كيف يستطيع أن ينمي ثقافته ، وينشر إنتاجه ويحصل على لقمة العيش ليواصل نشاطه وممارسته للحياة .

وكلها أمور لاتقوم الا بالمادة ، ولا تحيا الا بها ؟ ففكرة السوق المشتركة للثقافة فكرة لطيفة دون ريب .. ولكننا مع ذلك لانستطيع ان ننكر ان الإنتاج الجيد يفرض نفسه على القراء مهما تناءت ديارهم وأقطارهم ، دون الاستعانة بهذه السوق او غيرها من وسائل النشر والتوزيع والتعريف .. فالاستاذ نجيب محفوظ ـ مثلا ـ إقتحم بقصصه الفنية الممتازة كل المدن العربية واستهوى كل القراء العرب ، دون أن يكون هناك سوق أدبية مشتركة .. ولست أعتقد ان هذه السوق ، كانت تتيح لانتاجه فرصة اكبر للانتشار ، لو أنها هي التي تولت تسويق إنتاجه .. وهناك الكثيرون من الادباء الذين اصدروا عشرات المؤلفات ، ولايزالون يجاهدون في سبيل توزيعها سواء عن طريق إرسالها هدايا للاصدقاء او تخفيض اثمانها الى اقصى حد ممكن . وانا على يقين من ان السوق المشتركة لن تحل لهم المشكلة أبدا . لأنها تكمن في إنتاجهم نفسه .

ولأنني أعرف أبعاد المخططات العالمية التي وضعت لمسخ أمتنا وتراثنا الحضاري وهو ما يعرفه دون شك أستاذنا الكبير فإنني أوثر في الوقت الحاضر على الاقل أن تتم عملية (الغربلة) ولإختيار على النطاق المحلي ، ريثما تزول التناقضات الثقافية والفكرية في مجتمعاتنا العربية ، وحينئذ يكون من الممكن إنشاء أو إيجاد مثل هذه السوق .

وفي تصوري .. أن تكوين مؤسسة عربية للتوزيع والنشر موثوق بها داخل البلاد العربية قد يساعد حاليا على تحقيق بعض الاهداف التي يرمي اليها استاذنا الكبير ، دون ان نتورط في إيجاد سوق عربية ثقافية مشتركة ، أخشى أن تبتعد بنا أكثر واكثر عن الهدف الكبير الذي نتطلع الي تحقيقه .

قضية العودة أولا !

● ثريا محمد قابل :

وهذا التساؤل عميق الجذور متشعب المسالك والاتجاهات وهو يخضع في الدرجة الاولى لمفاهيم السياسة العربية ومراميها وأبعادها ومدى استعدادها وتقبلها لمثل هـذه . « الوحـدة الروحية » أو بالأصح : الوحدة الفكرية ـ

فالشعب العربي ما أظنه يحتاج الى الثقافة المعاصرة لصنع « وحدته الروحية » لكنه قد يحتاجها لاستمرارية ونمو هذا الترابط .

●● ثم مانوعية الثقافة التي يرغب الاستاذ « نجيب محفوظ » في بعثها من خلال ـ سوق عربية مشتركة ؟ !

إن كلمة ـ مشتركة ـ تعني ندادة الشركاء .. وفي المجتمع العربي لاتوجد مثل هذه الندادة التي تساوي بين الشركاء ففي الوقت الذي يبلغ مجموع ما تصدره مصر ولبنان من المطبوعات عشرات الالاف يقف بلد ما ملتصقا ـ بالصفر ـ في النسبة المئوية لتلك المطبوعات .

إن المفاهيم الفكرية تتفاوت بيننا اساسا فما قد يسمح بطبعه وبيعه من الثقافة في بلد ما قد لايجيزه بلد أخر .. وهكذا نجد ان الانسجام في التقبل والرفض مفقودا حتى في استيعابنا وهضمنا لهذه المفاهيم الثقافية ولو قمنا بجولة سريعة في المكتبات في أي بلد عربي لما وجدنا الوحدة في اعماق ثقافتنا وتفكيرنا .. هذا لو إعتبرنا ان المطبوعات هي : الترجمة الحقيقية لافكارنا وثقافتنا .

●● إيجاد سوق عربية ثقافية مشتركة ليس بالشيء الصعب أو المستحيل من الوجهة التجارية : فإقامة معارض دورية متنقلة من بلد لأخر قد تساهم في رواج المطبوعات وتساعد على التعارف الثقافي الذي سيمهد ولاشك الى وحدة فكرية متآلفة بيننا .. ثم تأتي إمكانات الطباعة والتوزيع والتسعيرة وهى أشياء تحتاج الى إعادة نظر ودراسة وأيضا تحتاج الى دعم من الدول ووسائل النقل وغيرها من الاعفاءات والجوائز وما شاكل ذلك من مستلزمات ـ شراكة السوق ـ لكن هذا لن يتم الا في اليوم الذي تقتنع فيه المسئولية العربية بأهمية هذا التقارب الثقافي والوحدة الفكرية بين شعوبها .. وهذه القناعة قد بعثرت بشعارات دخيلة .. فهل نادينا بسحق هذه الشعارات ؟ .

غرباء الفكر .. غرباء الروح !

د . علوي طه الصافي :

يتميز هذا العصر بظاهرة « التكتل » .. هذه الظاهرة التي برزت أول ما برزت في فرنسا في القرن الثامن عشر . وقد ظهرت في شكل « تكتل عنصري » .. وهو الدعوة الى « القومية الواحدة .. ثم اخذت هذه الظاهرة تأخذ أشكالا أخرى كمحصلات تاريخية .. ونفسية .. وإجتماعية للظاهرة الاصل .

من ابرز هذه الاشكال .. التكتلات السياسية .. والعسكرية .. والاقتصادية مثل منظمة الوحدة الافريقية .. حلف سانتو .. الحلف الاطلسي .. السوق الاوروبية المشتركة ..

ويبدو ان عدوى ظاهرة « التكتل » بدأت تغزو النواحي الثقافية .. والادبية .. والفنية الانسانية حين طلعت أصوات تطالب بضرورة إيجاد تكتلات ثقافية .. وأدبية .. وفنية .

فماذا يعني إيجاد سوق عربية مشتركة في الثقافة تحقق لنا الوحدة الروحية الكاملة ؟

وماهو مردود قيام مثل هذه السوق قوميا وإنسانيا ؟

وهل يعيش جيلنا العربي الحاضر على إختلاف وحداته السياسية إنفصاما روحيا حتى يكون لنا سوق عربية مشتركة في الثقافة لعلاج هذا الانفصام الروحي ؟

وما هي أهداف هذه السوق ؟

انني أتخطى الاجابة على كل هذه التساؤلات لاقول أن التكتلات الثقافية لاتصنع الوحدة الروحية للامة ـ أية أمة ـ اذا كانت مقومات هذه الامة التاريخية .. واللغوية .. والنفسية .. والعقائدية .. والحضارية والفكرية غير قابلة او غير مهيأة لقيام مثل هذه الوحدة .

فالوحدة الروحية تاريخ تراث طويل .. وتمازج نفسي وحضاري .. وتناغم روحي يربط الجماعة ـ أية جماعة ـ أملا وألما برباط أقوى من اي رباط شكلي تدعمه الرسميات .. والوحدات السياسية المختلفة .

صحيح أن امتنا تعيش تصدعا في وحدتها الروحية أوجدته الاحداث .. ومجرياتها .. فأمتنا عانت من التسلط الاستعماري الاجنبي فكرا .. وإقتصادا ما أوجد مثل هذا التصدع !!

والسؤال هو كيف يمكن أن نعيد بوحدتنا الروحية الكاملة وجودها التاريخي والانساني والقومي والحضاري ؟

ان تعدد أصول ثقافة انساننا اليوم هي السبب الرئيسي في وجود التصدع الروحي الذي نعيشه .. فهذا ثقافته فرنسية .. وأخر انجليزية .. وثالث ايطالية .. هذا التعدد اوجد نوعا من الغربة الروحية ليس في مجتمعات أمتنا فحسب بل في محيط المجتمع الواحد .. والاسرة الواحدة ..

فانت تجد أخوين احدهما تلقى أصول ثقافته في بريطانيا .. والآخر في فرنسا او امريكا مثلا مع ماقي أصول هذه الثقافات من اختلاف .. هذا الاختلاف انشأ جدارا فاصلا بين الأخوين نتج عنه ما يمكن ان نسميه بالغربة الروحية .. وغرباء الفكر غرباء روحا سواء كانوا في وطنهم .. وفي أسرتهم او في خارج الوطن والاسرة .. وأصبح الانسان المصري الذي تلقى أصول ثقافته في بريطانيا غريبا عن أخيه المصري الذي تلقى اصول ثقافته في فرنسا او امريكا .

اذن فقيام سوق عربية مشتركة في الثقافة لن يحقق لنا الوحدة الروحية الكاملة كما يتصور الاستاذ الكبير نجيب محفوظ .. بل لن يعيد لنا وجودها الصحيح .. ووجهها الأصيل !!

ان قيام مثل هذه السوق هو مجرد شكل رسمي يخضع للظروف البيئية والسياسية .. والاحداث العالمية .. والانسانية .. والنزعات الحزبية .. والفردية والرسمية .. بل ربما كان لهذه السوق من المساوىء ما لم تكن نتوقعه أو نتصوره .. او نتخيله لأنها ستكون مجموعة من الفرقاء او الممثلين .. كل فريق أو كل ممثل سيتحزب لحصول أصول ثقافته التي تختلف عن أوصول ثقافة الفرقاء أو الممثلين الآخرين .. والنتيجة بلا شك ازدياد شقة الخلاف .. واتساع مساحة التصدع .

وأكبر برهان على ذلك مؤتمرات الادباء العربية التي تعقد كل عام في بلد من البلدان العربية والتي لم تضف إلى ادبنا إلا مزيدا من الخلافات .. ومزيدا من الانقسامات .. ومزيدا من المهاترات .. والحزازات الفردية .. فكل فريق في هذه المؤتمرات يأتي ممثلا لاصول ثقافة خاصة .. وبيئة خاصة .. وظرف سياسي خاص .. وموقف خاص معين ومعروف سلفا .. وآثار قيام سوق عربية مشتركة في السياسة لن تتعدى آثار هذه المؤتمرات الادبية .

وفي رايي ان التهيئة المبكرة للانسان العربي من خلال توحيد المناهج الدراسية .. والثقافية في المدرسة والجامعة كفيلة بتحقيق أو إعادة الوحدة الروحية الكاملة المنشودة .

● تعدد ثقافة الانسان العربي نعيق فكرة « السوق الثقافية المشتركة » !

● علوي الصافي ●

● تحطيم الحواجز أمام المبدع العربي عبر دار نشر عربية كبرى !

● عبدالله الماجد ●

الفنان يعيد النظام

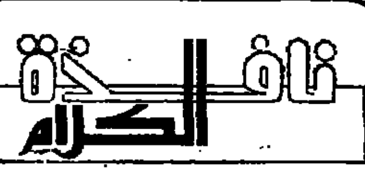
● عبدالله الماجد :

هذا السؤال يذكرني ، بأبطال الاستاذ « نجيب محفوظ » في معظم رواياته ، وبالذات « كمال عبدالجواد » في « الثلاثية » ، « ومصطفى صديق » في « الشحاذ » و « بلال عبده البسيوني » في « المرايا » .

أبطال نجيب محفوظ يرحلون دائما رحلات مريرة مليئة بالعذاب والقلق الفكري ، انهم صورة للمواطن العربي المثقف الذي داهمته الحياة على غرة ، فنقلته نقلة مفاجئة قفز خلالها مخلفا منطقة لم تطأها قدماه ، وأتصور ان عذاب ابطال « نجيب محفوظ » يأتي من أنهم مشدودون بين قطبي تماس ، احدهما الخلفية التراثية التي يرتكز عليها تاريخ الانسان العربي هذه الخلفية المليئة بالزاد الروحي ، على الطرف القطبي الآخر يقف العصر الحديث بكل تناقضاته ، عصر الفضاء ، وعصر الانسان الآلي ، عصر الشك واليقين ، عصر التناقضات ، وبكلمة واحدة [عصر الجدل] .

وفي وسط هذه الفوضى ، تبرز الحاجة إلى الفنان الذي يعيد النظام ، الى كل شيء فقده لكي نحقق « ايجاد سوق عربية مشتركة في الثقافة تحقق لنا الوحدة الروحية الكاملة » علينا أن نبحث عن مثل هذا الفنان ، ثم نحطم الحواجز أمامه لكي يتاح له نشر ما يبدعه ونضمن وصوله إلى كل القراء في وطننا العربي .

أما كيف نحقق الجانب الآخير في هذه المقولة ، فأعتقد ان انشاء دار للنشر والتوزيع على مستوى البلاد العربية عن طريق الادارة الثقافية في جامعة الدول العربية ، وبرأس مال عربي سيتيح الفرصة أمام الكتاب العربي على التنقل السريع .



المرأة .. الأندية الثقافية .. الدور !

دور المرأة فى عملية التنمية الثقافية لايقل اهمية عن بقية ادوارها الاسرية والتربوية .. فالثقافة كفعل هى فى حقيقتها هم اجتماعى قبل ان تكون هما نخبويا يسعى الى وضع الفن داخل سياجات منفصلة عن الحركة الاجتماعية او قصره على جنس دون آخر هنا يكون دور المرأة من العمل الثقافى اساسيا فى المراحل التنموية الحرجة التى تصاحبها عمليات تغير وانتقالات اقتصادية سريعة تقتضى فعالية اجتماعية مكثفة ليس فقط عبر المؤسسات التربوية والاعلامية وغيرها .. وانما عبر المؤسسة الاسرية والمرأة عمادها الاول ..

هنا نقف لنسأل : ماهى القنوات التى يمكن للمرأة ان تمارس من خلالها هذا الدور ؟

ماهو شكل هذه الممارسة ؟

كيف تصبح المرأة منتجا لهذه الثقافة ومستهلكا لها ؟

وهـذه التسـاؤلات تعنى « الثقـافـة الجماهيرية » وليس ثقافة النخبة .. وتعنى ايضا الدفع بالمرأة الى ممارسة ادوارها دون تردد بعد أن توازن مكتسباتها التعليمية مع مكتسبات الرجل فى هذا البلد .

لعل ابرز ناقلات الرأى القادرة على التأثير هى القنوات الصحفية حيث تشير الاحصائيات الى ان المرأة السعودية اكثر استهلاكا للمنتج الصحفى وان تباينت اسباب هذا الاستهلاك لكن الجانب الثقافي والاجتماعي يحظى باهتمام خاص منها ثم .. القنوات المباشرة ممثلة فى منابر الاندية الادبية التى خطا اولى خطواتها نادى جدة الادبى وارتياد المرأة السعودية للاندية الادبية كخطوة اجتماعية حسنة كبرى تتحقق فى وقت تستنزف فيه الاهتمامات النسائية فى اشكالها الاجتماعية طاقاتها الحقيقية وبالتالى تعطل فرصتها فى الاسهام التنموي .. فعندما تقتعد الطالبة او الزوجة او الام مقعدها فى أمسية شعرية او ندوة فكرية ستشعر ان وجودها فى هذا المكان يعنى دخولها العمل الثقافى جديا وانها معنية بقضية الثقافة وان مشروعية هذه الممارسة منحت لها من المجتمع ومن المؤسسة الثقافية وانها لم تعد كما مهمشا لايجد فرصته الى فى « قعدات الحريم » او حفلات الزفاف

● وتعتقد ان طبيعة الحياة والمستوى التعليمي والثقافى الذى حققته المرأة فى مجتمعنا يؤكد بأن مشاركة المرأة فى النشاط الثقافي لم يعد دونه خيار آخر .. والخطوة التى بدأت لايمكن لاحد ان يعيدها للوراء لانها اصبحت حقيقة تعبر عن مرحلة من مراحل نمو المجتمع ..

المحرر

الغيوم .. ومنابت الشجر

الحلقة السادسة



■ رواية :
عبدالعزيز مشري

قال المعنى :

مشهد ٢ أربعون ذراعا بالتقريب ، هي ممشى القدم الذي يفصل بين بيت مطر ، وبين بيت جاره ظافر ، وهو جار طيب ، بالغ التحفظ ، قليل الكلام ، قليلا ما يفتح جسر العلاقة بين سمعه ولسانه .. قليلا في زيارته لمطر ، وقد حدد علاقة اسمها « جئت اسلم ، واشرب قهوتكم » مع جاره ، بعد زواجه من فضه ، ولم يكن لسبب شكاه منها ، أو من مطر ، (غير أن النفس لاتترك احدا في حاله) ، فهو يسمع ويصمت ، ويمتلىء سمعه بتسلط فضة ، والغلتها لرجولة مطر ، وعلى قدر معرفة ظافر بأمور النساء ، وقوة جبروتهن وقتما يحين لهن الحين ، فهو لهذا الامر ، أو لأمر ما يتحاشى زيارة مطر الجار ، ومع ان الدين قد أوصى في الجار السابع ..

إلا أن ظافر (ويبدو أنه من باب الصدفة) يقيم مودة وصلة مع جاره السابع « بن زايد » ، وهذا الاخر يبادل ظافر المعزة والسؤال الدائم والسهرات المطعمة بالتمباك ، وبالشاي والقهوة وسماع الراديو .

أطفال ظافر لايهدأ لهم يوم ، دون ان يلتقوا بأطفال مطر ، وكذلك فأطفال مطر لاينسوا أصدقاءهم وجيرانهم وقتما تصيبهم هدايا الحج والاسواق : حمص ، حلوى ، فاكهه ، وحتى عندما يشربون شاي العصر ، فإنهم يسربون أحدهم لدعوة أصدقائهم ، وللبنات حميمية اكثر من الصبيان .

أما بيت ظافر ، فلم يكن ذا طابقين ، لكنه بغرفتين متلاصقتين : واحدة لهم ، والاخرى للماشية ، لا تختلفان في تفاصيل بنائهما عن تفاصيل بيت مطر ، الا انهما كانتا توليان واجهتيهما نحو جبل قليل الارتفاع ، يطل على الوادي ، ويقابلهما من الجانب الغربي جبل جيري الصخور .

إن الميزة التي ترفع من مقام بيت ظافر ، هو موقعه المشرف على مزارعه .. في الوادي ، وقرب السفح ، وهو ليس ببعيد عن بئر الماء ، واقرب الي محطة السيارة من بيت جاره ، كما أن لشجر الطلح والعرعر خضرة دائمة تكاد تغطي على فروع اللوز الممتدة للقادم الى أول إمتداد الساحة ، ولايختلف عن أكثر بيوت القرية التي تفتح ابوابها على الساحات مباشرة دون أحوشة .

وكان في الساحة حوض مبني من الحجارة القصيرة معلف للجمل .. اذ كان والد ظافر جمّالا ، والجمّالون في القرية لايتعدون اصابع اليد الواحدة ، ومع أن الجمل الذي يمتلكه ، كان الوحيد بلون أسود « قرحان » [1] الا انه يغدو ببعض ثمرة تندر تمضغها أفواه المكلفين ، وذلك لهزله وضعف قوته ، فقد كان بقوائم ورقبة طويلة نحيفة ، وبطن كالزير الكبير ، وقد دعى البعض ان اطلق عليه « بوليس النجدة » : واليوم .. فلم يعد للجمال سوق رابح ، والحمير تكاد تلحق بها ، الا أنها لاتزال الحل الوحيد في حمل الثقيل على الجبال ووعورة الطرق .

بقي لظافر حمارة تمشي الى جانبها جحشة بفرو قصير أكرد ، تحب القفز ، وتهوى الركض السريع ولاتفارق الام ، وقبل اسبوع واحد ، ماتت بقرته إثر الولادة ، وخلفت عجلا أحمر ، اولت زوجة ظافر عنايتها ، وكانت تحقنه من فمه بملء طاسة من الحليب « الصناعي » ، ولكنه كان يأباه ، ثم اكتشفت أنه يأبى الشرب من الطاسة ، فجاءت برضاعة ذات فم مطاطي ، وذهب يمتص اربع قتان منها في كل وجبه .

ولعفراء ، وهو الاسم الذي يحب ظافر ان يدعى به زوجته ، (إذ كان إسمها الذي سميت به منذ ولادتها عايضة ، والى جانبه جاء إسمها الثاني : الذي لايعرف كيف جاء) .. لها ولدان ، وبنت واحدة تقترب من الزواج ـ بشعر أسود طويل ، وعينان واسعتان عسليتان ، وأنف دقيق في مقدمته ، مستقيم بين العينين ، وفم كفم قطة ، أما الوجه باستدارته وقسمات ملامحه ككل ، فإنه على العموم ، وجه عفراء بعينه ، (كل ناظر اليه ، يقول سبحان الخالق) .

واحد من الاولاد الصبيان ، في مدرسة القرية الابتدائية ، الصف الخامس ، والاخر هو اكبر الثلاثة .. مسافر ، أحب حياة المدينة ، ويأتي وقت عطلة السنة وفي الاعياد .. لكنه يأتي لأهله بالريالات والكسوة وما يحتاجه البيت من مؤونه .

لم يكن لعفراء رابطة مودة ولا قبول بفضة ، وكانت تكره سابق ذي بدء ، أي زوجة لمطر من بعد وفاة حليمة .

فكان لها سابق رعاية خفيفة بأطفال حليمة ، (حيث تركتهم أمهم لمن يحنو عليهم) . على أي ـ فلو فركت راحتيك ، لوجدت أنها إمرأة لاتعصي للزوج أمرا ، ولا ترضى من أحد بالتعدي ، ويمكن لمن يقابلها أول مرة .. أن يصفها بالغباء . وفي جوهر الامر ، أن عفراء تتلاءم في كونها مع ظافر ، ويغدوان زوجين صالحين لبعضهما ، وليسا ممن يذكر في القرية ، ولا يتميزان بأية صنعة تذكر . ظافر لايكره أن يكون عاديا ، ويحب الستر ، ودعواته تتكرر بـ « الستر والعافية » ، كما انه ممن يحرصون على تأدية حق الله في الصلاة والزكاة وتجنب الحرام ، وقد كان له في ابنه المسافر ، رأيي فيه بعض اللوم ، فهو يرى انه ولد مخالف لعادات ابيه ، فلم يكن بالذي يحب الزراعة ، ولا الزواج في اول الشباب ، وليس بالذي يعطي الله واجب القروض ، ويرى ان المدينة زادته عصيانا ، وعلمته التمرد والغواء .

(وهذه عادة المدن في تخريب فطرة ابناء القرى) ، وحكي لعفراء وهما بعيدا عن الاولاد ، إنه يخاف على ولده هذا من الضياع ، وانه لولا قيامه بواجب الابن تجاه الاب ، لكان قد حذره من السفر ومنعه من العودة ، ولزوجه من ابنة خاله حتى ولو رفض ، وأضاف في كربة بانت من تنهيدته الخفيفة ، أن الناس القادمين من المدينة ، ليشكون من علاقاته مع شباب هناك ، يختلون بانفسهم في الليالي ويجلسون حتى طلعة الصبح .

ادار رأسه جهة الجدار ، وقال ، انه لايدري ، واكتفى بالاختصار .. ثم استمسأها خيرا ، وغمر وجهه تحت اللحاف . حدث ظافر ، وجاره السابع ، وكان النهار تنخله رياح جافة ، فتبعثر الضوء ، وتبعثر التراب ، وتهز الاشجار ، ولم يكن للراغب في الجلوس على جناح البيت المكشوف مكان في الهبوب الحاد .. وكان حديث ظافر ، يأتي جافا كلحاء شجرة الطلح ، فيسقط في إذن « ابو زايد » كما تسقط قطاطير السقف في إناء النحاس وقت المطر والنائم تحت غطائه ينشد الهدوء ، وكان يتناول الكلام من شدق ظافر ، ثم يهز رأسه هزات خفيفة يغمض بين بعضها عينيه الصغيرتين بينما أخذت الرياح تعج بغصون اللوز فتحدث أحيحا يختلط ببعضه ، فيشبه حزمات قصب الذرة الجاف وقد راح يسحبه على الارض قطيع من الابل .

هوامش :

● (١) « قرحان » بضم أوله ـ وهو الجمل الذي لم يصبه القرح ـ والمواد هنا ما اصطلح عليه بالجمل اسود اللون سريع الحركة ملفتا للنظر .